

Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1987)

Heft: 25

Rubrik: Facts & Fun ; Tour dates

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FACTS & FUN TOUR DATES

Well, let's start mit einem depechigen Gerücht; DEPECHE's neue Single "Strangelove" veräppelte sich deshalb immer wieder, weil sich die MODE's mit den Videotaufnahmen nie zufrieden gaben. Und als das besagte Video bereits fix und fertig im Kasten war, musste der Streifen erneut umgeschnitten werden. Der Grund: das Video passte Martin immer noch nicht. (Hoffen wir, dass nicht mehr allzuviel geschnipselt werde, da das Publikum im schlimmsten Fall noch in den Genuss eines 15 - 30 - Sekündigen Videos kommen würde?!)

Neues von "Phonag"; DEPECHE's Label in der Schweiz kommt nicht zur Ruhe. Nach der für ihre Spitzenklasse mit zwei goldenen DEPECHE MODE-LP's ausgezeichneten Anita Tiziani und ihrem chaotischen Nachfolger Daniel Proff, hat nun auch - nach nur drei Monaten - Promotion-Boss Dani Stöhr die Schnauze gestrichen voll. Er ist bereits der dritte Promo-Chef, der "Phonag" wegen Problemen mit Besitzer Bischoff verlässt. Nun hat sich das Neuheitenbulletin der "Phonag" auf eine blosse Computerliste reduziert. Grund: Auch die langjährige Bulletin-Verfasserin Hofmann verliess "Phonag" fluchtartig! Stichwort "Modernes Kotzen", ihr erinnert Euch doch noch an jenen langharigen Wunderknaben und seine Liebste, sprich N.O.R.A?! Nun eben diese beiden gehen nun - oh Schreck lass nach - unter die Produzenten!!! Die supergeilmondäne Gruppe hat auch schon einen wunderschönen Namen; "Man-X" (huch, wie geheimnisvoll!), und die erste Single wurde "Waiting So Long" getauft.



Uebrigens soll die dazugehörige Musik ganz und gar nicht Modern Talking-like sein. Bin gespannt ??? Es folgt; Kurz notiert und beiläufig aufgeschnappat: Syntie-Virtuose HOWARD JONES - seines Magens selbst zum Vegetarier erklärt, hat vor, im "Big Apple" (New York) eine vegetarische Imbiss-Stube zu eröffnen. Sie soll in der Nähe des berühmt-berüchtigten Broadways liegen, und "Nowhere" heissen. (Eine willkommene Abwechslung zum ewig gleich moderigen MC irgendwer-Food; eine gute Idee, Howie!)

BOB GELDOF's erste Solo-Tournee musste in England wegen miserablen Ticketverkäufe verschoben werden! STEVIE-das-WONDER-Kind himself wird sehr wahrscheinlich bald in der UdSSR spielen, und mit ziemlicher Sicherheit Onkel Gorbatschow derart zu Kullertränen röhren, dass er sofort wirkungsvoll mit der Abrüstung beginnt. (Who knows?)

DIE AERZTE sorgten unlängst wiederum für Wirbel: Die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften (???) gab bekannt, dass der Song "Geschwisterliebe" geeignet ist, das Scham- und Sittlichkeitsgefühl zu verletzen. Das Jugendamt der Stadt Essen berief sich auf einen bestimmten Paragraphen, und stellte Indizierungsantrag. Nun darf das besagte Stück Musik nur noch unter dem Ladentisch, und da auch nur an über 18-jährige. (Unglaublich diese Spiessbürgerlichkeit!!) Genie PETER GABRIEL musste in andere Gemächer umziehen, weil seine Frau mit Morddrohungen belästigt worden war. Zum Schluss bleibt nur noch zu erwähnen, dass MADONNA Fünflinge bekommen ja, ist ja blass ein Gericht !?!

