

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1987)
Heft: 27

Rubrik: Answerback

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANSWERBACK

Normalerweise beantworten auf dieser Seite ja wir die Fragen der Leser. Na, heute wollen wir den Spieß mal umdrehen! In NEW LIFE 25, Ihr erinnert Euch: die phänomenale Jubiläumsnummer (Naja, phänomenal...) hatten wir Euch um Eure Meinung gefragt. Was passt Euch überhaupt nicht an NEW LIFE, gibt es überhaupt etwas, was Euch an NEW LIFE gefällt (es soll wirklich einige Leser geben...), was sollte geändert werden, was vermisst Ihr bei uns, welche Musik hört Ihr so, etc.etc. Insgesamt 12 Fragen waren nur, aber 1000e von Antworten auf etwa 180 Blättern (30% der ausgegebenen Blätter!!!) machten uns das Leben, sprich: das Auswerten schwer. Tagelang sah man Sebi in einem Stapel von Blättern rumwühlen mit starrem Blick und wirres Zeugslabernd. Dass er trotzdem noch zu einem Ende kam, ist der Tatsache zu verdanken, dass weit über 80% sämtlicher Blätter nur positive Meinungen enthielten, was uns alle - glaubt uns - unwahrscheinlich gefreut hat! Nochmals vielen, vielen Dank für das Mitmachen.

Die exclusive Depeche-Watch gewinnen konnte leider nur jemand, es ist dies (taataataa!!!)

Barbara Brenner, Bündten 282, 5263 Oeschen

Wir gratulieren der glücklichen Fricktalerin!



Für die DEPECHE MODE-WATCH, die momentan in Produktion ist mussten wir eine Lieferfrist von 15 Wochen in Kauf nehmen. Bestellbar deshalb erst in NL 28. Sorry!

5. Eure Lieblingsbands neben Depeche Mode:

CURE	53	YAZOO	14
ERASURE	50	I START COUNTING	13
FRONT 242	26	JOY DIV./NEW ORDER	11
MARC ALMOND	24	SIOUXSIE & THE B.	10
U 2	23	YELLO	10
ANNE CLARK	21	INDOCHINE	10
SOFT CELL	20	PET SHOP BOYS	9
SISTERS OF MERCY	18	FGTH/OMD/SMITHS/FAD	
DIE AERZTE	17	GADGET/ALIEN SEX.F.	8
KRAFTWERK	16	EURHYTHMICS/PSYCHE	7

Die Zahlen hinter den Bands zeigen an, von wie vielen Lesern die Bands aufgeführt wurde. Grösste Ueberraschung war bestimmt der 3. Platz von FRONT 242 und der knappe "Sieg" Marc Almonds über U2. SISTERS OF MERCY und YAZOO - beides aufgelöste Bands konnten sich überraschend gut platzieren. Deutschlands beliebteste Bands: 1. AERZTE, 2. KRAFTWERK, 3. PROPAGANDA, 4. TOTE HOSEN, 5. BOYTRONIC Frankreichs beliebteste Gruppen: 1. INDOCHINE 2. PSYCHE, 3. LES RITA MITSOUKO 4. DESIRELESS Schweizer Favoriten: 1. YELLO 2. VYLLIES 3. STEPHAN EICHER 4. YOUNG GODS 5. LUNETTES N.

6. Etwa 70% der Antwortblätter waren von Fan-Club Mitgliedern.

7. Etwa 60% würden an Auslandsreisen teilnehmen, 15% eventuell, 25% nicht.

8. Mit der Heftgestaltung sind die meisten Leser ab Heft 25 mehr oder weniger zufrieden. Viele finden sie aber immer noch recht chaotisch, was aber wiederum den meisten gefällt. Viele wollen gar kein "perfektes" Heft, vielen gefällt der Fanzine-Charakter.

9. Welches NEW LIFE bisher am besten gefiel:

1. 25 2. 19 3. 22 4. 24 5. 21 6. 23

Ueberraschenderweise hat NEW LIFE 19 sehr gut abgeschnitten. Was uns freut, ist dass offensichtlich die letzten Hefte auch die besten waren, was heisst, dass wir uns verbessern.

