

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1987)
Heft: 24

Rubrik: News

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wir hätten uns ja in NEW LIFE No. 23 gerne etwas aus den Fingern gesogen – aber es gab schlicht und einfach K E I N E Depeche Mode NEWS zu vermelden. Umsomehr Neues von der Front der erfolgreichsten Synthi-Bands gibts heute zu vermelden:

Ihr habts schon auf der Welcome Page gelesen: Die neue DEPECHE MODE-Single nennt sich Strangelove und erscheint Anfang/Mitte April. Definitiv und endgültig! Eine neue Verschiebung wird es – so MUTE RECORDS – nicht mehr geben.

Die Single wurde in London, Paris und Berlin eingespielt und erscheint wiederum als normale 7", als 12" und als limitierte 12" – ausserdem sollen wir uns auf eine kleine Ueberraschung gefasst machen! Was hinter dieser vagen Aussage steckt, kann ich Euch noch nicht sagen (sonst wärs ja keine Ueberraschung mehr...).

Martin Lee Gore, seines Zeichens Songwriter, Gelegenheits-Sänger und Hobby-Alkoholiker bei DEPECHE MODE, ist trotz aller Unkenrufe nicht untätig geblieben und hat 12 neue Songs komponiert, von denen der grösste Teil auf der auf Anfang September angekündigten, nunmehr 6. Studio-LP, erscheinen sollen. Titel aus der Gerüchteküche für die neue LP:

OTHER SHORT STORIES, A MAN'S LIFE ja gar CELEBRATION OF LOVE (so sollte eigentlich das abgesagte Live-Album heissen). Aber nein liebe Gerüchteküche und Tratschmäuler, NFW LIFE weiss es immer besser, das neue Album trägt den Kommerz-trächtigen Titel:

MUSIC FOR THE MASSES

(Musik für die Massen). Na wenn das nicht erfolgversprechend (auch im finanziellen Sinne...) tönt. Wir lassen uns überraschen und fiebern dem September mit zittrigen Händen entgegen...

Weiterhin auf dem Tapet bleibt die schon in NL 22 erstmals angekündigte 4-LP-Box, für die ein Termin April/Mai genannt wird, aber noch nicht endgültig bestätigt wurde.

Weiterhin planen DEPECHE MODE einen Soundtrack zu einem noch nicht bekannten Film. Live zu bewundern sind die vier Synthetiker bei uns erst wieder im Herbst. Die Monate Oktober/November solltet Ihr Euch frei halten – endgültige Tourdates bestehen nur für Grossbritannien und Irland. Als Vorgruppe für England sind I START COUNTING im Gespräch, jedoch ist auch hier noch lange nicht das letzte Wort gesprochen.

Neues von der Bootleg-Front ist ebenfalls zu vermelden:

1. DISCOTRAX

Nach unzähligen Live-Bootlegs endlich wieder ein Mix-Boot mit drei zum Teil über 12 Minuten langen Zusammenmises bekannter DEPECHE-Songs, teilweise durch Computerspiel-ähnliche Effects untermalt. Mindestens 2 der 3 Mixes darf man als 100%ig genial bezeichnen.

2. STRIPPED

Qualitativ hochstehender, erstklassig aufgemachter Live-Mitschnitt von 1982. Enthält Titel wie I LIKE IT, I SOMETIMES..., DR.OF ME NOW THIS IS FUN, TORAI, BIG MUFF und andere.

3. SOMEBODY'S NEW DRESS

Noch schöner als CREPUSCULE, noch schöner als DREAMING OF A NEW LIFE – der schönste DEPECHE Bootleg, der je gepresst wurde. Erstklassige Aufnahme des letzten 86er Gigs in Europa. Als



Besonderheit enthält er zusätzlich Somebody!

4. PHOTOGRAPHIC

Mancher Sammler würde sich glücklich schätzen den legendären Lund-Boot (Europe Vol 1+2) zu besitzen. Photographic ist nichts anderes als eine Neuauflage davon.

In NEW LIFE No. 25 drucken wir auf vielseitigen Wunsch eine komplette DEPECHE-Bootleg Liste ab – Sammler verpasst NL 25 nicht!!!

