

**Zeitschrift:** Entretiens sur l'Antiquité classique  
**Herausgeber:** Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique  
**Band:** 42 (1996)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

P23197/42

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Publiés sous la direction de François Paschoud  
par Bernard Grange et Charlotte Buchwalder

TOME XLII

---

LES LITTÉRATURES TECHNIQUES  
DANS L'ANTIQUITÉ ROMAINE

STATUT, PUBLIC ET DESTINATION,  
TRADITION

SEPT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

PIERRE GROS, PHILIPPE FLEURY,  
MAURICE LENOIR, JANET DELAINE,  
PETER BRENNAN, †ANDRÉ CHASTAGNOL,  
LUCIO TONEATTO

Introduction de CLAUDE NICOLET

Entretiens préparés et présidés  
par Claude Nicolet

---

FONDATION HARDT  
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE  
VANDOEUVRES – GENÈVE

*Les premiers «Entretiens sur l'Antiquité classique» ont eu lieu en 1952, du 8 au 13 septembre. Dans l'avant-propos du volume où ils sont consignés, le Baron Kurd von Hardt en donne la définition. La voici: «Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des 'Entretiens sur l'Antiquité classique', au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions, procèderont à d'enrichissants échanges de vue.»*

*Conçue et mise au point par des savants presque tous aujourd'hui décédés – parmi eux Ludwig Curtius, Bruno Snell, Kurt von Fritz, Albin Lesky, Theodor Klauser, Olof Gigon – l'institution s'est révélée viable. Quarante-deux fois, des savants de divers pays se sont réunis à Vandœuvres, au mois d'août; les «Entretiens» ont été régulièrement publiés.*

FONDATION HARDT  
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

*ENTRETIENS*

*TOME XLII*

LES LITTÉRATURES TECHNIQUES  
DANS L'ANTIQUITÉ ROMAINE

STATUT, PUBLIC ET DESTINATION,  
TRADITION

**ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE**

**Publiés sous la direction de François Paschoud  
par Bernard Grange et Charlotte Buchwalder**

**TOME XLII**

**LES LITTÉRATURES TECHNIQUES  
DANS L'ANTIQUITÉ ROMAINE**

**STATUT, PUBLIC ET DESTINATION,  
TRADITION**

**SEPT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS**

**PAR**

**PIERRE GROS, PHILIPPE FLEURY,  
MAURICE LENOIR, JANET DELAINE,  
PETER BRENNAN, †ANDRÉ CHASTAGNOL,  
LUCIO TONEATTO**

**Introduction de CLAUDE NICOLET**

**Entretiens préparés et présidés  
par Claude Nicolet**

**VANDŒUVRES – GENÈVE  
21-25 AOÛT 1995**