

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 4 (1958)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Achevé d'imprimer
le 15 août 1958 sur les presses d'Albert Kundig
à Genève, Suisse

DÉPOSITAIRES

SUISSE

A. FRANCKE VERLAG, *Bubenbergplatz*, Berne.

FRANCE, BELGIQUE ET ESPAGNE

LIBRAIRIE C. KLINCKSIECK, *11, rue de Lille*,
Paris VII^e.

GREAT BRITAIN AND BRITISH COMMONWEALTH

W. HEFFER & SONS LIMITED, Cambridge.

ALLEMAGNE

LEO LEHNEN VERLAG, *Türkenstrasse 17*,
München.

ITALIE

CASA EDITRICE GÖRLICH & Co,
Via S. Senato 6/2, Milano.

Pour tous les autres pays, s'adresser à la

FONDATION HARDT

VANDŒUVRES-GENÈVE

VOLUMES PARUS

En 1954: TOME I

LA NOTION DU DIVIN DEPUIS HOMÈRE JUSQU'A PLATON

Sept Exposés et Discussions par

Pierre CHANTRAINE – F. CHAPOUTHIER – Olof GIGON
H. D. F. KITTO – H. J. ROSE – Bruno SNELL
W. J. VERDENIUS

En 1956: TOME II

L'INFLUENCE GRECQUE SUR LA POÉSIE LATINE DE CATULLE A OVIDE

Six Exposés et Discussions par

Jean BAYET – Pierre BOYANCÉ – Friedrich KLINGNER
Victor PÖSCHL – Augusto ROSTAGNI – L. P. WILKINSON

En 1958: TOME III

RECHERCHES SUR LA TRADITION PLATONICIENNE

Sept Exposés par

Pierre COURCELLE – Olof GIGON – W. K. C. GUTHRIE
H. I. MARROU – Willy THEILER – Richard WALZER
J. H. WASZINK

TOME IV

HISTOIRE ET HISTORIENS DANS L'ANTIQUITÉ

Sept Exposés et Discussions par

Marcel DURRY – Kurt von FRITZ – Krister HANELL
Kurt LATTE – Arnaldo MOMIGLIANO – Jacqueline
DE ROMILLY – Ronald SYME

Pour paraître en 1959: TOME V

SOURCES DE PLOTIN

Dix Exposés et Discussions par

A. H. ARMSTRONG – Vincenzo CILENTO
E. R. DODDS – Heinrich DÖRRIE – Pierre HADOT
Richard HARDER – Paul HENRY – H.-Ch. PUECH
H. R. SCHWYZER – Willy THEILER

Pour paraître en 1959: TOME VI

EURIPIDE

Sept Exposés et Discussions par

Hans DILLER – J. C. KAMERBEEK – A. LESKY
Victor MARTIN – André RIVIER – R. P. WINNINGTON-
INGRAM – G. ZUNTZ