

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 18 (1972)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 24.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

	Page
I. RONALD SYME	
<i>Fraud and Imposture</i>	1
Discussion	18
II. WALTER BURKERT	
<i>Zur geistesgeschichtlichen Einordnung einiger Pseudopythagorica</i>	23
III. HOLGER THESLEFF	
<i>On the Problem of the Doric Pseudo-Pythagorica.</i>	57
<i>An alternative Theory of Date and Purpose</i>	
Discussion sur les deux exposés précédents	88
IV. NORMAN GULLEY	
<i>The Authenticity of the Platonic Epistles</i>	103
Discussion	131
V. G. J. D. AALDERS H. Wzn.	
<i>Political Thought and Political Programs in the Platonic Epistles</i>	145
Discussion	176
VI. MORTON SMITH	
<i>Pseudepigraphy on the Israelite Literary Tradition</i>	189
Discussion	216
VII. MARTIN HENGEL	
<i>Anonymität, Pseudepigraphie und «Literarische Fälschung» in der jüdisch-hellenistischen Literatur</i>	229
Discussion	309

VIII. WOLFGANG SPEYER

<i>Fälschung, pseudepigraphische freie Erfindung und «echte religiöse Pseudepigraphie»</i>	331
Discussion	367

INDICES	373
---------	-----