

**Zeitschrift:** New Life Soundmagazine  
**Band:** - (1988)  
**Heft:** 38  
  
**Rubrik:** Facts + Fun ; Gigs

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FACTS + FUN GIGS

Nach THE TRIP TO THE LAKES (siehe Soundflüster) kommt im Dezember voraussichtlich bereits das nächste Carlos Perón-Machwerk auf den Markt. IMPERATOR II, der zweite Teil seines 1981 gestarteten brachial-Techno-Soundabenteuer. Wie schon seine im März dieses Jahres erschienene 4-Track-Maxi "CARLOS PERON talks to the nations", erscheint auch diese Maxi, betitelt "THE DIRTY SONG", auf PLAY IT AGAIN SAM RECORDS. Die LP dazu soll in Januar '89 folgen. Schön!

Ein Festival ganz besonderer Art steigt am 6. 11.1988 im Batschkapp zu Frankfurt: Der TECHNO-CLUB lädt zu A SPLIT SECOND, KLINIK und VOMITO NEGRO. Ein Belgien-Dreierpack, dass man sich nur unschwer entgehen lassen kann.

Ebenfalls in Frankfurt hat Sebi sich ein wenig mit einem gewissen Duc-Nhan-Nguyen unterhalten. Who? Besser bekannt unter dem Kürzel NHAN dürfte dieser kleine Wirbelwild mit den Schlitzaugen den meisten Besuchern der diesjährigen DEPECHE MODE-Tour angenehm aufgefallen sein: Er war der ungebändigte Drummer NITZER EBBs. War? - NHAN: "Anfänglich war meine Beziehung zu NITZER EBB rein geschäftlicher Natur. Als dann aber langsam eine Freundschaft daraus erwuchs, musste ich einsehen, dass Geschäftsinteressen und Freundschaft schlecht zusammen gehen. Irgendwie schien es mir, als wäre ich von NITZER nie richtig für voll genommen worden. Sie suchten einfach einen dritten Mann für die Depeche-Tour, basta! Ich hatte nie zuvor Schlagzeug gespielt, war immer Keyboarder. Zweimal haben wir nur geübt, bevor wir mit DEPECHE auf Tour gingen und irgendwie muss ich heute einsehen, dass alles viel zu schnell ging. Im Sommer habe ich mich von NITZER wieder getrennt, weil ich mich einfach nicht in eine Rolle drängen lassen wollte, die nicht meiner Überzeugung entspricht. In Brüssel arbeite ich jetzt an meinem neuen, eigenen Projekt und ich denke, das ist gut so!" Das denken wir auch, obwohl uns NHAN bei den NITZER-Konzerten am meisten positiv aufgefallen war. Schade, diese Trennung nach nur 6 Monaten!

THE INVISIBLE LIMITS greifen nach der Welt: Nach einer Tour durch Deutschland, Frankreich und die Schweiz, geht's im Januar ab zu einer 10-Dates-Tour nach Spanien. LIMITS-Abtrünniger Lüdke derweil, alias INVINCIBLE SPIRIT, plant Gigs für Dez.:



# ABONNEMENT

● NEW LIFE bringt Plattentips, Interviews, Hintergrundberichte, Discographien, News & Facts verschiedenster Stilrichtungen.

● NEW LIFE versucht umfassend, d.h. von A bis Z über einzelne Gruppen zu berichten. Auf Gerüchte wird nicht eingegangen...

● NEW LIFE offeriert seinen Lesern eine Seite, in der jedermann/frau GRATIS inserieren kann (siehe Seite 38!)

● NEW LIFE organisiert mehrmals im Jahr Konzerte mit jungen Bands.

● NEW LIFE fördert und unterstützt frische, unverbrauchte Techno-Bands. Schickt uns Eure Demo-Tapes!

● NEW LIFE-die (attr)aktive Musikzeitschrift für den aktiven Leser!

● NEW LIFE SOUNDMAGAZINE Ist abonnierbar:

JAHRESABO, 10 Hefte, SFR. 30.-- / DM 35.--

HALBJAHR, 5 Hefte, SFR. 15.-- / DM 17.50

(gewünschtes bitte ankreuzen)

Was wir in NL 37 gerüchteweise angekündigt hatten, ist inzwischen eingetroffen: Der Scheissladen um den unverbesserlichen "echten" Heino hat dicht gemacht. Vielleicht jedoch wird uns der Abschied etwas leichter gemacht: Das Gerücht geht um, dass bei einem Farewell-Konzert für den Scheissladen die beiden NDW-Pioniere IDEAL und FEHLFARBEN erstmals seit Jahren wieder in ihrer Original-Besetzung auftreten werden. Wenn das klappt, dann ist die Sensation komplett!

