

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 10 (1964)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME X

ARCHILOQUE

JEAN POUILLOUX, NIKOLAOS M. KONTOLEON,
ANTON SCHERER, DENYS PAGE,
K. J. DOVER, WINFRIED BÜHLER,
ERIK K. H. WISTRAND, BRUNO SNELL,
OLIVIER REVERDIN, MAX TREU

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES - GENÈVE

Les découvertes archéologiques et épigraphiques de ces dernières années permettent de reconstituer beaucoup plus sûrement qu'on ne l'avait jamais fait le contexte historique des poèmes d'Archiloque; elles renouvellent du même coup l'interprétation littéraire des fragments qui nous en sont parvenus. A Thasos, en effet, où l'on avait déjà mis au jour il y a quelque dix ans le cénotaphe de Glaucos fils de Lepetine, l'exploration des couches profondes et la découverte d'un sanctuaire des patrai fournissent de nouvelles données sur la colonisation de l'île et sur la vie que Thraces et Pariens y menaient au VII^e siècle. A Paros, l'épitaque du poète est venue compléter la série des inscriptions provenant de l'Archilocheion, trouvées en divers lieux et à diverses époques. Le souvenir que ses concitoyens avaient conservé d'Archiloque le culte qu'ils lui rendaient se précisent ainsi pour nous. En outre, l'étude plus systématique de la céramique archaïque des Cyclades et les progrès généraux tant de l'histoire que de l'archéologie mettent peu à peu en évidence le haut degré de civilisation auquel étaient parvenus les Pariens à l'époque d'Archiloque.

Ces circonstances ont incité la Fondation Hardt à consacrer en 1963 ses X^e Entretiens à Archiloque. Elle a invité archéologues et philologues à mettre en commun leurs connaissances, à confronter leurs vues. Les professeurs J. Pouilloux (Lyon) et N. M. Kontoleon (Athènes) ont montré ce que les récentes découvertes de Thasos et de Paros ont livré comme données propres à faire mieux comprendre la vie du poète et le sens de son œuvre. Le professeur A. Scherer (Heidelberg) a étudié sa langue. De manière nouvelle et très originale, les professeurs D. Page (Cambridge) et K. J. Dovers (St. Andrews) ont abordé l'interprétation littéraire de ses poèmes. Les professeurs W. Bühler (Munich) et E. Wistrand (Göteborg) ont analysé leur influence sur Callimaque et sur Horace. Les sept exposés de ces savants ont été suivis de discussions, présidées par le professeur Bruno Snell (Hambourg), auxquelles les professeurs O. Reverdin (Genève) et M. Treu (Munich) avaient été invités à participer.

Exposés et discussions forment la matière du présent volume, dont on peut sans hésiter affirmer qu'il renouvelle à bien des égards l'interprétation et la connaissance d'un poète que les Anciens ont égalé à Homère.

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

Tome X

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE
TOMÉ X

★

ARCHILOQUE

SEPT EXPOSÉS ET DISCUSSIONS

PAR

J. POUILLOUX, N. M. KONTOLEON,
ANTON SCHERER, K. J. DOVER, DENIS PAGE,
WINFRIED BÜHLER, ERIK WISTRAND,
BRUNO SNELL, OLIVIER REVERDIN,
MAX TREU

VANDŒUVRES-GENÈVE

26 AOÛT - 3 SEPTEMBRE 1963