

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 18 (1972)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Publiés par Olivier Reverdin

TOME XVIII

PSEUDEPIGRAPHIA I

Pseudopythagorica — Lettres de Platon

Littérature pseudépigraphique juive

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

RONALD SYME, WALTER BURKERT, HOLGER THESLEFF,

NORMAN GULLEY, G. J. D. AALDERS H. Wzn.,

MORTON SMITH, MARTIN HENGEL, WOLFGANG SPEYER

Entretiens préparés et présidés

par KURT VON FRITZ

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES - GENÈVE

1972

En 1966, à l'occasion de l'assemblée générale de la FIEC, qui se tenait à la Fondation Hardt, Sir Ronald Syme avait suggéré que des entretiens fussent une fois consacrés aux faux littéraires dans l'Antiquité.

Ayant accepté cette suggestion, les conseils de la Fondation Hardt chargèrent un de leurs membres, le professeur Kurt von Fritz, des travaux préparatoires.

La tâche était difficile : les littératures antiques sont en effet d'une prodigieuse richesse en textes pseudépigraphiques. Il fallut donc choisir, et, bien vite, on s'aperçut que plusieurs entretiens seraient nécessaires si on voulait faire le tour du sujet. Laissant provisoirement de côté les faux purement littéraires, en particulier les faux poétiques, les falsifications historiques et la littérature chrétienne, on retint, pour une première session, trois groupes de faux philosophiques ou religieux : les *Pseudopythagorica*, ensemble considérable de textes dont le dialecte dorien est le plus souvent artificiel et la datation malaisée, les *Lettres* de Platon, dont l'authenticité est matière à controverse depuis l'Antiquité, et la tradition pseudépigraphique juive.

Comme il était naturel, c'est à Sir Ronald Syme (Oxford), père de l'entreprise, qu'on demanda d'introduire le sujet ; les professeurs Walter Burkert (Zurich) et Holger Thesleff (Helsinki) furent chargés de confronter leurs vues, en partie divergentes, sur les *Pseudopythagorica*, et les professeurs Norman Gulley (Lampeter) et G. J. D. Aalders (Leyde), de discuter les motifs qu'il y a de contester ou de reconnaître l'authenticité de quelques-unes des *Lettres* de Platon, en particulier de la septième.

Les professeurs Morton Smith (Columbia) et Martin Hengel (Erlangen) présentèrent ensuite, dans son étonnante variété, la tradition pseudépigraphique juive, puis le Dr Wolfgang Speyer (Bonn), proposa, en guise de conclusion, quelques remarques sur le caractère spécifique des textes pseudépigraphiques religieux. Le professeur Kurt von Fritz dirigea ces entretiens, qu'il avait préparés, et prit une part très active aux discussions.

Le titre *Pseudepigrapha I* indique que la Fondation Hardt entend consacrer ces prochaines années d'autres entretiens aux faux littéraires.

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS
Tome XVIII

PSEUDEPIGRAPHA I

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Publiés par Olivier Reverdin

PSEUDEPIGRAPHA I

Pseudopythagorica — Lettres de Platon

Littérature pseudépigraphique juive

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

RONALD SYME, WALTER BURKERT, HOLGER THESLEFF,

NORMAN GULLEY, G.J.D. AALDERS H. WZN.,

MORTON SMITH, MARTIN HENGEL, WOLFGANG SPEYER

Entretiens préparés et présidés

par Kurt von Fritz

VANDŒUVRES-GENÈVE

31 AOÛT - 5 SEPTEMBRE 1971