Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique

Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique

Band: 9 (1963)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME IX

VARRON

HELLFRIED DAHLMANN, ANTONIO TRAGLIA,
ROBERT SCHRÖTER, JEAN COLLART,
FRANCESCO DELLA CORTE, C. O. BRINK

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES - GENÈVE

On a beaucoup travaillé sur Varron ces dernières années. Son rôle décisif dans la conscience qu'avaient les Romains de l'originalité de leur langue et de leurs institutions apparaît de plus en plus nettement, comme aussi l'importance de ses écrits sur les genres et sur les mètres que la littérature latine avait empruntés aux Grecs.

La Fondation Hardt a invité en 1962 neuf latinistes à présenter des exposés et à participer à des discussions sur Varron. Le professeur Dahlmann (Cologne) a traité de ses théories sur les genres littéraires; les professeurs Traglia (Pise) et Schröter (Saarbrücken) ont examiné sous deux aspects différents les problèmes délicats que posent ses étymologies; le professeur Jean Collart (Paris) a analysé ses thèses sur l'analogie et l'anomalie; ses théories métriques ont été reconstituées par le professeur Della Corte (Gênes) dans toute la mesure où le permet l'état fragmentaire des textes; le professeur Brink (Cambridge) a évoqué ses relations avec Horace. Leurs six exposés ont fait l'objet de discussions. Le professeur Waszink (Leyde) les a présidées; MM. Alain Michel (Lille) et Burkhart Cardauns (Erlangen) y ont pris part.

Une fois de plus — la neuvième depuis 1952 —, en invitant des savants de différentes nationalités, spécialistes d'un même auteur, à se réunir à Vandœuvres pendant une semaine, à mettre en commun le fruit de leurs travaux, à confronter leurs points de vue et leurs interprétations, la Fondation Hardt a contribué à l'avancement de nos connaissances sur l'antiquité classique.

Francs suisses: 28.—; N.F.: 32.—; £2/10/—
DM.: 28.—; $6.50; Lire: 4.000.—

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

Tome IX

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME IX

*

VARRON

SIX EXPOSÉS ET DISCUSSIONS

PAR

C. O. BRINK, JEAN COLLART
HELLFRIED DAHLMANN, FRANCESCO DELLA CORTE,
ROBERT SCHRÖTER, ANTONIO TRAGLIA,
J. H. WASZINK, BURKHART CARDAUNS,
ALAIN MICHEL

VANDOEUVRES-GENÈVE

3-8 SEPTEMBRE 1962