

**Zeitschrift:** Entretiens sur l'Antiquité classique  
**Herausgeber:** Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique  
**Band:** 3 (1957)

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

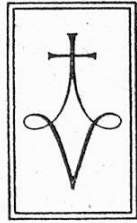
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

IMPRIMÉ PAR LA STAMPERIA VALDONEGA  
À VÉRONE MCMLVII



## DÉPOSITAIRES

### SUISSE

A. FRANCKE VERLAG, *Bubenbergplatz*, Berne.

### FRANCE, BELGIQUE ET ESPAGNE

LIBRAIRIE C. KLINCKSIECK, *11, rue de Lille*,  
Paris VII<sup>e</sup>.

### GREAT BRITAIN AND BRITISH COMMONWEALTH

W. HEFFER & SONS LIMITED, Cambridge.

### ALLEMAGNE

LEO LEHNEN VERLAG, *Türkenstrasse 17*,  
München.

Pour tous les autres pays, s'adresser à la

FONDATION HARDT

VANDŒUVRES-GENÈVE

## VOLUMES PARUS

En 1954: TOME I

### LA NOTION DU DIVIN DEPUIS HOMÈRE JUSQU'À PLATON

*Sept Exposés et Discussions par*

Pierre CHANTRAINE – F. CHAPOUTHIER – Olof GIGON  
H. D. F. KITTO – H. J. ROSE – Bruno SNELL  
W. J. VERDENIUS

En 1956: TOME II

### L'INFLUENCE GRECQUE SUR LA POÉSIE LATINE DE CATULLE À OVIDE

*Six Exposés et Discussions par*

Jean BAYET – Pierre BOYANCÉ – Friedrich KLINGNER  
Victor PÖSCHL – Augusto ROSTAGNI – L. P. WILKINSON

En 1958: TOME III

### RECHERCHES SUR LA TRADITION PLATONICIENNE

*Sept Exposés par*

Pierre COURCELLE – Olof GIGON – W. K. C. GUTHRIE  
H. I. MARROU – Willy THEILER – Richard WALZER  
J. H. WASZINK

### TOME IV

### HISTOIRE ET HISTORIENS DANS L'ANTIQUITÉ

*Sept Exposés et Discussions par*

Marcel DURRY – Kurt von FRITZ – Krister HANELL  
Kurt LATTE – Arnaldo MOMIGLIANO – Jacqueline  
DE ROMILLY – Ronald SYME

Pour paraître en 1959: TOME V

### SOURCES DE PLOTIN

*Dix Exposés et Discussions par*

A. H. ARMSTRONG – P. Vincenzo CILENTO  
E. R. DODDS – Heinrich DÖRRIE – Pierre HADOT  
Richard HARDER – P. Paul HENRY – H.-Ch. PUECH  
H. R. SCHWYZER – Willy THEILER