

**Zeitschrift:** Oltner Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Akademia Olten  
**Band:** 56 (1998)

**Artikel:** 10 Jahre Martins Galerie  
**Autor:** Itel, Brigitte  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-660009>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Brigitte Itel

## 10 Jahre Martins Galerie



nenal stets willkommen sind. Die Galerie ist ein Begegnungsort und möchte noch vermehrt jede Art von Schwellenangst abbauen. Es geht darum, dass man sich mit den heutigen Kunstschaffenden intensiv auseinandersetzt. Nur so erfährt man, was Kunst eigentlich ist – Begegnung mit Ideen, mit Formen und Farben, die uns alle angehen.

Für die weitere Zukunft sind bereits sehenswerte Ausstellungen mit interessanten Künstlern geplant. Zudem führt die Martins Galerie vom 14. bis 28. Februar 1998 eine originelle Faschachtsausstellung durch, wo auch der Obernarr Willi II. anwesend sein wird.

Zum Andenken an Martin Itel, der ebenfalls beabsichtigt hatte, früher oder später eine Galerie zu betreiben, und um sich etwas vom plötzlichen Verlust abzulenken, eröffneten Brigitte und Franziska Itel am 22. Oktober 1987 im 1. Stock der Kunsthandlung die Martins Galerie. Sie ist nach Martin Itel benannt und nicht, wie fälschlicherweise oft angenommen wird, nach der Martinskirche.

Bereits seit ihrer frühesten Jugendzeit besuchte Brigitte Itel zusammen mit ihrem Vater in der Region sowie im In- und Ausland unzählige Kunstausstellungen und Museen und kam schon sehr früh in Kontakt mit Malern und Bildhauern. Zudem hatte sie die in der familieneigenen Kunsthandlung stattgefundenen Bilderausstellungen organisiert. So war es leicht, bekannte und talentierte Künstler für die Ausstellungen in der Martins Galerie zu gewinnen.

Der 22. Oktober 1997 war für die Martins Galerie ein ganz besonderer Tag. Konnten doch Brigitte und Franziska Itel das 10-Jahr-Jubiläum der Galerie feiern und zugleich die 50. Ausstellung mit Werken aller bisher gezeigten Künstler eröffnen.

Viele bekannte schweizerische und ausländische Kunstschaffende haben bisher in der Martins Galerie erfolgreich ausgestellt, wobei auch die regio-

*Oben: Franziska und Brigitte Itel in der Martins Galerie*

*Unten: Einrahmungen und Kunst-Handlung Itel an der Ringstrasse 42 Olten*

