Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 78 (2020)

Artikel: "Sektor1" verlässt den Oltner Orbit und sagt danke

Autor: Bloch, Catherine

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-864932

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Karl's Kühne Gassenschau kann auf eine sehr erfolgreiche Spielzeit in der Deutschschweiz zurückblicken: Über 370 000 Zuschauer haben «Sektorl» in den letzten vier Saisons (2016/2017 in Winterthur, 2018/2019 in Olten) gesehen – und waren begeistert. Gespielt wurden in Olten 121 «Sektorl»-Shows und 26 «Backstage-Theater, Sektorl»-Shows.

Die Produktion «Sektor1» knüpft damit an den Grosserfolg von «Fabrikk» und «Silo 8» an. Auch auf die Neuerung mit dem «Backstage-Theater, Sektor1» ist die Crew stolz: In der kleineren und intimeren Variante konnte man fast 6000 Besuchern einen Einblick in den «Mikrokosmos Gassenschau» geben.

Nun ist der «Sektor1» in Olten definitiv abgebaut, und die Kühnen ziehen im Frühjahr 2020 weiter in die Westschweiz – nach St-Triphon, wo sich bereits viele Fans auf die Produktion Sektor1 in französischer Sprache freuen. Die ganze Gassenschau-Crew freut sich auf eine Rückkehr nach Olten. In diesem Sinne – bis bald: Wir kommen wieder, mit neuen Ideen und einer wiederum spektakulären Inszenierung!

