

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujaersblätter**

Band (Jahr): **48 (1990)**

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt

4	Prof. Dr. Peter André Bloch	Vorwort: Licht – Schatten
6	Charlotte Christen-Aeschbach Hans Küchler	Eine Weihnachtsgeschichte Illustrationen
10	Philipp Schumacher	Gedanken des Stadtammanns: An der Schwelle eines neuen Jahres
12	Thérèse Obrecht übersetzt von Dr. Peter Schnyder	Olten ou l'art de sublimer le brouillard avec talent. Olten oder die Kunst, mit Schmiss über den Nebel hinwegzukommen
16	Dr. Beno Meier	«Er wurde ermordet und lebte 25 Jahre». Zu den zwei römischen Oltner Inschriften
19	Kurt Hasler	Die Burg Hagberg und der «Hag» zu Olten
23	Max Affolter	Blumenweg
24	Martin Eduard Fischer/Roman Studer	100 Jahre Blumenweg
28	Max Affolter/Urs P. Knapp	Geschichten über Bewohner des Blumenweges
32	Urs P. Knapp	Ein aussergewöhnliches Fest
33	Dr. Urs Wiesli	In der Region gab es vor 100 Jahren weniger Wald als heute
37	Brigitta Köhl	Ein Kletterparadies in Olten
40	Christoph Rast	Bauernalltag am Rande der Stadt
43	Madeleine Schüpfer	Oltner Cabaret-Tage – wie geht es weiter?
46	Madeleine Schüpfer	Phantastische Maschinen voller Poesie. Porträt des Künstlers Paul Gugelmann
52	Peter Killer	75 Jahre Kunstverein – ein sonniges, heiteres Kunstfest
56	Charlotte Christen-Aeschbach	Die Baugesellschaft Olten 1897–1988
67	Martin Eduard Fischer	«Alte Mühle», Olten – 50 Jahre Wirtetradition
70	Prof. Dr. Peter André Bloch/ Thomas Ledergerber	Olten ändert sein Gesicht
73	Dr. Daniel Tröhler	Zur Inszenierung «Warte uf e Godot» im Hammerloch
76	Madeleine Schüpfer	Spuren in der Landschaft. Porträt des Oltner Malers Marcel Peltier
80	Eugen Hofer	100 Jahre Samariterverein
81	Prof. Dr. Peter André Bloch	Walter Eglins Beziehungen zu Olten
84	Madeleine Schüpfer	Magi Stürmlin – Mein Leben ist schöpferisches Schaffen
86	Publicitas	100 Jahre Publicitas
90	Portlandcementwerk AG	60 Jahre Zement aus Olten
92	Basler Versicherungen	Mit Sicherheit mehr Lebensfreude
94	Geilinger AG	Geilinger AG seit 3 Jahren in Olten
96	Sibylle Scherer	Oltner Stadtchronik
101	Hans Reifner	Todesfälle
102	Hans Reifner	Geburtstagsfeiern im Jahre 1990
104	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes

Redaktionsmitglieder: Präsident: Prof. Dr. Peter André Bloch; Vizepräsidentin: Madeleine Schüpfer-Job; Aktuarin: Irène Zimmermann; Kassierin: Heidi Ehrsam-Berchtold; Akademia: Christoph Rast; Lokalgeschichte: Martin Eduard Fischer; Firmengeschichte: Rolf Büttiker; Gestaltung: Christof Schelbert.

Beisitzer: Dr. Hans Derendinger; Kurt Hasler (Heimatkunde); Thomas Ledergerber (Photographie); Dr. Erich Meyer (Geschichte); Urs Morach (Niederamt); Elisabeth Pfluger (Gäu); Dr. Hugo Saner (Medizinisches); Dr. Peter Schärer (Geschichte); Sibylle Scherer (Stadtchronik); Dr. Urs Studer; Jörg Trotter (Altstadt); Roland Wälchli (Planung, Architektur); Dr. Paul Weber; Dr. Urs Wiesli (Geographie); Karl Rüde (Ehrenmitglied).