

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1988)
Heft: 32

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

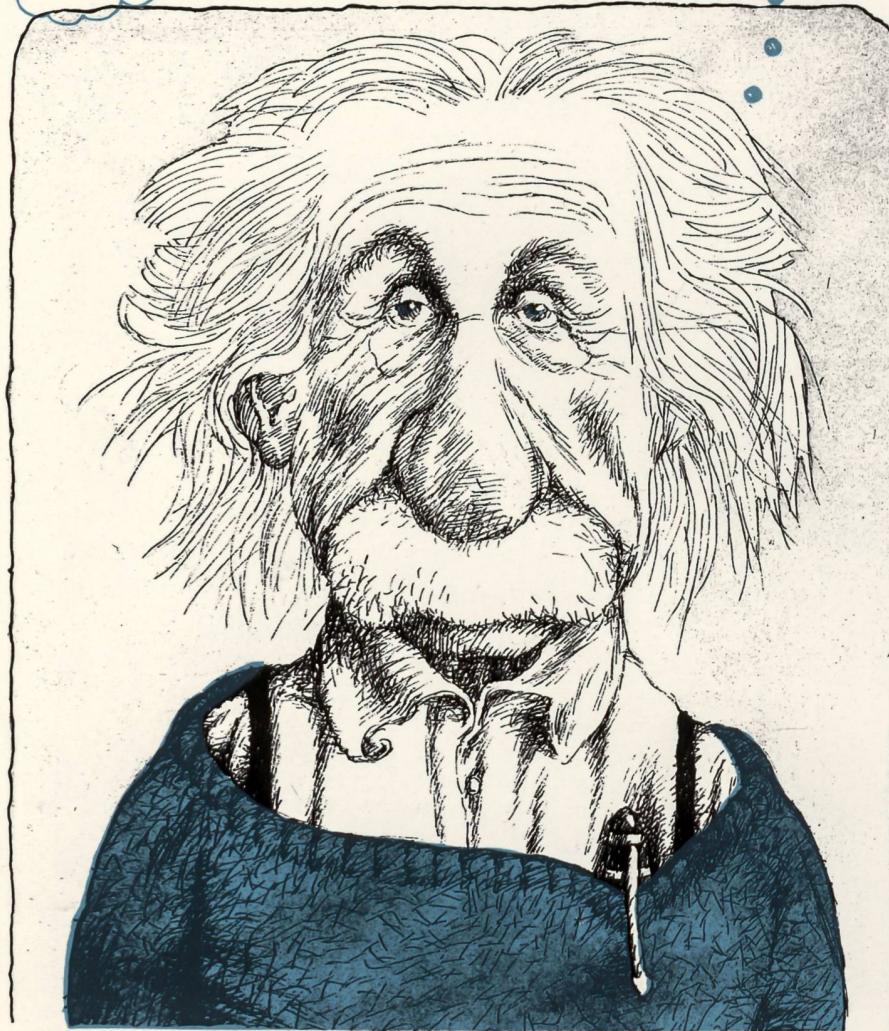
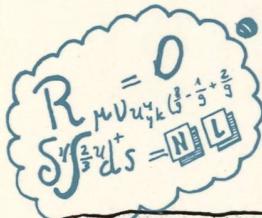
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WELCOME

PAGE



INHALT

Facts & Fun/Gigs.....	3
Mute Drivers-Interview	
Fahren bei MUTE zu sein verpflichtet....	4 - 5
London-Scene	
Esthi suhlt sich immer noch in der Gosse....	6
Schallplattengeschäfte in Bern & Thun.....	7
Soundgeflüster	
Wohlgänge und Misstöne auf den Seiten.	8 - 11
Virgin Prunes-Bericht	
Die jungfräulichen Pflaumen und was aus ihnen werden soll.....	12 - 15
Real Camouflage-Interview	
Verwechslung ausgeschlossen?!.....	16 - 19
These Immortal Souls-Interview	
Der Geist von 1980 ist unsterblich....	20 - 22

Andy Bell-Interview	
Ein Star lässt das Schwulsein nicht.....	23
Kamerata-Interview	
Von fiesen Plattenfirmen und was aus den elektronischen Boys geworden ist.....	24 - 26
Propaganda...oder wenn Ableger Musik machen	
Dr. Mabuse lässt grüssen.....	27
Dead Can Dance-Interview	
Das verhinderte Interview.....	28 - 34
Live.....	35
Hamburger	
McDonalds berichtet.....	36 - 37
Anserback/Impressum	
Wer wir sind und was wir so alles wissen...38	
Look Out/Vorschau auf NL 33	
Mindestens 5 Interviews warten in NL 33....39	
Anzeige	
...oder wie NEW LIFE dem Kommerz verfiel...40	

Liebe NEW LIFE-Leser!

Draussen fallen Schneeflocken hernieder, der Wind weht mit eisigem Atem durch unsere Landen und die weite Einsamkeit und Stille nagt an all unseren Seelen. Was dagegen tun und wie dem allen abhelfen? Du hast es erfasst, nur eine Lösung kommt in Frage! Plattenspieler anwerfen, Lieblingsscheibe aufliegen und in einen bequemen Stuhl zurückgesunken im neuen NEW LIFE No. 32 herumblättern! Jaaaa, so lässt es sich leben!

Was gibt es so für Neuigkeiten zu vermelden? Da wäre beispielsweise die riesige Wichtigkeit, dass die NEW LIFE-Redaktion Zuwachs bekommen hat inform zweier kesser Mädels namens Ursula Dörig und Barbara Suter. Die "Frischlinge" zeigen sich verantwortlich für die Gestaltung des REAL CAMOUFLAGE-Interviews (Barbara), einer begabten Schweizer Band mehr und für den VIRGIN PRUNES-Bericht (Ursula) - wir bitten um milde Beurteilung! ansonsten ist es uns endlich gelungen, nach reger Poststellenspionage und der edlen Aufopferung Bernd's das langersehnte und mehrmals angekündigte DEAD CAN DANCE-Interview abzudrucken, wir bitten nochmals um Entschuldigung für die ungeplante Verspätung. Lest selbst wie Totes Tanzen Kann.

Ausserdem findet Ihr in dieser Ausgabe noch Interviews mit der einen ERASURE-Hälfte ANDY BELL, mit KAMERATA (ex-BOYTRONIC) mit den MUTE DRIVERS (eine Band, die zwar nicht bei MUTE unter Vertrag ist, deren Mitglieder aber wirklich bei MUTE als Driver beschäftigt sind) und einer echten MUTE-Gruppe, den THESE IMMORTAL SOULS, die aus den CRIME AND THE CITY SOLUTION und BIRTHDAY PARTY hervorgegangen ist.

Wie üblich erfahrt Ihr im SOUNDGEFLÜSTER, im nebenstehenden FACTS & FUN und in unseren LIVE-Berichten was gerade angesagt ist (oder eben nicht). Welche Clubs hip in London sind, davon erzählt die begeisterte Esther direkt aus London unter "LONDON SCENE".

Die Bewohner des Kantons Bern haben den Ruf, etwas langsam zu sein, deshalb auch erst jetzt zwei Berichte über Überdurchschnittliche Plattenshops in dieser Region der Schweiz.

Naja, dann wären in diesem Heft noch... ach was, lest doch selbst!

Die NEW LIFE-Redaktion wünscht viel Vergnügen beim durchschmökern.

Dominique