

Zeitschrift: Oltner Neujaarsblätter
Herausgeber: Akademia Olten
Band: 29 (1971)

Artikel: Selbstbildnis mit fünfzig ; Rosa canina
Autor: Derendinger, Hans
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-659289>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HANS DERENDINGER

Selbstbildnis mit fünfzig

Eine genau vermessene Landschaft.
Zuverlässig bis auf einige
Rutschhänge der Enttäuschung
um den Mund.

Eigentlich kein Mann,
ein Knabe
im Zerrspiegel der Zeit.
Zwinkernd:
Er hält das Maestoso
des Fünfzigers für einen Scherz,
den man leichthin
zurücknimmt.

Indessen gilt es
das Gesicht zu wahren:
Man ist ein Mann.
Lieber den Kopf
als das Gesicht verlieren.
Für Grimassen
bleibt die muntere Viertelstunde
zwischen Aufstehn
und Frühstück.

Rosa canina

(Mit Hagebuttentee zu geniessen)

Die Hundsrose
ist eine Blume
von geringem Anspruch.
Der Hund in ihr verleiht ihr Treue.

Sie liess uns durch den Dichter sagen,
sie wolle nicht gebrochen sein.
Bei den wilden Knaben
blieb's ungehört.

Die Botaniker machten sie
zur Mutter aller Rosen
und fanden ihr den Kosenamen
Rosa canina.

Von seiner Anmut
fällt ein Rosa-Schimmer
auf ihr Gesicht,
es wäre sonst weiss.

