

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter
Herausgeber: Akademia Olten
Band: 31 (1973)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsübersicht

| | |
|---|-------|
| Vorwort | 4 |
| Herkommen und Wappen der Kully von Olten | 6 |
| Von Martin Ed. Fischer, Stadtarchivar, Olten | |
| Das Wappen der Kully von Olten | 7 |
| gezeichnet von Friedr. Wüthrich, Olten | |
| Die Wappen-Variation | 8 |
| des wieder in Olten ansässig gewordenen, ausgestorbenen Solothurner Zweiges der Kully (Text siehe Seite 6), gezeichnet von Friedr. Wüthrich, Olten | |
| Urs Kully, Weinschenk und Gerichtssäss, 1588–1646 | 9 |
| Von Martin Ed. Fischer, Stadtarchivar, Olten | |
| Johann Georg Kully, Gerichtspräsident, 1814–1873 | 11 |
| Von Martin Ed. Fischer, Stadtarchivar, Olten | |
| Legende zum Kully-Stammbaum | 12 |
| Von Dr. med. Maria Felchlin, Olten | |
| Stammbaum der Kully von Olten | 13 |
| Erstellt von Friedr. Wüthrich, Olten | |
| Gedichte, einmal anders | 21 |
| Von Ernst Kunz, Musikdirektor, Olten | |
| Alemannische Funde in der Lebern (1926) | 24 |
| Von Prof. Dr. Hugo Schneider, Gymnasiallehrer | |
| Gewässerschutzplastik in Olten Von Gillian White, Stilli AG | 29 |
| Vierfarbendruck der Genossenschaftsdruckerei Olten, nach einer Photo von Thomas Ledergerber, Olten | |
| Kommentar von Walter Kräuchi, Redaktor, Olten | |
| Kleiner Messkelch | 32 |
| Gestiftet von Urs Kully, 1643 (Text siehe Seite 6) | |
| 100 Jahre Naturhistorisches Museum, Olten | 33 |
| Von Dr. med. vet. Hans Fuhrmann, Präsident des Naturhistorischen Museums | |
| Die alten Marksteine im Grenzabschnitt Belchen–Schafmatt | 38 |
| Von Kurt Hasler, Lehrer, Kommissionspräsident des Historischen Museums | |
| Die älteste Landkarte des Kantons Solothurn | 44/45 |
| Interpretiert von Adolf Merz, alt Adjunkt KTD, Olten | |
| Drei botanische Sonderlinge | 49 |
| Von Arthur Moor, Primarlehrer | |
| Die Turkmenen in Nordpersien | 52 |
| Reiseerlebnisse von Heinz Meier, Schöngrundstrasse 59, Olten | |
| Unter dem Atem des Golfstroms | 56 |
| In Irlands Westen und Südwesten, von Prof. Dr. Hans Kunz, Gymnasiallehrer | |
| Rokoko-Terrine | 61 |
| Im Oltnen Historischen Museum für «Elisabetha Winter von Olten», Vierfarbendruck der Dietschi AG, Olten | |
| Das Matzendorfer im Strassburger Stil | 63 |
| Von Dr. med. Maria Felchlin, Olten | |
| Briefe als Zeitdokumente, literarisch-historische Beilage | 65 |
| Martin Disteli als Bataillonskommandant in eidgenössischen Manövern | |
| Brief von Oberstleutnant Martin Disteli an Kriegskommissar Alois Wyser, Solothurn, auch faksimiliert | 69/70 |
| Von Prof. Dr. Erich Meyer, Gymnasiallehrer, Wil | |
| Vorfrühling, 1953 | 71 |
| Vierfarbendruck der Dietschi AG, Olten, nach einem Gemälde von Max Gubler, im Kunstmuseum Olten | |
| Literatur und Verantwortung | 73 |
| Eine Art Rechenschaftsbericht von Prof. Dr. Peter André Bloch, Olten | |
| Der Umzug des Gymnasiums und des Lehrerseminars vom Frohheim in den Hardwald | 78 |
| Von Prof. Dr. Peter André Bloch, Gymnasiallehrer, Olten | |
| Zeichnung in Tusche/Dispersion | 82 |
| Von Agnes Barmettler, Dulliken | |
| <i>Zur Oltnen Wirtschaftsgeschichte:</i> | |
| 100 Jahre Schweizerischer Bankverein | 80 |
| Vom Chronisten des Bankinstituts | |
| In 30 Jahren vom Glashändler zum Glasgrosshandel | 83 |
| Dargestellt von den Chronisten des Unternehmens | |
| Die Mitglieder der Redaktionskommission, die Mitarbeiter und der Vorstand der Akademia | 88 |
| Ehrentafel der Donatoren und Worte des Dankes | 89 |
| Geburtstagsfeiern } | 93 |
| Oltnen Stadtchronik } | |
| Von Hans Brunner, Lehrer, Konservator des Historischen Museums in Olten, Winznau | |

Von der Akademia seit 1954 mit der Schriftleitung betraut: Dr. med. Maria Felchlin