

Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1986)

Heft: 18

Rubrik: Hot Gossips

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HOT GOSSIP

Montreux, Golden Rose Rock Festival: Aha! Da haben wir's ja schon: kaum bekannt, überfielen A-ha, die norwegische Newcomerband, die ersten Starallüren. Zum Leidwesen vieler, v.a. weiblichen Fans liessen sich die drei Jungs weder sehen, noch gaben sie Autogramme. Das erinnert stark an die Szenen mit DURAN DURAN im letzten Jahr...Wenn wir gerade bei DURAN DURAN sind: 9 1/2 WEEKS, der möchte-gern-erotik-Film mit KIM BAISINGER (über Geschmack lässt sich streiten), hat seinen Soundtrack von,...na? eben von dem gewissen JOHN TAYLOR. Wie schon im letzten NEW LIFE erwähnt, heisst die Single "I do what I do" und ist aus unerklärlichen Gründen in der Hitparade zu finden. Wie dem auch sei, jedenfalls meinte Herr TAYLOR angeblich dazu: "Wir haben lange nach einem guten Sänger gesucht und keinen gefunden. Da bin ich eben selbst eingesprungen." Tja es war wohl wirklich schwierig einen Sänger mit Taylor'schem Niveau zu finden, denn wer singt sonst noch so mies?...Apropos Stimme. Wohl auch ein Fremdwort ihrer Majestät Prinzessin STEPHANIE VON MONACO. Aber wenn man blaublütig ist und erst noch gut aussieht, dann kann man neben einer Bademoden-Kollektion eben auch schnell noch eine Platte produzieren. Aber wie sagen wohl alle Produzenten: gut produziert ist halb verkauft. Hier eine hübsche Melodie, da ein netter Damen-Chor und schon überhört das geschulte Ohr die zweifelsfrei falschen Töne...Mehr Busen als Stimme hat auch die nächste Kandidatin: SAMANTHA FOX, Seite-3-Mädchen im BLICK und wohl auch im BILD. Wenn sie ihr "Touch me" haucht fallen die Männer reihenweise um; aber mehr wegen ihrem bebenden Brustkorb als wegen ihrer kläglichen Stimme. Naja, und mein Oberweitengeschmack ist es auch nicht gerade...



Und nun wieder Werbung: MILKA, die zarteste Versuchung seit es Schokolade gibt! Und: die Milch für die gute Schokolade kommt, na überleg mal! Genau richtig von glücklichen Kühen! Um das den Radihörern in Deutschland glaubhaft zu machen wird im Hintergrund der Milka-Werbung die Single "Muh" vom MATTERHORN PROJEKT gespielt. Kleines Detail am Rande: die glücklichen Kühe auf der "Muh"-Single stammen aus der Schweiz, die Milch für die Milka-Schokoladen aber aus Deutschland...Doch wen interessiert das, zumal man im Zusammenhang mit Milch mehr vom radioaktiven Gehalt spricht. Ja, ja, TSCHERNOBYL bleibt auch in den HOT GOSSIPS nicht unerwähnt. Aber NEW LIFE wäre nicht NEW LIFE, wenn es dazu nicht noch ein Anekdotchen erzählen könnte. (Makaber was?) Der skandalträchtige Kopf der Gruppe MATT BIANCO, MARK REILLY sorgte nach dem Joghurt-Desaster (immer diese Milchprodukte!) mit den FINE YOUNG CANIBALS erneut für Aufregung. Er weigerte sich nämlich in Montreux am Festival

aufzutreten. Grund seiner Entscheidung: zu hohe Radioaktivität. Aber das Beste kommt noch: Wenige Tage später hatte die Gruppe einen Auftritt in Lugano im Tessin, wo die Radioaktivität sehr viel höher war als in Montreux. Peinlich, peinlich!...Wen haben wir denn heute noch nicht erwähnt? Ach ja, unsere liebe MADONNA. Sie, besser gesagt ihr Mann, SEAN PENN stand wieder einmal mehr im Interesse der Öffentlichkeit. MADONNA hatte nämlich genug von der ewigen Sauferei ihres Mannes und schmiss ihn aus der Villa. Erst nach drei Tagen war es ihr wieder genehm ihn wieder herein zu lassen. Wie kann man nur so grausam sein?!!!



