

**Zeitschrift:** Entretiens sur l'Antiquité classique  
**Herausgeber:** Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique  
**Band:** 47 (2001)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME XLVII

---

L'HISTOIRE LITTÉRAIRE  
IMMANENTE  
DANS LA POÉSIE LATINE

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS  
PAR  
JÜRGEN PAUL SCHWINDT, ARND KERKHECKER,  
ERNST A. SCHMIDT, ALAIN DEREMETZ,  
ELAINE FANTHAM, STEPHEN HINDS,  
MARIO CITRONI, ALESSANDRO BARCHIESI

Introduction de Ernst A. SCHMIDT

Entretiens préparés et présidés par Ernst A. Schmidt

Avec la participation de François Paschoud et Claudia Wick

Index rédigé par Lavinia Galli Milić

---

FONDATION HARDT  
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE  
VANDŒUVRES – GENÈVE

2001

*Les premiers «Entretiens sur l'Antiquité classique» ont eu lieu en 1952, du 8 au 13 septembre. Dans l'avant-propos du volume où ils sont consignés, le Baron Kurd von Hardt en donne la définition. La voici: «Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des 'Entretiens sur l'Antiquité classique', au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions, procèderont à d'enrichissants échanges de vue.»*

*Conçue et mise au point par des savants tous aujourd'hui décédés – parmi eux Ludwig Curtius, Bruno Snell, Kurt von Fritz, Albin Lesky, Theodor Klauser, Olof Gigon –, l'institution s'est révélée viable. Quarante-sept fois, des savants de divers pays se sont réunis en été à Vandœuvres; les «Entretiens» ont été régulièrement publiés.*

FONDATION HARDT  
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

*ENTRETIENS*

*TOME XLVII*

L'HISTOIRE LITTÉRAIRE

IMMANENTE

DANS LA POÉSIE LATINE

Préface de Jean-Pierre Adam et André Schmitz  
Éditions dirigées par Alain Dierdre  
Méthodologie et bibliographie  
Méthodologie et bibliographie

Introduction d'Alain Dierdre

Avant-propos et préface, par René A. Schmitz

Avec la participation de Françoise Pichot et Clémence Wohl

Index rédigé par Lucette Galli-Morel

# **ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE**

**TOME XLVII**

## **L'HISTOIRE LITTÉRAIRE**

### **IMMANENTE**

### **DANS LA POÉSIE LATINE**

**HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS**

**PAR**

**JÜRGEN PAUL SCHWINDT, ARND KERKHECKER,  
ERNST A. SCHMIDT, ALAIN DEREMETZ,  
ELAINE FANTHAM, STEPHEN HINDS,  
MARIO CITRONI, ALESSANDRO BARCHIESI**

**Introduction de Ernst A. SCHMIDT**

**Entretiens préparés et présidés par Ernst A. Schmidt**

**Avec la participation de François Paschoud et Claudia Wick**

**Index rédigé par Lavinia Galli Milić**

**VANDŒUVRES – GENÈVE**

**21-25 AOÛT 2000**

*n° 6 296*