

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 29 (1971)

Artikel: Der Oltner Jürg Furrer, Cartoonist und Mitarbeiter am Nebelspalter, stellt sich vor

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-659306>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Oltner Jürg Furrer, Cartoonist und Mitarbeiter am Nebelspalter, stellt sich vor

Geboren am 23. August 1939

Verheiratet

Vorläufiger Bestand an Söhnen: 1

(ändert sich anfangs Dezember)

Ausserdem im Besitz von: 25 Schildkröten, 2 Katzen, 4 Echsen, 3 Fröschen, 2 Streifenhörnchen, 3 Meerschweinchen (Sohn) und einigen Fischen, 1 Automobil, 1 Wohnung mit Ausblick auf See und Garage, 1 Feder, 1 Flasche Tusch (Pelikan), mehreren Blättern Papier und der Hoffnung, bald nur noch zeichnen zu können.

Cartoons für: Nebelspalter, Tages-Anzeiger, Pardon, neutralität, Tele, Zuger Tagblatt, Süddeutsche Zeitung, Pavliha, Osten International, underground (eingegangen), etc.

Ausstellungen in: Zug, Dulliken, Engelberg, St. Gallen, Luzern, Zürich und Brunnen ausserdem: Biennale Brez Besed Ljubljana 1969, Tolentino 1969 mit Diploma d'onore, Bordighera, Novi Sad, Heist-Duinbergen und Skopje (Ehrenmedaille Silber). Diploma Golden Pen Beograd.

