

Zwischenhalt Altenburg - eine Stadt im Aufbruch

Autor(en): **Bloch, Peter André / Gloor, Franz / Schelbert, Christof**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **62 (2004)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-659613>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zwischenhalt. Altenburg – eine Stadt im Aufbruch

Peter André Bloch / Franz Gloor / Christof Schelbert

Anlässlich des 10-Jahr-Jubiläums der Städtepartnerschaft hat der Verlag Akademia eine umfangreiche Foto-Dokumentation von Franz Gloor herausgegeben. Als Gast der Stadt Altenburg weilte er dort längere Zeit bei Freunden, die mit ihm offen über ihre Probleme und Sorgen, ihr Alltagsleben und ihre Ziele sprachen. Sie zeigten ihm ihre Stadt, deren einzigartige Perspektiven und Dimensionen, diskutierten mit ihm über ihre so vielschichtige Vergangenheit, wie sie sich in den Bauten, Plätzen und Parkanlagen, in den Verwaltungsgebäuden, Villen und den vielen, zum Teil leer stehenden Fabrikgebäuden spiegelt, in den grosszügigen Schlossanlagen und Kirchen, Museen und Theaterangeboten. Er besuchte mit ihnen die vielen einladenden Gaststätten und Geschäfte, den Markt und die Aussenquartiere, aber auch die Schulen, in denen sich die Altenburger Jugend auf ihre Zukunft vorbereitet.

Es entstand ein interessantes Buch der Freundschaft, mit

vielen Momentaufnahmen und ausdrucksreichen Porträtstudien, mit Schnappschüssen und kunstvollen Alltagsbildern. Im Altenburger Zimmer auf Schloss Wartenfels ob Lostorf sind einige der Originalaufnahmen zu sehen, die in Altenburg, in der Ausstellung im Rathaus, grosse Beachtung fanden, anlässlich der dortigen Jubiläumsfeier. Der Fotoband ist in allen Buchhandlungen erhältlich, kann auch in der Stadtbibliothek bezogen werden.

Der Band entstand in Zusammenarbeit mit der Stadt Altenburg, unter Mithilfe von Thomas und Stefan Knechtel, Frau Dr. Christa Grimm und Elke Piehler, mit Unterstützung der Stadt Olten, des Kantons Solothurn und der Kodak Schweiz AG. Vorwort: Peter André Bloch, Gestaltung: Christof Schelbert.

Franz Gloor hat vom Regierungsrat, auf Antrag des kantonalen Kuratoriums, den Auszeichnungspreis für Fotografie erhalten. Wir gratulieren!



In der Fleischergasse: Neue Pflasterung für eine neue Zeit