Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique

Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique

Band: 15 (1970)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Publiés par Olivier Reverdin

TOME XV

LUCAIN

BERTHE MARTI, PIERRE GRIMAL, F. L. BASTET,
HENRI LE BONNIEC, OTTO STEEN DUE, WERNER RUTZ,
MICHAEL VON ALBRECHT

Entretiens préparés et présidés
par MARCEL DURRY

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES - GENÈVE

La Fondation Hardt fait alterner les thèmes historiques, littéraires, philosophiques, les sujets grecs et romains. Depuis 1962 (Varron), elle n'avait plus choisi d'auteur latin. C'est ce qui l'a incitée à placer ses entretiens de 1968 à l'enseigne de Lucain. Elle a chargé le professeur Marcel Durry de les préparer et de les diriger.

Sept spécialistes, venus de cinq pays, ont éclairé le poète et son poème sous l'angle des structures (Berthe M. Marti, University of North Carolina, U.S.A.), de l'histoire (Pierre Grimal, Paris), des arts plastiques (F. L. Bastet, Leyde), de la religion (Henri Le Bonniec, Paris), de la philosophie (Otto Steen Due, Aarhus), de la rhétorique (Werner Rutz, Bad Segeberg), de la tradition épique (Michael von Albrecht, Heidelberg). Le présent volume comprend leurs exposés et les discussions qui les ont suivis.

Au fur et à mesure que se déroulaient les séances et les discussions, on a vu se multiplier les problèmes. En voici quelques-uns : culture hellénique ; religion et symbolique d'après les monuments figurés ; *realia* (animaux ; jeux de l'amphithéâtre et vision de la mort) ; prières et rites, rapports de la magie et de la philosophie stoïcienne ; *dispositio* et *elocutio*. Influence de Lucrèce, d'Ovide et avant tout ensemble de la tradition manuscrite.

Ces Entretiens, qui apportent beaucoup de neuf dans le détail, ont essayé de faire le point ; on souhaite qu'ils soient le point de départ de nouvelles études sur Lucain et sur le *Pharsale*.

Fr. suisses : 42.—

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

Tome XV

LUCAIN

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE
Publiés par Olivier Reverdin
TOME XV

LUCAIN

SEPT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

BERTHE M. MARTI, PIERRE GRIMAL, F. L. BASTET,
HENRI LE BONNIEC, OTTO STEEN DUE, WERNER RUTZ,
MICHAEL VON ALBRECHT

Entretiens préparés et présidés
par Marcel Durry

VANDŒUVRES-GENÈVE
26 - 31 AOÛT 1968