

**Zeitschrift:** Entretiens sur l'Antiquité classique  
**Herausgeber:** Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique  
**Band:** 15 (1970)

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ACHEVÉ D'IMPRIMER LE 29 MAI 1970  
SUR LES PRESSES DE L'IMPRIMERIE DU  
«JOURNAL DE GENÈVE», A GENÈVE, SUISSE

## DÉPOSITAIRES

### SUISSE

A. FRANCKE VERLAG, *Hochfeldstrasse 113*,  
3000 Berne 26.

### FRANCE, BELGIQUE ET ESPAGNE

LIBRAIRIE C. KLINCKSIECK, *11, rue de Lille*,  
Paris VII<sup>e</sup>.

### GRANDE-BRETAGNE ET COMMONWEALTH

W. HEFFER & SONS LIMITED, Cambridge.

### ALLEMAGNE

A. FRANCKE VERLAG G.m.b.H.,  
*Dachauerstrasse 48*, 8 München 2.

### ITALIE

LIBRERIA GÖRLICH,  
*Via S. Senatore 6/2*, Milano 220.

Pour tous les autres pays, s'adresser directement  
à la

FONDATION HARDT

VANDŒUVRES-GENÈVE

ou à la

LIBRAIRIE DROZ

*11, rue Massot*, 1200 Genève

## VOLUMES PARUS

- I (1954) LA NOTION DU DIVIN DEPUIS HOMÈRE JUSQU'À PLATON  
*Sept exposés suivis de discussions par* Pierre CHANTRAINE – F. CHAPOUTHIER – Olof GIGON  
H. D. F. KITTO – H. J. ROSE – Bruno SNELL – W. J. VERDENIUS. *Épuisé.*
- II (1956) L'INFLUENCE GRECQUE SUR LA POÉSIE LATINE DE CATULLE À OVIDE  
*Six exposés suivis de discussions par* Jean BAYET – Pierre BOYANCÉ – Friedrich KLINGNER  
Victor PÖSCHL – Augusto ROSTAGNI – L. P. WILKINSON. *Épuisé.*
- III (1958) RECHERCHES SUR LA TRADITION PLATONICIENNE  
*Sept exposés par* Pierre COURCELLE – Olof GIGON – W. K. C. GUTHRIE – H. I. MARROU  
Willy THEILER – R. WALZER – J.-H. WASZINK
- IV (1958) HISTOIRE ET HISTORIENS DANS L'ANTIQUITÉ  
*Sept exposés suivis de discussions par* Marcel DURRY – Kurt von FRITZ – Krister HANELL  
Kurt LATTE – Arnaldo MOMIGLIANO – Jacqueline DE ROMILLY – Ronald SYME. *Épuisé.*
- V (1960) LES SOURCES DE PLOTIN  
*Dix exposés suivis de discussions par* A. H. ARMSTRONG – Vincenzo CILENTO – E. R. DODDS  
H. DÖRRIE – Pierre HADOT – Richard HARDER – Paul HENRY – H.-Ch. PUECH  
H. R. SCHWYZER – Willy THEILER
- VI (1960) EURIPIDE  
*Sept exposés suivis de discussions par* Hans DILLER – J. C. KAMERBEEK – Albin LESKY – Victor  
MARTIN – André RIVIER – R. P. WINNIGTON-INGRAM – G. ZUNTZ
- VII (1962) HÉSIODE ET SON INFLUENCE  
*Six exposés suivis de discussions par* Kurt von FRITZ – Pierre GRIMAL – G. S. KIRK – Antonio  
LA PENNA – F. SOLMSEN – W. J. VERDENIUS
- VIII (1962) GRECS ET BARBARES  
*Six exposés suivis de discussions par* H. C. BALDRY – Albrecht DIHLE – Hans DILLER – Willy  
PEREMANS – Olivier REVERDIN – Hans SCHWABL
- IX (1963) VARRON  
*Six exposés suivis de discussions par* C. O. BRINK – Jean COLLART – Hellfried DAHLMANN  
F. DELLA CORTE – Robert SCHRÖTER – Antonio TRAGLIA, avec la participation de  
J.-H. WASZINK – Burkhard CARDAUNS – Alain MICHEL
- X (1964) ARCHILOQUE  
*Sept exposés suivis de discussions par* Winfried BÜHLER – Kenneth J. DOVER – Nicolaos  
M. KONTOLEON – Denys PAGE – Anton SCHERER – Erik K. H. WISTRAND, avec la partici-  
pation de Bruno SNELL – Max TREU – Olivier REVERDIN
- XI (1965) LA « POLITIQUE » D'ARISTOTE  
*Sept exposés suivis de discussions par* G. J. D. AALDERS – Donald ALLAN – Pierre AUBENQUE  
Olof GIGON – Paul MORAUX – Rudolf STARK – Raymond WEIL
- XII (1966) PORPHYRE  
*Huit exposés suivis de discussions par* Heinrich DÖRRIE – Pierre HADOT – Jean PÉPIN – Angelo  
Raffaele SODANO – Willy THEILER – Richard WALZER – J.-H. WASZINK
- XIII (1967) LES ORIGINES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE  
*Neuf exposés suivis de discussions par* Andreas ALFÖLDI – Frank E. BROWN – Emilio GABBA  
Einar GJERSTAD – Krister HANELL – Jacques HEURGON – Arnaldo MOMIGLIANO  
P. J. RIIS – Franz WIEACKER, avec la participation de Denis VAN BERCHEM et Jan-Hendrik  
WASZINK
- XIV (1969) L'ÉPIGRAMME GRECQUE  
*Sept exposés suivis de discussions par* A. E. RAUBITSCHKE – Bruno GENTILI – Giuseppe  
GIANGRANDE – Louis ROBERT – Walther LUDWIG – Jules LABARBE – Georg LUCK, avec  
la participation de Albrecht DIHLE et Gerhard PFOHL
- XV (1970) LUCAIN  
*Sept exposés et discussions par* Berthe MARTI, Pierre GRIMAL, F. L. BASTET, Henri LE  
BONNIEC, Otto Steen DUE, Werner RUTZ, Michael von ALBRECHT, avec la participation de  
Marcel DURRY
- XVI (à paraître en 1970) MÉNANDRE  
*Sept exposés et discussions par* E. W. HANDLEY, Walther LUDWIG, F. H. SANDBACH,  
Fritz WEHRLI, Christina DEDOUSSI, Cesare QUESTA, Lilly KAHIL, avec la participation  
de E. G. TURNER.