

Zeitschrift: Neujahrsblatt der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen
Herausgeber: Naturforschende Gesellschaft Schaffhausen
Band: 12 (1960)

Artikel: Der Rheinfall durch die Jahrhunderte in Wort und Bild
Autor: Brunner-Hauser, Sylva
Register: Verzeichnis der Abbildungen
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-584725>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verzeichnis der Abbildungen

- Titelbild «Cataracta Rheni»
aus Sebastian Münsters «Cosmographia, Beschreibung aller Lender...»
Basel 1548.
- Abb. 1 «Rheni Cataractes Maior»
aus Joh. Rudolf Stumpfs «Gemeiner loblicher Eydgnoschaft Stetten, Landen und Völkern Chronikwürdiger Thaaten Beschreibung... gemehret vom 1548. jar bis auf diss gegenwärtig 1586.». Zürich 1586.
- Abb. 2 «Cataractae Rheni»
- Abb. 3 «Prospect des Rheinfalls bey Schaffhausen»
aus Matthaeus Merians «Topographia Helvetiae... Das ist Beschreibung und eigentliche Abbildung der vornembsten Stätte und Plätz in der hochlöblichen Eydgenossschaft»... Basel 1642.
- Abb. 4 «De Cataracta Rheni Magna ad Scaphusiam Helvetiorum»
aus Johannes Herbinus' «Dissertationes de Admirandis Mundi Cataractis...»
Amsterdam 1678.
- Abb. 5 «De groote Waterval van den Rhyn, by Schafhausen»
Holländischer Stich aus dem 18. Jahrhundert.
- Abb. 6 «Fall of the Rhine near the Bridge at Schaffhausen»
Englischer Stich nach einer Zeichnung von Craig, aus dem Jahre 1812.
- Abb. 7 «Vue de la grande Chute ou Cataracte du Rhin proche de Lauffen, au dessous de Schaffouse en Suisse»
gezeichnet von Em. Büchel, gestochen von Wachsmuth, 1764.
- Abb. 8 «Rhynfall»
aus David Herrlibergers «Topographie der Eydgnoschaft...» 1. Bd. Zürich 1754.
- Abb. 9 «Prospect des Rheinfalls bey Schaffhausen: von der ganzen breite desselbigen wie solcher von der nidere anzusehen»
gezeichnet von Joh. Ulr. Schellenberg. Nach 1769.
- Abb. 10 «Der Rheinfall bey Schaffhausen»
- Abb. 11 «Vue de la Chute du Rhin à Lauffen près de Schaffhouse en Suisse»
Darstellung aus dem Jahre 1777. Vermutlich Erinnerungsblatt an den Besuch Kaiser Joseph II. am Rheinfall, gezeichnet von J. J. Schalch, gestochen von G. F. Gmelin, 1783.
- Abb. 12 «Neujahrsblatt für das Jahr 1710»
erschienen in der Serie «Neujahrsblätter der Musikgesellschaft auf dem Musiksaal», Zürich (1685–1812). Gezeichnet von Joh. Melchior Füssli.
- Abb. 13 «Rhynfall», «Schloss, samt dasigem Rhein- oder Wasserfall auf eine Mahler-Manier abgebildet»
aus David Herrlibergers «Topographie der Eidgnoschaft...» 2. Bd. Zürich 1754.
- Abb. 14 «Der Rheinfall bey Schaffhausen»
Aus der Kunstanstalt des Bibliographischen Instituts in Hildburghausen.
- Abb. 15 «The Falls of Schaffhausen»
gezeichnet von W. H. Bartlett, gestochen von W. Hill, London 1836.

- Abb. 16 «Seconde Vue de la Cataracte du Rhin»
gezeichnet von Chatelet, gestochen von Née. Aus Zurlaubens «Tableaux de la Suisse ou Voyage pittoresque...», 3. Bd. Paris 1780/86.
- Abb. 17 «La Chûte du Rhin»
gravé par Sperli.
- Abb. 18 «S. Basilius, Martyr Romanus, in insula... infra Cataractas majores Rheni...»
- Abb. 19 «Rheni Cataracta infra Arcem Lauffen»
Hommanis Atlas, 2. Bd. Nova Thurgoviae Chorographica Tabula... Delienata per Joh. Ant. Rizzi Zannoni. Nürnberg Ausgabe, 1766.
- Abb. 20 «Zur Schilderung der Vorderalpen»
aus Storrs «Alpenreisen». Leipzig 1781.
- Abb. 21 «Der grosse Wasserfall des Rheins bey Lauffen»
gezeichnet von Joh. Melch. Fuselin.
- Abb. 22 «Der Rheinfall bey Schaffhausen»
gezeichnet von Felix Meyer. (Selbes Bild, «Prospect des Rhein-fahls ohnweit Schaffhusen», von Joh. M. Füssli, in J. J. Scheuchzers «Hydrographia» Tom 2, Tab. 2. Zürich 1717.)
- Abb. 23 «La Chûte du Rhin»
du Cabinet de Mr. le Duc de Choiseul. Gezeichnet von Schütz, gestochen von Lienard.
- Abb. 24 «Der grosse Rheinfall bei Schaffhausen, genannt der Lauffen»
gezeichnet von Joh. Georg Seiler, 1681.

* * *

Abbildungen 1, 3, 4, 9, 12, 16, 17, 21, 22, 23, 24 sind Reproduktionen aus der
Graphischen Sammlung der Zentralbibliothek Zürich,
übrige Abbildungen aus dem Privatbesitz der Verfasserin

