

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 16 (1958)

Nachruf: Ölgemälde von Ernst Studer (1889-1953), Postbeamter, Olten

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

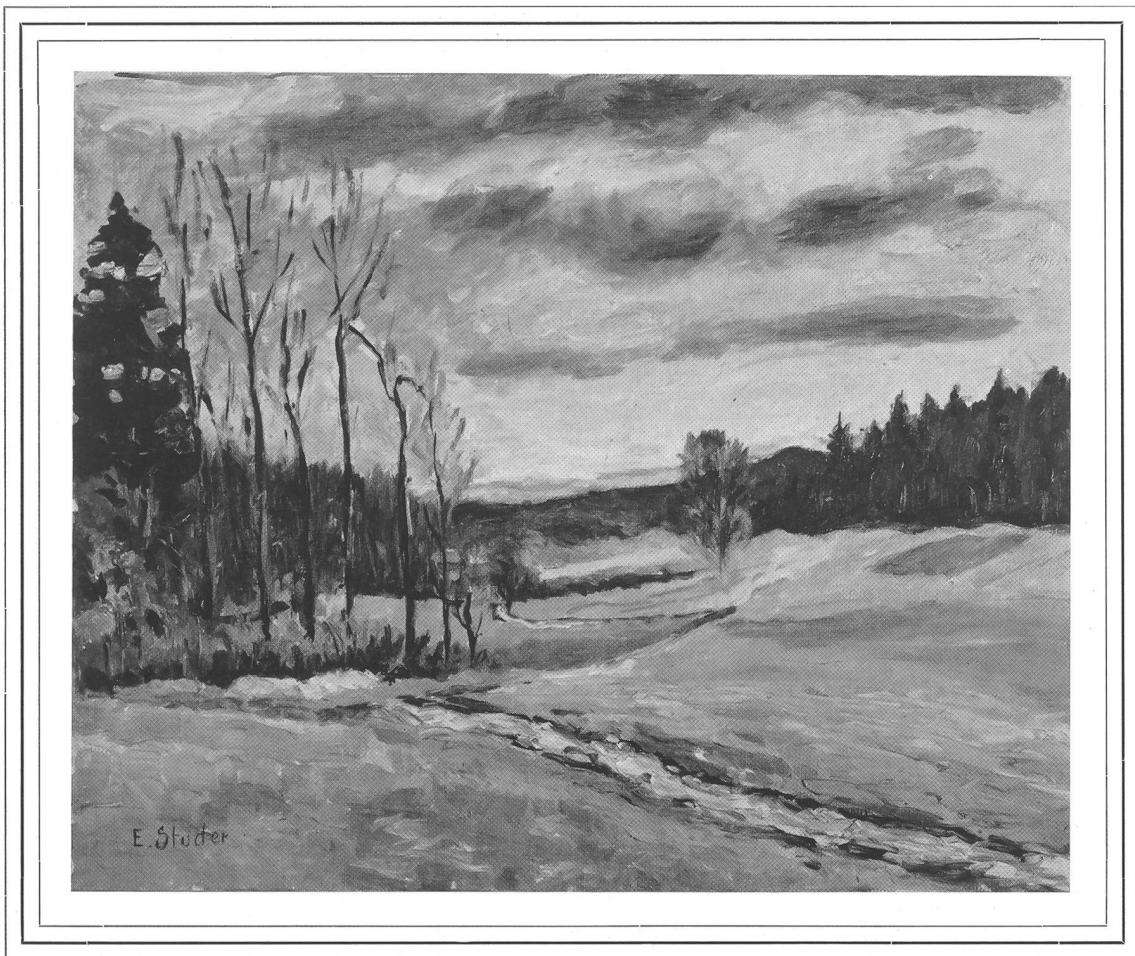
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Engelberg» bei Olten

Ölgemälde von ERNST STUDER (1889–1953), Postbeamter, Olten

Dieses Bild war, 3¹/₂ Jahre vor seinem Tode, an der Kunstausstellung von Freizeitarbeiten des PTT-Personals von 1949 in Bern und trug Ernst Studer durch eine Urkunde, unterzeichnet von Dr. W. A. von Salis, dem Generalsekretär der PTT, und M. Rüdlinger als dem Präsidenten der Jury, eine rühmliche Qualifikation ein.

In Ernst Studer handelte es sich überhaupt um einen musischen Menschen, war er doch als 1. Flötist eine der Stützen des Oltner Stadtorchesters, das ihm für seine großen Verdienste die Ehrenmitgliedschaft verlieh, zumal er zusammen mit gleichbegabten und -gesinnten Kollegen von der PTT – wie Theo Dulla als Bratschist und Ernst Reichstadt als Geiger – im «Kleinen Orchester» manchen musikalischen Anlaß bestritt.

Aber auch administrativ betätigte er sich; so war er jahrelang im Vorstände des Oltner Kunstvereins und war dessen umsichtiger Kassier.