

Zeitschrift: Jahrbuch Oberaargau : Menschen, Orte, Geschichten im Berner Mitteland

Herausgeber: Jahrbuch Oberaargau

Band: 52 (2009)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
(Jürg Rettenmund, Huttwil)	
Oberaargouisches	9
(Christian Schmid, Schaffhausen)	
Provokation im Kunsthause Langenthal	
Zu den Ausstellungen «Average» und «Unter 30»	12
(Katharina Nyffenegger, Langenthal)	
Der Maler des Lichts	
Erinnerungen an Kunstmaler Peter Thalmann (1926–2009)	19
(Johann Peter Pernath, Bern)	
50 Jahre Galerie Leuebrüggli, Langenthal	
Kulturelles Schaffen 1959–2009	27
(Judith Ulli, Langenthal)	
Gesprächstemperaturen	
oder Das geheime Leben der Pomona, genannt Stopp-Lisi	39
(Urs Mannhart, Bern, und Fabian Unternährer, Bern)	
Das Smaragd-Gebiet Oberaargau	
Wo europaweit bedrohte Pflanzen und Tiere gefördert werden	55
(Christian Hedinger, Burgdorf)	
Aufmerksam machen, schützen, zum Besuch anregen	
Das Geotopinventar der Region Oberaargau	73
(Christian Gnägi, Herzogenbuchsee, und Ueli Reinmann, Thunstetten)	
Die Kiburger und der Oberaargau	
Aufstieg, Herrschaft und Niedergang eines Grafenhauses	83
(Jürg Leuzinger, Langenthal)	

Die Burg bei der Kirche Herzogenbuchsee Die Grabungen 1994/1995 an der Finstergasse 8 und die Bauuntersuchung der Kirchhofmauer 1999	119
(Armand Baeriswyl und Andreas Heege, Archäologischer Dienst des Kantons Bern)	
Pestalozzi und Langenthal Das Umfeld der Gründung der Sekundarschule 1833	155
(Simon Kuert, Langenthal)	
Die Schwemmhäuser von Walliswil bei Wangen Die Häuser, die aus Unglücksholz gebaut wurden, sind einzigartig in der Schweiz	177
(Roland Beck, Suhr)	
Vierzehntausend und eine Nacht in Lotzwil Fritz Schär (1881–1951), Fabrikant und Gemeinderatspräsident	183
(Jürg Rettenmund, Huttwil)	
Herzogenbuchsee – Drehscheibe für Schweizer Getreide Die Geschichte der UFA und des Mischfutterwerks Biblis.	223
(Samuel Geissbühler, Langenthal)	
Neuerscheinungen.	229