D U R A N D U R A N

5.5. Zürich, Hallenstadion - 9.5. Frankfurt, Festhalle, - 10.5. München, Olympiahalle

E R A S U R E

3.5. München, Theaterfabrik - 4.5. Zürich, Volkshaus - 6.5. Düsseldorf, Tor 3 - 7.5. Bremen, Modernes - 8.5. Bielefeld, PC 69 13.-14.5. Montreux, Golden Rose Pop Festival

H U M A N L E A G U E

2.5. Hamburg, CCH - 3.5. Bonn, Biskuitfabrik - 4.5. Frankfurt, Jahrhunderthalle - 5.5. Mannheim, Mozartsaal

L A T I N Q U A R T E R

5.5. Bremen, Modernes - 6.5. Bremen, Modernes - 7.5. Hannover, Capitol - 9.5. Hamburg, Stadtspark - 11.5. Berlin, Metropol - 12.5. Bielefeld, PC 69 - 13.5. Düsseldorf, Tor 3 - 14.5. Bochum, Ruhrlandhalle - 15.5. Frankfurt, Volksbildungheim - 17.5. Stuttgart, Gustav-Siegle-Haus - 19.5. Köln, Bürgerhaus Hürth - 20.5. Saarbrücken, Uni - 21.5. Mannheim, Musensaal

L E V E L 4 2

3.5. Hamburg, Sporthalle - 4.5. Bremen, Stadthalle - 10.5. Münster, Münsterlandhalle - 11.5. Hannover, Stadion - 12.5. Offenbach, Stadthalle - 14.5. Fürth, Stadthalle - 15.5. München, Rudi-Sedlmayer-Halle - 17.5. Berlin, Eisstadion - 19.5. Köln, Sporthalle - 20.5. Ludwigshafen, Eberthalle - 21.5. Stuttgart, H.M.Schleyerhalle

S P E A R O F D E S T I N Y

10.5. Bielefeld, PC 69 - 11.5. Bochum, Zeche - 12.5. Aachen, Metropol - 13.5. Hamburg, Markthalle 14.5. Berlin, Quartier latin - 16.5. Frankfurt, Batschkapp - 17.5. München, Theaterfabrik

A B O N N E M E N T S

NEW LIFE erscheint monatlich, zehn mal im Jahr (Sommerpause).

NEW LIFE bringt Plattentips, Interviews, Hintergrundberichte, Discographien, News and Facts und umfassende Gruppenstories der Stilrichtung Elektronik, Techno, New Wave, Avantgarde, Post-Punk etc.

NEW LIFE enthält gewöhnlich 36 Seiten, randvoll mit Informationen, Facts, News und Fun.

NEW LIFE versucht umfassend d.h., von A bis Z über eine Gruppe zu berichten. Auf Gerüchte wird in den Stories nicht eingegangen; sie haben einen eigenen Platz auf Seite 3 des Heftes...

NEW LIFE bietet jedem Leser die Möglichkeit, selbst eine Story, eine Plattenbesprechung oder einen Konzertbericht für NEW LIFE SOUND-MAGAZINE zu schreiben.

NEW LIFE offeriert seinen Lesern eine Seite, in der jedermann/frau GRATIS inserieren kann.

NEW LIFE organisiert mehrmals im Jahr Konzerte mit jungen in- und ausländischen Gruppen, verbunden mit Wettbewerben, in denen Reisen, Platten und ähnliches zu gewinnen sind.

NEW LIFE wird international hergestellt (Zürich und Hamburg) und international gelesen (30% Schweiz, 65% Deutschland, 5% übriges Europa).

NEW LIFE, die (attr)aktive Musikzeitschrift für den aktiven Leser!

NEW LIFE SOUNDMAGAZINE ist abonnierbar :

ich abonne NEW LIFE SOUNDMAGAZINE und bezahle SFR.15.--/DM 17.50 für 1/2 Jahr

ich abonne NEW LIFE SOUNDMAGAZINE und bezahle SFR.30.--/DM 35.-- für 1 Jahr und erhalte dazu eine Extra-Ueberraschung!

Den Betrag von SFR. 15.-- / DM 17.50 bzw. SFR. 30.-- / DM 35.-- habe ich:

in bar beigelegt (SFR oder DM)

als eurocheque beigelegt (zu Gunsten (Sebastian Koch in SFR.!))

CH: auf Postkonto 50-44779-0 einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch) (Abschnitt beilegen!)

BRD: auf Konto 2101 14-759 Postgiroamt Karlsruhe einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch) (Abschnitt beilegen)

NAME _____

ADRESSE _____

UNTERSCHRIFT _____

Abschnitt ausschneiden und einsenden an:
NEW LIFE, Postfach 414, CH-8105 REGENSDORF