10. Welche Musikzeitschriften Ihr neben NEW LIFE liest:

1. nur NEW LIFE 4. SPEX
2. SMASH HITS 5. POPCORN
3. MUSIKEXPRESS-SOUNDS 6. MUSIC-SCENE

11. Etwa 3,8 Leser hat eine einzige NEW LIFE-Ausgabe im Durchschnitt. Rekordergebnis: 20 Leser.

12. Welche Musikrichtungen in NEW LIFE vermehrt zum Zuge kommen sollten:

1. TECHNO, 2. NEW WAVE (Gitarren-Wave), 3. PUNK, 4. NEW AGE, 5. NICHTS AENDERN

Viele Leute wussten nicht, was NEW AGE zu bedeuten hat. NEW AGE ist eine neue Bewegung, die vor allem in Amerika immer mehr Anhänger findet: ruhiger, meditativer, vielschichtiger Sound mit eher spärlichem Gesang oder meist auch nur Instrumental.

2./3. Was Euch an NEW LIFE am meisten ärgert/ Was an NEW LIFE geändert werden sollte:

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. Nichts | 8. Druckqualität |
| 2. Nicht farbig | 9. Schreibfehler |
| 3. Dass das Heft gefaltet versandt wird | 10. Einseitigkeit |
| 4. Zuwenig Depeche Mode merziell | 11. Manchmal zu komisch |
| 5. Nur einmal im Monat | 12. Chaotisch |
| 6. Zuviel Depeche Mode | 13. Tourdates |
| 7. Zuwenig Techno | 14. Berichte zu lang |

(insgesamt 32 verschiedene Antworten)

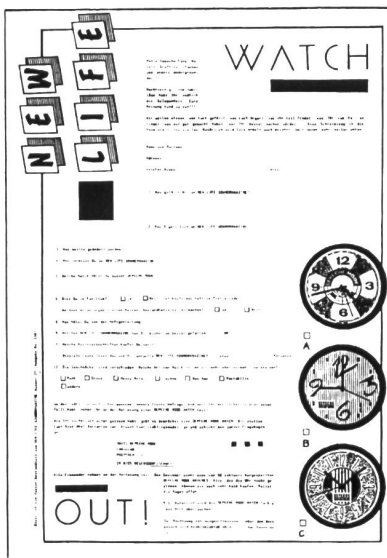
Die Antwort "Nichts" hat uns hier am meisten gefreut. Leider müssen wir aus Posttechnischen Gründen NEW LIFE gefaltet versenden. Witzig die Antworten 4 und 6! Daraus ersieht man gut dass man es schwer jedem recht machen kann. Zur Druckqualität: Wir sind auf der Suche nach einem besseren Druck, Geduld! Tourdates sollten ab Herbst besser werden. Antwort 14 hat uns etwas enttäuscht. Wir wollen uns absichtlich von Heften mit Kürzest-Berichten wie BRAVO etc. unterscheiden. Wir glauben nachwievorn an ausführliche Berichte!

4. Was Ihr an NEW LIFE am meisten vermisst:

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. Posters | 5. Szene-Reports |
| 2. Fan-Club-Adressen | 6. Farbe |
| 3. Nichts | 7. Newcomer-Gruppen |
| 4. Depeche-Berichte | 8. Text-Übersetzungen |

(insgesamt 21 verschiedene Antworten)

Sorry, aber wer Posters will, soll sich doch POP-ROCKY kaufen. Fan-Club-Adressen findet Ihr in SMASH HITS. Szene-Reports? Kommt alles - no panic! Farbe? Lasst Euch sagen, dass allein das farbige Titelblatt den Druck des Heftes um 30% (!!!!) verteuert!



Antworten der Umfrage nach der Häufigkeit in der sie gewählt wurden.

1. Was Euch an NEW LIFE am besten gefällt:

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Interviews | 9. Depeche News |
| 2. Gestaltung | 10. Infos allgemein |
| 3. Specials | 11. keine Werbung |
| 4. eigentlich alles | 12. Mitarbeit der Leser |
| 5. Infos über Indie-Bands | 13. Newcomerstories |
| 6. Soundgeflüster | 14. Vielseitigkeit |
| 7. Dass man den Berichten glauben kann | 15. Hamburger |
| 8. ausführliche Stories | 16. Schreibstil |

(insgesamt 45 verschiedene Antworten)