

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 62 (2016)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Πλὴν τοῦ λόγου τούτου ἡ ὑπόθεσις φιλιππου γὰρ λόγῳ μὲν εἰρήνῃ ἄγοντο, ἔργῳ δὲ πολλὰ ἀδικουῦντο, συμβουλεύει τοῖς ἀθηναίοις ὁ ῥήτωρ, ἀναστῆναι καὶ ἀμύνεσθαι τῇ βασιλείᾳ, ὡς κινδυνεύει μεγάλου καὶ αὐτοῖς ἐπικρεμασμένου, καὶ πᾶσι καὶ τοῖς Ἕλλησι.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ, ΚΑΤΑ

ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΛΟΓΟΣ ΤΡΙΤΟΣ.



Ομοῦν ὡ ἀνδρὸς ἀθλιωταῖοι λόγῳ γιγνομένων, ὀλίγου δὲ καὶ ἐκείνῳ ἐκκλησίαν, ποῦ δὲ Φίλιππος, ἀφ' ὃ τὴν εἰρήνην ἐποίησεν, ὃ μόνον ὑμᾶς, ἀλλὰ καὶ σὺ ἄλλους ἔμελλας ἀδικεῖν, καὶ πάντων ἐν οἷς ὅτι φησάντων γ' αὖ, εἰ καὶ μὴ ποιῶσι, ἔστω, καὶ λέγῃ δὲ ἢ πρὸς ἅπαντας ἀπασὶ προσέειπε, ὅπως ἐκεῖνός ποιεῖται, ὅτι ὕβρεως καὶ δίκῃ δώσῃ, εἰς τὰς ἀποκρίσεις πάντα τὰ πράγματα καὶ προφύμενα ὅρων, ὡς τε δίδωμεν, μὴ βλάσφημον μὲν εἶπαι, ἀλλὰ θὺς δὲ, εἰ δὲ λέγῃ ἀπαντες ἐβόλοντο οἱ παρόντες, καὶ χέροντες ὑμεῖς, ἐξ ὧν ὡς φαυλότατα ἔμελλε τὰ πράγματα ἔξῃ, ἐν αὐτῇ ἡγεμονίᾳ διώσας χεῖρας, ἢ νῦν διατεθῆναι, πολλὰ μὲν ἐν ἴσως ὅτι αἰτία, τοῦ ταῦτ' οὕτως ἔχειν, ἢ ὅτι παρ' ἐμὸν οὐδὲ δύνω, εἰς τὰς τὰ πράγματα ἀφίκεται, μάλιστα ἢ, ἀν' ὅσον ἐξετάζετε ὁρθῶς, εὐρήσετε ὅτι σὺ χαρίζεσθαι μάλλον, ἢ τὰ βέλτερα λέγῃ προαιρουμένους, ὧν τινὲς ἢ ὡ ἀνδρὸς ἀθλιωταῖοι ἐν οἷς εὐδαιμονοῦσιν αὐτοὶ καὶ διώσαντες ταῦντα φυλάττοντες, οὐδεμίαν πρὸς τὴν μελλόντων προνοίαν ἔχουσιν, ὅκου οὐδὲ ὑμεῖς οἴονται ἔχειν, ἔτοροι δὲ, σὺ ὡδ' τοῖς πράγμασι ὅπως αὐτῶν μὲν, καὶ διαβάλλοντες, οὐδὲ ἄλλο ποιῶσιν, ἢ ὅπως ἢ μὲν ἥλιος αὐτὴν παρ' αὐτῆς δίκῃ λήβεται, καὶ πρὸς τὸ τ' εἶσαι, φιλίππῳ δὲ ἐξέσαι, ὃ λέγῃ καὶ πρὸς ἅπαντας, ὅτι βούλει

ENTRETIENS
SUR L'ANTIQUITÉ
CLASSIQUE

TOME LXII

LA RHÉTORIQUE DU POUVOIR UNE EXPLORATION DE L'ART ORATOIRE DÉLIBÉRATIF GREC

Neuf exposés suivis de discussions

Entretiens préparés par Michael Edwards

Volume édité par Pascale Derron

« Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des *Entretiens sur l'Antiquité classique*, au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions qui suivront, procéderont à d'enrichissants échanges de vues. » C'est ainsi que le baron Kurd von Hardt, créateur de la Fondation qui porte son nom, introduisait le premier volume des *Entretiens*, paru en 1954 sous le titre : *La notion du divin depuis Homère jusqu'à Platon*.

De 1952 à nos jours, 62 *Entretiens* ont eu lieu sur autant de thèmes différents. Les 62 volumes contenant les communications et les discussions présentent une synthèse de la culture classique proposée par plus de 400 spécialistes.

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

TOME LXII

LA RHÉTORIQUE DU POUVOIR
UNE EXPLORATION DE L'ART
ORATOIRE DÉLIBÉRATIF GREC

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME LXII

LA RHÉTORIQUE DU POUVOIR

UNE EXPLORATION DE L'ART ORATOIRE DÉLIBÉRATIF GREC

NEUF EXPOSÉS
SUIVIS DE DISCUSSIONS
par

Michael Edwards, Christos Kremmydas,
Lene Rubinstein, Angelos Chaniotis,
Jean-Louis Ferrary, Daniela Colomo,
Laurent Pernot, Manfred Kraus, Maria Silvana Celentano

Entretiens préparés par Michael Edwards
et présidés par Pierre Ducrey
24-28 août 2015

Volume édité par Pascale Derron

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE
VANDŒUVRES
2016