

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Office national suisse du tourisme**

Band (Jahr): **32 (1972)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

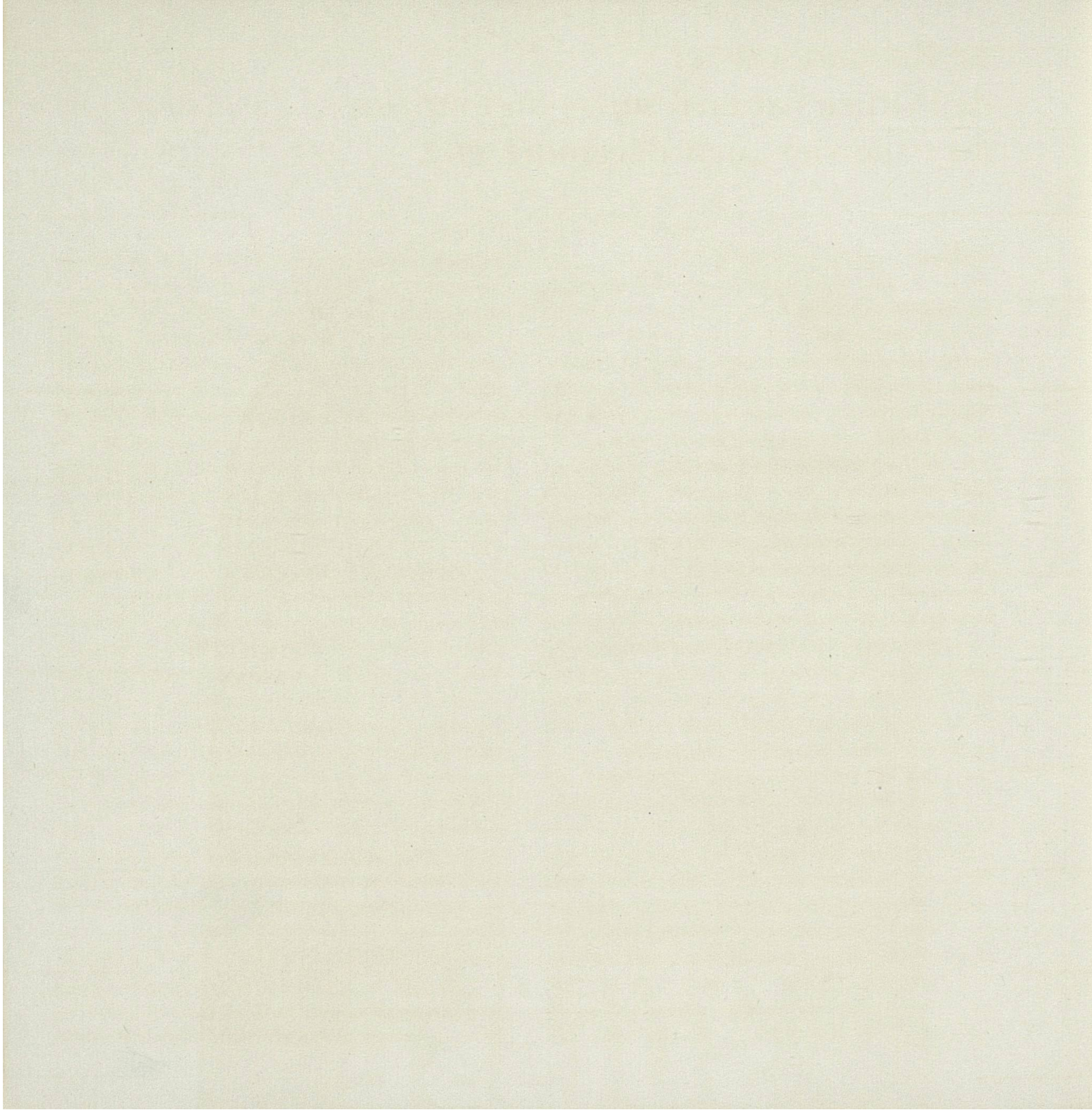
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1972 Office national  
suisse du tourisme

32<sup>e</sup> Rapport annuel



**PORTE DE LA  
SUISSE**



32<sup>e</sup> Rapport annuel  
de l'Office national suisse du tourisme  
du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 1972

*Couverture:* Partie supérieure de l'entrée de la  
Porte de la Suisse, la nouvelle agence de l'ONST  
à Paris, rue Scribe.

Les dessins de Hans Kùchler sur le thème du cor  
des Alpes qui sont reproduits dans ce rapport sont  
extraits de la cassette-souvenir «Scherzo con spirito  
de l'Office National Suisse du Tourisme» réalisée  
pour l'inauguration de la Porte de la Suisse.