

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 82 (2024)

Artikel: Olten ist wandelbar : eine musikalische Tour in die Nacht

Autor: Basan, Finja

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1049588>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Olten ist Wandelbar – Eine musikalische Tour in die Nacht

Finja Basan

Das OK feiert mit den Helfer:innen 2023 den erfolgreichen Ablauf des Wandelbar Festivals mit einem Gruppenfoto im Terminus Restaurant.

Es sind sieben Konzerte in sieben Stunden, die Oltens Cafés, Restaurants und Bars seit 2019 jeden Frühling in Konzertlocations verwandeln und damit ein einzigartiges Erlebnis ermöglichen: Das Wandelbar Festival verwandelt jährlich wechselnde Lokalitäten der Stadt zum Platz für Kultur. Hier tanzen die Sounds, von aufstrebenden Acts, aus der ganzen Schweiz und aus der Region, über die Köpfe der bis zu 1000 Wandelnden, die von Konzert zu Konzert durch die Stadt spazieren und zur Musik unterschiedlichster Acts dem nahenden Frühling entgegenfeiern.

Nach dem langen Winter strahlt die Sonne zum Wandelbar Festival meist schon wieder wohlig warm vom Himmel. Und damit eröffnet das Wandelbar Festival Olten mit einem Abend, gefüllt mit 45-minütigen Konzerten, jährlich die Open-Air- und Konzertsaison. Sieben Schweizer Acts sorgen für Vorfreude auf Sommerkonzerte, bringen Tanzfreudige vor den Innen- und Aussenbühnen zum Tanzen, Feiern oder einfach zum ruhigen Zuhören und Träumen. Und zwischen den Konzerten bleiben 15 Minuten für den Locationwechsel. So geht es von Location zu Location und von Genre zu Genre immer bereit, in der nächsten Location einem neuen Lieblingsact zu begegnen.

Am Wandelbar-Tag geht es um 17.00 Uhr los und dann wandeln die Besucher und Besucherinnen bis in die

Nacht durch die Strassen. Einige erleben dabei alle Konzerte, andere machen mal eine Pause, genehmigen sich einen Drink oder verköstigen sich in den teilnehmenden Restaurants, und wiederum andere hören früher auf oder steigen später ein. Denn: Ein Ticket brauchen Besuchende nicht.

Um das Festival langfristig möglich zu machen und die Arbeit hinter sieben individuellen Konzerten zu honoriern, leisten sie lediglich einen grosszügigen Beitrag in ihrem Ermessen zur Kollekte bei. Der Dank:



2023 tanzt das Publikum in der Schlosserei by Aaria zur Musik der Künstlerin DANA.

Sie dürfen flexibel ein- und aussteigen und sich ihren Abend individuell gestalten. Dies und die abwechslungsreiche Musikauswahl sorgen dafür, dass hier von Schülerinnen und Studierenden bis hin zu Eltern oder auch Grosseltern alle Generationen miteinander den Abend geniessen.

