

**Zeitschrift:** Oltner Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Akademia Olten  
**Band:** 30 (1972)

**Artikel:** Türen  
**Autor:** Derendinger, Hans  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-659051>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# *Türen*

HANS DERENDINGER

Türen für beides:  
Türen zum Öffnen,  
Türen zum Schliessen.

Es gilt als höflich  
anzuklopfen, eh man  
die Tür einschlägt.

Eine neue Zeit, die  
anzuklopfen vergass.  
Eine Jugend, die  
alle Türen offen lässt.

Hausväter hinterher,  
voll Angst vor Schnupfen und  
vor hohen Stromrechnungen,  
Lichter löschend,  
Türen schliessend.

Hausväter,  
mit Hausschlüsseln bewaffnet  
gegen Diebe, die  
durchs Fenster steigen.

Türen mit Gucklöchern  
zur Musterung der Wartenden.  
Türen mit Barock-Trost  
für abgewiesene Bittsteller.

Die Türe zum Heil,  
verbrämt mit Bildern aus der ganzen  
Unheilsgeschichte,  
vor denen man die kalten Füße  
vergisst.

Geblendete Schlüsselochgucker  
reden vom ewigen Licht,  
das sie nicht ertragen.

Die Hausierer bleiben beim  
Klopfet-an-so-wird-euch-aufgetan.  
Sie schieben ihre Hoffnung  
von Tür zu Tür.