"MADONNA ist fett und hässlich!" - Neiiiin, nicht schon wieder! Diesmal machte sich ein Mitglied der eh peinlichen Formation SIGUE SIGUE SPUTNIK über unsere Herz-Dame her. Wenn das mit MADONNA auch die Wahrheit und nichts als die reine Wahrheit ist, so wird es doch langsam langweilig. Zudem von einer Band, die selbst weder singen noch sonst was kann. Alles miese Masche! Multi-Produzent MORODER wollte wieder einmal einen genialen Feldzug machen, der dann aber böse in die Hose ging! Da hatte TREVOR HORN mit FRANKIE bei Gott mehr Niveau! Zum Glück merkten alle seriösen Musikzeitschriften, dass hinter den SPUTNIK's nichts als miese Luft steckt. Die Kritiken waren dementsprechend... Da halten wir uns doch lieber an den süßen BOY GEORGE. Er scheint wieder einmal verliebt zu sein. Aber was ist bloss los mit Dir? Iiii, mit einer Frau hast Du Dich liiert. Sie soll ja einen männlichen Touch haben (BMX-Bike-Meisterin), aber trotzdem BOY, WO BLEIBT DER SKANDAL??? Und dann noch eine, die nicht mal eifersüchtig ist: "Es ist mir völlig egal, wenn mit BOY GEORGE mit anderen Männern betrügt." Na BOY versuch's doch mal mit anderen Girls...

Musik und Werbung: das beliebte Thema in den HOT GOSSIPS. Doch diesmal will uns kein Star irgend ein Produkt verkaufen, nein. PHILIP MORRIS, Zigaretten-Hersteller hatte wieder einmal eine geniale Idee. Man gründete ein eigenes Label und produziert nun ein paar zwar noch unbekannte Gruppen, aber was noch nicht ist, kann ja noch werden. Bleibt abzuwarten, ob dann auch auf den Plattenhüllen steht: "Der Bundesgesundheitsminister: Die Musik dieser Schallplatte gefährdet Ihre Gesundheit!..."

Unglaublich: ganze drei Mal musste die Single "Being Boiled", der allseits bekannten HUMAN LEAGUE veröffentlicht werden, um nun endlich die Charts zu stürmen. EMI, die ehemalige Plattenfirma der Sheffielder Gruppe hat mit der Neuveröffentlichung der 1978! produzierten Single wohl genau den Nerv der Zeit getroffen. THE HUMAN LEAGUE waren also ihrer Zeit um Jahre voraus! Aber was EMI recht ist, ist VIRGIN

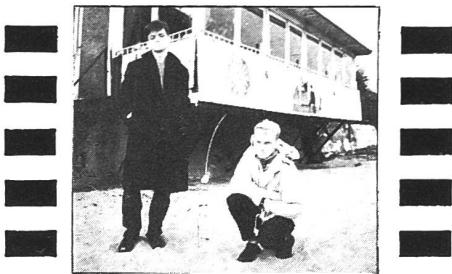


HOT GOSSES

billig. Man hat sich nämlich dazu entschlossen, die 1979 herausgebrachte Single "Empire State Human" ebenfalls erneut zu veröffentlichen. Das als Antwort auf die eher schwache "Hysteria"-LP und die lange Pause der Band?...

Aus dem Lande seiner Hoheit QUEEN ELISABETH II kommt die Kunde, das die dortige Avantgarde neuen Aussergewöhnlichkeiten fröhnt. So trifft sich der gepflegte Insider nicht mehr in Pubs, Bars oder gar Video-Cafés, nein! das neue Zauberwort heisst: städtische Badeanstalten, am liebsten mit römischen Ambiente. Es wird also eine alte römische Sitte wieder aufgenommen und im nächsten Herbst wird dann wohl die neueste Toga-Mode päsentiert (Togas sind Gewänder, die von den Römern getragen wurden, nicht zu verwechseln mit den Mini-Slips!) Wegbereiter dieser Bade-Welle war übrigens GEORGE MICHAEL, Kommentar überflüssig...

Auch in der Schwulen-Szene tut sich wieder einmal etwas. Während BRONSKI BEAT angeblich Werbung für Milch machen (radioaktiv oder nicht, das ist hier die Frage), wenden sich BOYTRONIC dem schon bald wieder vergessenen Thema AIDS zu. "Hurts" heisst die Single und ist nach dem Motto "Tanz in die Krise" ein Disco-Song...



