Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique

Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique

Band: 47 (2001)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME XLVII

L'HISTOIRE LITTÉRAIRE IMMANENTE DANS LA POÉSIE LATINE

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS
PAR
JÜRGEN PAUL SCHWINDT, ARND KERKHECKER,
ERNST A. SCHMIDT, ALAIN DEREMETZ,
ELAINE FANTHAM, STEPHEN HINDS,
MARIO CITRONI, ALESSANDRO BARCHIESI

Introduction de Ernst A. SCHMIDT

Entretiens préparés et présidés par Ernst A. Schmidt

Avec la participation de François Paschoud et Claudia Wick

Index rédigé par Lavinia Galli Milić

FONDATION HARDT POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE VANDŒUVRES – GENÈVE Les premiers «Entretiens sur l'Antiquité classique» ont eu lieu en 1952, du 8 au 13 septembre. Dans l'avant-propos du volume où ils sont consignés, le Baron Kurd von Hardt en donne la définition. La voici: «Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des 'Entretiens sur l'Antiquité classique', au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions, procèderont à d'enrichissants échanges de vue.»

Conçue et mise au point par des savants tous aujourd'hui décédés – parmi eux Ludwig Curtius, Bruno Snell, Kurt von Fritz, Albin Lesky, Theodor Klauser, Olof Gigon –, l'institution s'est révélée viable. Quarante-sept fois, des savants de divers pays se sont réunis en été à Vandœuvres; les «Entretiens» ont été régulièrement publiés.

FONDATION HARDT POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS TOME XLVII

L'HISTOIRE LITTÉRAIRE IMMANENTE DANS LA POÉSIE LATINE

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME XLVII

L'HISTOIRE LITTÉRAIRE IMMANENTE DANS LA POÉSIE LATINE

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR JÜRGEN PAUL SCHWINDT, ARND KERKHECKER, ERNST A. SCHMIDT, ALAIN DEREMETZ, ELAINE FANTHAM, STEPHEN HINDS, MARIO CITRONI, ALESSANDRO BARCHIESI

Introduction de Ernst A. SCHMIDT

Entretiens préparés et présidés par Ernst A. Schmidt

Avec la participation de François Paschoud et Claudia Wick

Index rédigé par Lavinia Galli Milić

VANDŒUVRES – GENÈVE 21-25 AOÛT 2000

02 6, 296