Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1989)

Heft: 46

Rubrik: Charts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NEW LIFE'S MONTHLY

honesty

s'express

pixies

napalm death

the beatmasters

Die in der Schweiz bestverkauften Indie-Platten der Periode 15.-31.10.1989. Ermittelt durch Hole Production durch Befragung von 20 wichtigen Trend-Shops.

SINGLES

- 1. Swing the mood jive bunny & the mastermixers Pump up the jam
 That's what I like Jive bunny & the mastermixers 4. Personal Jesus depeche mode erasure
- 5. Drama! 6. French Kiss
- 7. Mentally murdered 8. Mantra for a state of mind 9. Ska train/Hey D.J.
- 10. Here comes your man

Ausgabe No. 239 der europaweit meistbeachteten Industrial-/ Technocharts. Seit Jahren ermittelt durch Mickey V. in NL-Leiden und ausgestrahlt durch Radiostationen guer durch Europa...

Exercise in Tension - LP/CD dessau 2. Teufel im Leibe/Slave Sex - 7'
3. Gisela - LP/CD die form pankow Aou - 12" the invincible spirit 5. Friendly as a hand grenade - LP/CD6. 2nd Communication - M-LP 2nd tackhead 2nd Communication 7. Maximum Overdrive - LP/CD cat rapes dog 8. A hard day's knight - LP/CD à:Grumh.. 9. Stay Lay - 12 the arch 10. Utopia - 12" greater than one

> Dance Chart c/o Mickey V. P.O.Box 11153, NL-2301 ED Leiden

LONGPLAYERS

1. L'eau rouge the young gods der böse bub eugen Himmel, Hölle & der Fisch de
 Here today, tomorrow next week sugarcubes Stop the Army Vol. I various 5. Souvent fauché, toujours marteau berurier noir 6. Patchanka mano negra Haus der Lüge einstürzende neubauten 8. Live im Anker rumpelstilz 9. Bümpliz - Casablanca züri-west 10. Agent orange sodom

Die 10 meistgespielten Titel im Techno Club D.G. Ermittelt durch TALLA 2XLC. Techno Club im Dorian Gray: Jeden Freitag ab 20.00 im Frankfurter Flughafen

Japanese Bodies 2. Shame (Mix 2) 3. Operation S.B. 4. Tin Omen 5. Hallucination Generation 6. Look on this side Central Europe 8. Man Machine

Astoria 10. Der Mann im Fahrstuhl

leather strip nitzer ebb noise control skinny puppy gruesome twosome X marks the pedwalk master program man machine 2 bodies heiner goebbels

Meine ganz persönlich liebsten, zum Teil auch älteren Platten, die ich immer wieder gerne auflege. Ohne Weiteres auch als Tip für besondere Scheiben zu verstehen!



- Get the Balance Right Live-12
- Strangeways here we come CD
 Voices and Images CD
- Upstairs at Eric's CD
- 5. Contact Maxi-CD

depeche mode the smiths camouflage the invincible spirit

Die 5 "einfallsreichsten" und "originellsten" Plattencover des Jahres 1989. Ausgewählt durch S. Koch und V. Braun

> 1. ULTRA - TOMMI STUMPFF 2. MILLION HEADED MONSTER - I.S.C. 3. FAHRENHEIT - UMO DETIC 4. PERSONAL JESUS - DEPECHE MODE 5. THE WILD WILD WESTERN - OKAY

Die 5 meistbestellten "Art Sound"-Artikel in den Monaten Juli-November. Ermittelt durch Volker Braun.

1. PROPERTY PRODUCES...(Tape) - CAT RAPES DOG TRONG LEGAL (CD) - DIVERSE
 TRANS EUROPA (CD) - DIVERSE
 COLUMNA VERTEBRALIS (EP) - CAT RAPES DOG
 A. EXPOSURE (EP) - NEXT GENERATION
 FRONTLINE ASSEMBLY (POSTER) - TOUR '89



Favoriten in Meine meiner Plattensammlung. Musikstücke, an die ich mich immer wieder erinnere, Platten, die ich allen ans Herz Lesern legen möchte...

1. Electric Café - CD 2. Souvenir - EP 3. Le péril jaune - CD Stripped - 12' 5. The Glass Museum - LP

kraftwerk stephan eicher indochine depeche mode the glass museum



MUSIK FÜR WAHNSINNIGE

Das Label "Maniac Music", New York, hat einen interessanten Katalog von Horror-Soundtracks anzubieten; Titel, die der Fan unbedingt in seiner Sammlung haben muss:

Terminator Schwarzeneggers beste Rolle **Return of the living dead** Zombies a-go-go Halloween I&II Gespielt/Komponiert von John Carpenter

Night of the living dead Der klassische George Romero-Soundtrack

Sword & Sorcerer Barbarische Musik! Creepshow Vom gleichnamigen Comic inspiriert

ausserdem...

Re-Animator - Troll - Bloodline - Dark Star -Twilightzone I-V - Terrorvision - Transsylvania 6-5000 - Silver Bullet - Blood Feast - The Burning - Company of Wolves - Evil Dead - The Island - Swamp Thing - Escape from N.Y. -Children of the Corn - Elvira's Vinyl Macabre Dressed to Kill...

ausgewählt von Señor Peròn

<u>Wahre Geschichten</u>

Eine illustre Gesellschaft tummelte sich an jener Party in der frisch renovierten Villa am Fusse des Zürichbergs. Die weiten, mit Laserskulpturen ausgestatteten Räume sind mit Tausenden von Kerzen illuminiert.

Jack Lift taucht die Spitze seines scharfen Stellmessers in den vor ihm liegenden, rosa glitzernden Kokainhaufen. Das Koks war erste Provenienz. Zwei gehäufte Spitzen des Schnees schüttete er in ein bereitstehendes Champagnerglas. Danach goss er reichlich "Dom Perignon 66" nach. Der moussierende, goldene Rebensaft vereinigte sich in Blitzesschnelle mit der Glücksdroge. Seine Rechte klammerte das Glas, führte es zu seinen Lip-pen und stürzte den geilen Inhalt direkt in den Magen. Klirrend setzte er das Glas auf den frisch polierten Marmor auf. Erneut tauchte er die Messerspitze in den verheissungsvollen Glitzerhügel. Jack's Nase wurde gefüttert. Milliarden von Milchstrassen explodierten in seinen Hirnwindungen. Seine Lenden wurden gefühlslos. Ein wohliges Kribbeln stieg den Unterleib hoch. Wellen zuckten orgastisch durch seinen Körper. Hans Brunner-Meyerhans zeigt auf die sehr leichtbekleidete Chantal aus Paris. "Nehmen Sie das rosa Zimmer?" murmelte Brunner-Meyerhans Jack zu. Die Kerzen flackern vielversprechend. Jack macht Augen wie ein "doppett Bärenmäss". Butler J.J. öffnet das rosa Zimmer.

...weiter in NEW LIFE No.47