Da es offensichtlich unzählige ERASURE Fans unter den NEW LIFE-Lesern gibt, wollen wir Euch auch diese NEWS nicht vorenthalten:

Die limitierte 12" von "IT DOESNT HAVE TO BE" enthält einen CEMENT MIX, einen Remix von "HEAVENLY ACTION" by Holger Hiller (Ex-Palais Schaumburg) sowie ein Remix Version des etwas fremden "IN THE HALL OF THE MOUNTAIN KING". Ausserdem erscheint eine Compact-Disc-Single mit allen 5 bisherigen Singles sowie "Gimme Gimme Gimme" und "In the Hall...". Tourdates: ...und am 30. März ist ja die neue LP erschienen!

TOUR DATES

April: 23.Frankfurt, 24.Stuttgart, 26.Berlin, 27.Hamburg, 29. Hanover, 30. Mannheim
Mai: 3. München, 4. Zürich, 6. Düsseldorf, 7. Bremen, 8. Bielefeld, 13-15 Montreux!!!



F. D. A. FAN LEAGUE!

Wer oder was ist die F.D.A. FAN LEAGUE? Was steckt dahinter? Was für Vorteile bietet sie, wenn man bei ihr Mitglied ist?

Das Tätigkeitsfeld von F.D.A. (FUTURE DANCE ASSOCIATION), die Gruppen die Ihr angehören sowie die Aktionen die sie unternimmt, findet Ihr in einem ausführlichen Bericht in NEW LIFE 25.

Hinter F.D.A. steht Talla 2XLC, Mastermind von Bands wie MOSKWA TV, TWO OF CHINA oder MICROCHIPLEAGUE, Produzent/Koordinator von CAMOUFLAGE, ORIENT AFFAIR und COULEUR TROIS und nicht zuletzt Produzent/DJ von Frankfurts "In-Disco" ROXANNE, wo er als Initiator des ELECTRODROME (ElectronicWavePop DiscoAvantgarde), jeden Mittwoch sowie des TECHNOCUB (TechnoWave), jeden Sonntag, viel dazu beiträgt, Frankfurts Waver-Szene der Nachwelt zu erhalten. Die FUTURE LEAGUE ist also sowohl als Zusammenschluss verschie-

denster Bands, als Fan-Club dieser Bands als auch als "Szene"-Macher zu verstehen. Wer der FAN LEAGUE beitrifft, dem werden verbilligte Platten, ein FUTURE LEAGUE INFO MAG, verschiedene F.D.A.-Artikel (Poster, T-Shirts etc.), Gratis-Sticker und als Einführung ein grosses F.D.A. Info-Package geboten aus dem Ihr alles über obengenannte Techno-Bands entnehmen könnt. Eine rundum runde Sache also, bei der es heisst, zuzugreifen. Wir finden es super, was Talla da aufgezogen hat, und wir werden in Zukunft regelmässig über F.D.A. – Neuerscheinungen berichten. Den Anfang macht die neue MOSKWA TV-Maxi "Brave New World/Moskwa Electronique", die in den nächsten Wochen erscheinen sollte. Die Maxi wurde vorausgekoppelt aus der im Mai erscheinenden LP/CD "Blue Planet", dem 2. MOSKWA TV-Album. Ausschnitte der beiden Songs der Maxi sind auch als Flexidisc-Beilage für POP/ROCKY geplant. Es erübrigt sich zu sagen dass auch die neue, nunmehr dritte Maxi von MOSKWA TV ein absoluter Ham-

mer ist. Ein Charterfolg auf Nummer Sicher dürfte man sagen. Und die LP "Blue Planet" verspricht ein Juwel zu werden! Ich habe bereits einige Ausschnitte gehört und muss sagen, dass kaum eine Gruppe derart sauber-melodischen Sound macht wie MOSKWA TV. Besonders angetan hat es mir der Titel "LENIN", der... Doch warten wirs ab: In NL 25 folgt ein detaillierter F.D.A./MOSKWA TV-Bericht.



F.D.A. und NEW LIFE verlosen 10 (zehn!), von Talla handsignierte Maxis "Brave New World"

An der Verlosung nimmt teil, wer uns die Antwort zu folgender Frage bis zum 15. April zuschickt:

Wie hiess MOSKWA TVs erste LP?

Schreibt die Antwort auf eine Postkarte und schickt sie an:

NEW LIFE, Postfach 1, CH-6951 Bigorio

Viel Glück!