

Zeitschrift: Oltner Neujaarsblätter
Herausgeber: Akademia Olten
Band: 75 (2017)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

4	Prof. Dr. Peter André Bloch	75 Jahre Oltner Neujaahrsblätter
6	Dr. Martin Wey, Stadtpräsident	Weichenstellungen für zentrale Projekte
8	Beat Nützi	25 Millionen Zuggäste pro Jahr
10	Max Affolter	Eisenbahnstadt im Kleinforma
14	Dr. Marc Hofer, Stadtarchivar	1817: Die neue Organisation der Stadt Olten
16	Martin Eduard Fischer	Ein einzigartiges «Schatzkästlein»
23	Martin Eduard Fischer	Waschtag
27	Dr. Peter Heim	Der heilige Ignatius im Käppeli – ein rätselhaftes Bild
30	Iris Schelbert-Widmer, Stadträtin	200 Jahre Feuerwehr Olten 1817–2017
34	Urs Bloch	Olten zur Sommerszeit
37	Daniel Kissling	Politikum Plastikmöbel
39	Felix Wettstein	100 Jahre Kino-Theater Lichtspiele
42	Madeleine Schüpfer	30 Jahre Theater- und Tanztheater in Olten
46	Wolfgang Moor	Der Oltner Kunstkandal
49	Madeleine Schüpfer	Porträt des Künstlers Giulio Cemin
52	Madeleine Schüpfer	Porträt des Fotografen Kurt Bader
55	Brigitta Köhl	Ein Jahrhundert christkatholischer Frauenverein Olten
58	Liselotte Züllig	70 Jahre Gemeinnütziger Frauenverein Olten
61	Ursina Largiadèr	Von der Bahnhofagentin zur SOS Bahnhofhilfe
65	Gabriele Bono	Kostbare Andachtstafeln und kleine Tüfelsjägerli
68	Karola Dirlam / Florian Hürlimann / Ina von Woyski	Erzbischof Bruno Bernhard Heim
73	Kurt Schibler	Ein geschützter Lebensraum für die Natur
76	Jürg Schlegel	Olten – die Dreitannenstadt
80	Christian Meyer	Ein Kalender aus Liebe zu Olten
82	Hans Braun	Ernst Kunz – Oltner Musikdirektor und Komponist
86	Dr. Verena Schmid Bagdasarjanz	«Helfen, beraten, beistehen, unterstützen ...»
88	Dr. Ernst Wyss	Schularzt im Zeichen des sozial-medizinischen Fortschritts
90	Brigitta Köhl	Volkshochschule Olten
94	Dr. Hugo Saner	25 Jahre Herzstiftung Olten
96	Sibylle Scherer	Was sucht ein Entlebucher aus Zürich in Olten?
97	Daniel Portmann	Olten – Khrystoforivka einfach. Eine Annäherung
98	Dr. Karl Frey	Ein koreanisches Friedensmärchen
101	Andreas Hagmann	Dressurreiten Simona und Carla Aeberhard, Sportlerehrung
104	Peter André Bloch / Bruno Kissling	Olten im Jahreslauf
106	Markus Dietler / Urs Blaser	Das Oltner Wirtschaftsjahr 2016
108	Andreas Stettler	Aber der Wagen, der rollt. Zibatra Logistik AG
112	Christoph und Niklaus Zehnder	EMAG AG
114	Publikumsdienste Stadtverwaltung	Geburtstagsfeiern
117	Publikumsdienste Stadtverwaltung	Todesfälle in der Stadt Olten
118	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes

Umschlag: Christof Schelbert / Remo Fröhlicher (Siehe dazu S. 120)

Fotografie: Stadthaus Olten

