Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1988)

Heft: 37

Artikel: Love and Rockets!

Autor: Löffler, Michel

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1052602

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

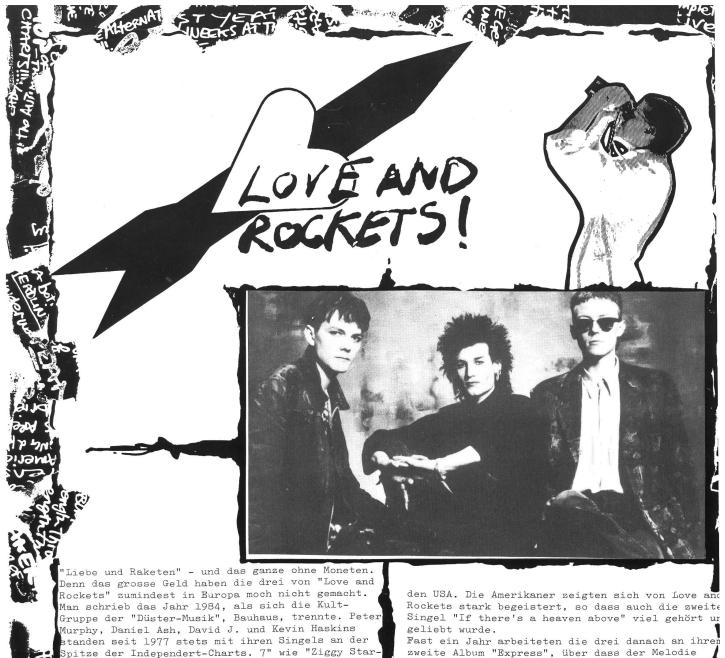
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Spitze der Independert-Charts. 7" wie "Ziggy Stardust", "Bela Lugosi's dead", "Slick in the eye" and "She's in parties".

Darauf folgte der grosse Bruch und man ging seine eigenen Wege. Der neurotische Front-Mann Pete Murphy bildete mit Mick Karm "Dali's Car", David J. trat mit den "Jaywalkers" und den etwas bekann teren "Jazz Butchers" auf. Daniel Ash und Kevin Maskins kamen zu den "Tones on tail".

Doch schon ein Jahr später , 1985, trafen sich drei der Ex-Mitglieder von Bauhaus wieder und grün deten ohne Murphy, der sich inzwischen solo betätigte, die Love and Rockets. Daniel Ash übernahm nebst Gitarre den Gesang, ebenso wie David J., der ausser in die Rolle des Bassisten auch in die des Sängers schlüpfte. Kevin J. Haskins blieb dem Schlagzeug treu und ist zudem für eher geringe "backing vocals" zuständig. Die erste Singel "Ball of Confusion" blieb auch gleichzeitig die bekannteste und hielt sich lange an der Spitze der Indie-Charts. Noch heute, drei Jahre nach ihrem Erscheinen, wird sie in den Underground-Discotheken rauf und runter gespielt. Mit "Ball of Confusion" machten Love and Rockets gleich klar, dass sie keineswegs beabsichtigten ein dürrer Ersatz für Bauhaus zu sein. Geprägt vom Psychedelic der 60er, Bowie und T. Rex entwickelten sie ihren ganz eigenen Musikstil mit wenig Syntheser und viel akustischer Gitarre.

Mit dem ersten Album "7th Dream of Teenage Heaven ging die Band auf Tounee nach England, Kanada und

zweite Album "Express", über dass der Melodie Maker folgende Zeilen schrieb:



"An album of strength strength thru' wisdom, strength thru' joy."

"Ein Album aus Stärke Stärke durch Weisheit Stärke durch Spass.")

Anfang des Jahres '87 erschien auch die Single "Kundauni Express", auf die "Yin and Yang" Nun war klar, dass Love and Rockets keine Eintags fliege sein konnte. Besonders in den Vereinigten Staten hat sich eine beeindruckend grosse Fan-Ge meinde gebildet. Ende 1987 unterschrieben Love a Rockets einen Vertrag bei dem englischen Label BMG. Im diesjährigen Frühjahr erschien ihr drit Album "Earth, Sun and Moon", das sofort in die offiziellen Hot-hundred der LP-Hitparade in den USA stieg. Unter dem "Earth, Sun and Moon"-Motto starteten Love and Rockets nun eine Europa Tour, welche sie Anfangs Juni nach Deutschland führte zu sehen waren sie mit der relativ unbekannten Gruppe "Click Click" als Support Act...

Dank an RCA und Michel Löffler (Hammer Promotions

earth, sun + moo