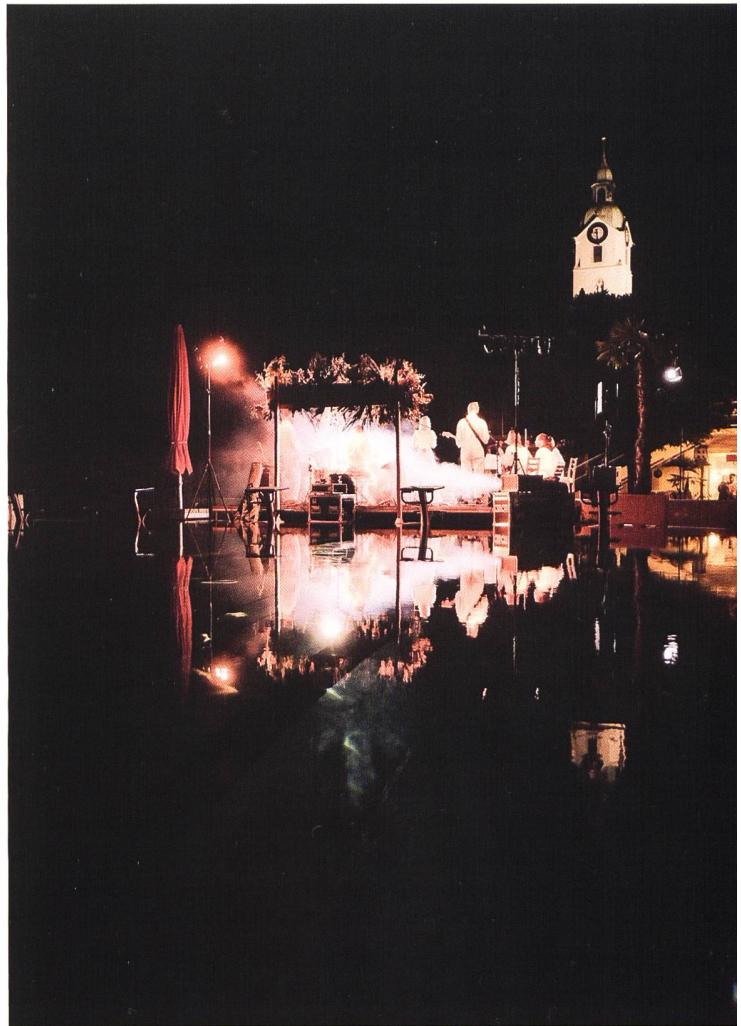
Dass Olten wandelbar ist, zeigt das OK dabei auch mit der Wahl der Orte: Dank EventOne, dem langjährigen Technikpartner des Vereins, verzaubern Pop, Rock, Hip-Hop oder auch elektronische Sounds nicht nur in den bekannten Konzertlocations der Stadt, sondern auch mal neben dem Badibecken, in der Kirchgasse oder im Oberen Graben. Mit flexiblen Bühnenelementen und technischem Know-how werden so meist zwei von sieben Konzerte unter freiem Himmel organisiert. Wer es 2023 zu keinem der Konzerte schaffte, konnte erstmals auch vier der Auftritte über den Radiosender «Kanal K» aus der Ferne verfolgen.

Dass Olten und die Region eine Reihe wunderbar wandelbarer Acts beherbergt, zeigten in den letzten Jahren auch immer wieder regionale Künstler:innen. So zogen bereits Elian Zeitel, Samuel Blatter oder Eli Wolff die Gäste vor den Bühnen der Stadt in ihren Bann. Und auch Schweizer Acts, wie Veronica Fusaro, Naomi Lareine oder «Les Touristes», welche nationale Erfolge feierten, besuchten unsere Dreitannenstadt, prägten damit das Wandelbar Festival und sorgten für leuchtende Augen und strahlende Gesichter im Publikum. Wer aufmerksam gelesen hat, mag es gemerkt haben: Die Auswahl der Bands basiert nicht nur auf der Kompatibilität zu den Locations, den finanziellen Möglichkeiten oder der Qualität der Live-Performance, sondern auch auf einem ausgewogenen Verhältnis zu Männern und Frauen auf den Bühnen.

Während das Wandelbar Festival somit stetig zeigt, dass Olten als ein Ort, der so zentral gelegen ist, für mehr als eine super Infrastruktur in Form von zehn Gleisen steht, beweist es 2024 auch, dass Olten sowie die Schweizer Musiklandschaft und auch das Team wandelbar bleiben. Neue Acts und eine neue Route sorgen auch im kommenden Jahr für Abwechslung! Und: Seit dem Sommer 2023 ergänzen erstmals neue Vereinsmitglieder das Organisationskomitee nicht nur während des Festivals. Sieben weitere talentierte Menschen helfen nun auch in den Monaten davor, das Festival weiterzuentwickeln. Denn, mit mehreren Köpfen im Team, ergeben sich auch neue Ideen, Kapazitäten und Möglichkeiten.

So bleibt der Name Programm und so geht es auch nächsten Frühling am 27. April 2024 wieder auf musikalische Tour in die Nacht. Erneut empfängt das Team zu intimen Konzerten, grossen Auftritten und der Party danach. Denn nach dem letzten Konzert gegen Mitternacht, ist vor der After Party im Terminus Club.

Am 27.04.2024 sorgen erneut sieben wunderbare Schweizer Acts für sieben einzigartige Konzerterlebnisse im wandelbaren Olten.



Ein Konzert am Badibecken: «To Athena» beendete im September 2021 die coronabedingte Sommer-Konzertreihe, während der Mond am Himmel leuchtete (oben). 2021 begeisterten «Ella» (heute: «Soft Loft») in einem Sommerkonzert vor dem Gryffe in der Oltner Kirchgasse (unten).

Zwischen diesen Locations wandelten die Besuchenden des Wandelbar Festivals bereits: Gryffe | Magazin | Vario Bar | Stadtbad | Palmaares | Badi | Riva Café & Weinbar | Café Grogg | Hammer Pub | Stadtmix Bar | WunderBar | Schlosserei Aaria | Garage 8 | Terminus Club