Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique

Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique

Band: 61 (2015)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Entretiens sur l'Antiquité classique Derniers volumes parus

- L. Sénèque le tragique 2003 (2004)
- LI. L'apologétique chrétienne gréco-latine à l'époque prénicénienne 2004 (2005)
- LII. La poésie épique grecque : métamorphoses d'un genre littéraire 2005 (2006)
- LIII. Rites et croyances dans les religions du monde romain 2006 (2007)
- LIV. Sécurité collective et ordre public dans les sociétés anciennes 2007 (2008)
- LV. Eschyle à l'aube du théâtre occidental 2008 (2009)
- LVI. Démocratie athénienne démocratie moderne : tradition et influences 2009 (2010)
- LVII. Entre Orient et Occident : la philosophie et la science gréco-romaines dans le monde arabe 2010 (2011)
- LVIII. L'organisation des spectacles dans le monde romain 2011 (2012)
- LIX. Les Grecs héritiers des Romains 2012 (2013)
- LX. Le jardin dans l'Antiquité 2013 (2014)
- LXI. Cosmologies et cosmogonies dans la littérature antique 2014 (2015)

La plupart des volumes de la série sont disponibles chez les dépositaires.

Dépositaire en Suisse

Librairie Droz S.A. Rue Firmin-Massot 11 CH -1206 Genève

Tél.: (+41-22) 346 66 66 Fax: (+41-22) 347 23 91 E-mail: droz@droz.org www.droz.org

Dépositaire en Allemagne

Dr. Rudolf Habelt GmbH Am Buchenhang 1 D-53115 Bonn

Postfach 150104 D-53040 Bonn

Telefon: (+49-228) 923 83-0 Telefax: (+49-228) 923 83-6

E-mail: info@habelt.de www.habelt.de

Cosmologies et cosmogonies dans la littérature antique

Huit exposés suivis de discussions et d'un épilogue

Stefan Maul, Konrad Schmid, Jenny Strauss Clay, Gordon Campbell, David T. Runia, Jason D. BeDuhn, Katharina Volk, Rémi Brague et Ruth Durrer. Introduction par Therese Fuhrer et Michael Erler. Préface de Pierre Ducrey.

« Pour justifier que huit conférences soient dédiées à la cosmologie et à la cosmogonie dans l'Antiquité, on ne peut évoquer personne d'inférieur à Zeus. Car selon l'hymne à Zeus de Pindare, lorsque Zeus eut achevé de créer l'ordre des choses, il demanda aux dieux s'il ne manquait pas un élément pour que tout soit accompli. Les dieux lui demandèrent alors de créer des divinités qui puissent chanter sa grande œuvre. » Michael Erler

9 782600 007610

ISSN 0071-0822 ISBN 978-2-600-00761-0

Prix: CHF 75.-