Und nun noch zwei kleine Katastrophen: zum Ersten: die THOMPSON TWINS haben sich getrennt! Nein, so schlimm wird's wohl nicht werden. Lediglich JOE LEEWAY hatte genug und verliess die Gruppe. Eine Ersatzperson ist noch nicht in Aussicht, wozu auch? Jetzt sind's ja endlich Zwillinge und der Kuchen kann statt durch drei nun durch zwei geteilt werden! - Und dann wären da noch DURAN DURAN. Ja, ja die Ratten verlassen das sinkende Schiff. So did ROGER TAYLOR. Eine weise Entscheidung dear ROGER! Es wird wohl nicht mehr lange dauern bis das nächste Mitglied die Gruppe verlässt. Am meisten Mitleid habe ich ja mit LADY DI. Jetzt kann sie vor dem Schlafengehen nicht mehr DURAN DURAN hören und muss wieder auf Schlaftabletten zurückgreifen. Es bleibt einem aber auch nichts erspart...

Alle DEPECHE MODE-Fans aufgepasst: UDO LINDENBERG könnte plötzlich interessant werden. Ich kann's zwar gar noch nicht glauben doch es scheint wahr zu sein, dass GARETH JONES, Mitverantwortlicher für den DEPECHE-Sound, die neueste Platte des deutschen Alt-Rockers produziert... Wenn sich zwei Frauen aus dem Musik-Geschäft streiten, freut sich die Männerwelt. Zum Streit könnte es tatsächlich kommen, wenn MADONNA (leider schon wieder, sorry es tut mir ja leid, aber was soll man machen?!) und WHITNEY HOUSTON aufeinander treffen. Frau HUSTON nannte MADONNA

eine Schlampe und ärgerte sich über die anderen Moralvorstellungen von Madame Ciccone.... Seiner Hoheit PRINCE ist mit den BANGLES ja wieder ein genialer Wurf gelungen. Aber seien wir doch mal ehrlich, was man von den Mädels hört ist ganz und gar nicht PRINCE-like. Normalerweise erkennt man seine Produktionen schon aus 10 Km Entfernung. Auch DIETER BOHLEN, gitarrenschwingendes Grinsgesicht von MODERN TALKING muss es gepackt haben. Da wagt er es doch tatsächlich eine Single mit CHRIS NORMAN (Ex-Smokie, oh Schreck lass nach!) zu produzieren, die zwar lausig ist, darum auch Nummer 1 in den Charts, aber nicht in das übliche MODERN TALKING-Humpa-Humpa-Gewand gesteckt wurde. Was soll man da noch sagen. Aber keine Angst! Die neueste MT-Single ist wieder wie die ersten drei, ah zum Glück! es hätte sich ja einmal eine gemeine neue Idee einschleichen können!... Auf diese Neuigkeit haben alle gewartet! ALISON MOYET ist mit der Herstellung ihrer neuen LP beschäftigt. Aber was soll denn das? Produziert wird die LP von Jimmy Lovine, Produzent von Pop-Triene BOY GEORGE und seinen Männern. Igitt....



Aber lassen wir nochmals A-HA zu Wort kommen. MORTON, Chef der Gruppe meine in einem Interview: "Ich habe immer irgendwelche grossartigen Visionen von Musik im Kopf, aber irgendwie schaffe ich es nicht, das Ganze zu verwirklichen." Ist doch eigentlich eine Frechheit, wenn er uns nur einen miesen Abklatsch seiner "grossartigen Visionen" als Platte vorsetzt... MICHAEL JACKSON, man hält es nicht für möglich, doch den gibt's noch, wirklich! Nachdem ihm sein Privat-Zoo verleidet ist, hat er sich ein neues Hobby zugelegt. Vermummung heisst die Devise. So traut sich Mr. JACKSON nicht mehr ohne Mund- und Nasenschutz aus dem Hause. Man könnte sich ja irgendwelche schlechten Bazillen einfangen. Aber eines muss man ihm lassen. Er weiss wie man nach sehr langer Abwesenheit ohne Sex-Skandal wieder von sich reden macht...

Neiiiiiiin, das hat uns gerade noch gefehlt: SYLVESTER STALLONE, bitte, bitte verschone uns!! - Das ist etwa nicht eine Textzeile aus ROCKY Nummer 1? oder so, nein! Nachdem er alle Vietnamesen und Russen unschädlich gemacht hat, hat er es auf unsere Ohren abgesehen! In den nächsten Wochen erscheint eine Platte des Froschaugen-Box-Rambos. Alle Mann (Frauen) in Deckung!!!!!!

Ah, auf diesen Schock kommt diese Meldung geradezu als Erlösung! MOTORHEAD gibt's nicht mehr! Nein das ist falsch gesagt. Geben tut es sie schon noch, doch sämtliche Plattenfirmen weigern sich den Schrott der "laustesten Band der Welt" in Rillen zu pressen...

