

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 57 (1999)

Artikel: Von Glas zu Glas

Autor: Schüpfer, Madeleine

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-659930>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Von Glas zu Glas

Töne springen über den Tisch
hüpfen von Glas zu Glas
setzen sich frech
in die Teller
auf die Speisen
verkriechen sich
in das Weiche
der Servietten
wenn du sie
ergreifen willst
jetzt tanzen sie
eine Polka
von Besteck zu Besteck

auf Messersschneide
über die mörderischen
Gabelspitzen hinweg
Sekunden ruhend
in der Mulde
daliegender Löffel

wild ist der Tanz
böse vielleicht

und beim Klingen
der Gläser
springen sie

in die dunkelroten
Rosen hinein
die schmücken
die vollbesetzte Tafel

die Rosen
sie welken
und aus ihrer Glut
wird stumpfe Trauer

verwelkte Haut
die wegzuräumen
sich kaum mehr lohnt

Illustration: Christof Schelbert, Kaltnadelradierung, 1988