Na, wer sagt's denn! Viele hatten nur ein Kopfschütteln übrig, als wir in der letzten Nummer von einem bevorstehenden NDW-Revival sprachen. Mittlerweile sieht das Ganze schon konkreter aus: "Der Blonde Hans", die selten-dämliche Hymne an Hans Albers, interpretiert von Hannes Kröger schlägt doch genau in diese Kerbe, oder nicht? Und was halten wir davon, dass ausgerechnet Europas Trend-Label No. 1 PLAY IT AGAIN; SAM RECORDS in Belgien dieser Tage den NDW-Klassiker schlechthin als CD-Single wieder veröffentlicht hat? "Ich möchte ein Eisbär, sein, im kalten Polar..." wird es schon bald wieder aus jeder Ecke klingen. GRAUZONES Wiederbelebungsversuch durch Pia; S enthält neben dem unvergesslichen Eisbären auch die klassische Schnulze ICH LIEB SIE und den Instrumental-Titel FILM 2. Holt sie Euch, die Hits der NDW in CD-Qualität!

Endlich aus ihrem Schlaf aufgewacht sind die Herren von MIKULSKI (ZYX) Records: CETU JAVU mussten erst in USA Riesenerfolg haben, bis ZYX erkannte, dass es wohl an der Zeit wäre, für die hoffnungsvolle Synthi-Pop-Band aus Hannover endlich mal Promotion zu machen. Zur nächsten Single/Maxi soll jetzt auch ein Videoclip gedreht werden und auch der Covergestaltung soll mehr Aufmerksamkeit geschenkt werden: Die Hülle der neuen Maxi (wahrscheinlicher Titel: HAVE IN MIND) wird von Ex-NEW LIFE-Hausgrafiker Martin Kurzbein entworfen, damit die nächste Maxi nicht nur in USA, sondern auch bei uns ein Erfolg wird. Wie klagten da doch CAMOUFLAGE unlängst: "Als wir in USA waren, da hörten wir andauernd SITUATIONS von CETU JAVU im Radio. Unsere eigenen Platten kaum!" Frust!

KLINIK's neue Maxi heisst FEVER und enthält 4 Songs, die LP (4.11.) nennt sich FACE TO FACE und die CD-Version enthält zusätzlich die Tracks der Maxi. NITZER EBB veröffentlichen von CONTROL I'M HERE auch eine limit. Version

#### THE FIELDS OF THE NEPHILIM

05.10. Bern, ISC (nicht bestätigt)

06.10. Bern, ISC

08.10. Lausanne, Dolce Vita

12.10. München, Theaterfabrik

13.10. Stuttgart, Longhorn

14.10. Nürnberg, Röhrrsaal

15.10. Frankfurt, Batschkapp

16.10. Köln, Luxor

17.10. Bochum, Zeche

19.10. Berlin, Loft

20.10. Münster, Jovel Music Hall

21.10. Bielefeld, PC 69

22.10. Bremen, Schlachthof

23.10. Hamburg, Markthalle

#### CLICK CLICK

20.10. Hamburg, Kir

21.10. Köln, Rose Club

22.10. Frankfurt, Batschkapp

23.10. Bochum, Logo

#### THE WEATHERMEN

03.10. Aachen, Metropol

06.10. Hamburg, Kir

07.10. Kassel, Prigogine

08.10. Frankfurt, Batschkapp

09.10. Bonn, Bisquithalle (Festival)

10.10. Koblenz, Logo

11.10. Stuttgart, Longhorn

#### THE LORDS OF THE NEW CHURCH

03.10. Bielefeld, PC 69

04.10. Bochum, Zeche

05.10. Berlin, Loft

06.10. Frankfurt, Batschkapp

07.10. Nürnberg, Röhrrsaal

09.10. Bonn, Bisquithalle

10.10. Hamburg, Markthalle

11.10. Bremen, Schlachthof

#### INVISIBLE LIMITS/PINK TURNS BLUE

10.10. Berlin, Villa Kruezberg

14.10. Kuppenburg, Neue Heimat

22.10. Lausanne, Dolce Vita

26.10. Paris, La Locomotive

27.10. Delémont, New Bus

28.10. La Chaux-de-Fonds, ?

29.10. Ulm, Konzertsaal

03.11. Dortmund, Live-Station

#### WIRE

25.10. Bonn, Bisquithalle

(WDR - Rockfestival)

#### DIAMANDA GALAS

ca. 20.- 25. November 1988

3 Konzerte mit dieser Ausnahmekünstlerin sind vorgesehen, aber noch nicht bestätigt. 2 in Deutschland, eines in der Schweiz.



Den Betrag von SFR. 30.-- / DM 35.-- bzw. SFR. 15.-- / DM 17.50 habe ich:

in bar beigelegt (SFR oder DM)

als eurocheque beigelegt (Zu Gunsten Sebi Koch, Zürich in SFR!)

CH: auf Postkonto 50-44779-0 einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch) (Abschnitt beilegen)

BRD: auf Konto 2101 14-759 Postgiroamt in Karlsruhe einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch)

NAME \_\_\_\_\_

STRASSE \_\_\_\_\_

ORT \_\_\_\_\_

UNTERSCHRIFT \_\_\_\_\_

Abschnitt ausschneiden und einsenden an:  
NEW LIFE, Postfach 414, CH-8105 REGENSDORF