

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1986)
Heft: 16

Rubrik: Hot Gossips

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

H O T

G O S S I P S



Well - let's start mit dem wohl idiotischsten, wenn auch wahrsten, SPRUCH DES MONATS; nach ihrer grausam-brutalen Niederlage im erbitterten Kampf mit der Popularität, konnte Grössenwahn-Püppchen NENA nur noch folgenden, leicht untertriebenen, Satz husten: "Ich habe nie behauptet, dass ich singen kann!!!" - Welch positive Ueberraschung fällt uns da ins Haus! Was einen doch eine völlig in-die-Hosen-gefallene Tournee für Geständnisse entlocken kann! - Echt kaum zu glauben! - wäre es nicht NENA!!! - (Hi - hi!!!!)

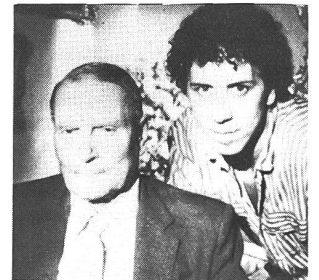


no comment!



bleiben wir in deutsch-sprachigen Gefilden: Ganz nach dem immer wieder "originellen" Motto; "Dick und Doof im Duett", legten Mr. FALCO, sowie das alternde Faltengesicht (tja, auch Oil of Olaz kann da nichts mehr vertuschen), genannt PETER ALEXANDER eine etwas kurios anmutende "Show" aufs Parkett. - Image-Pflege - oder musikalischer Ausrutscher?? - Letzteres, 104%-ig! - Na ja, Duos wie Alf / Paul Young oder Tina Turner / David Bowie haben halt einiges mehr drive drauf!!!

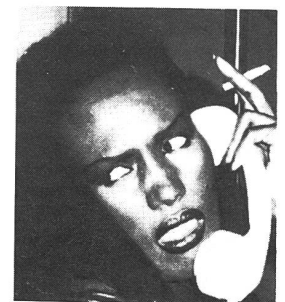
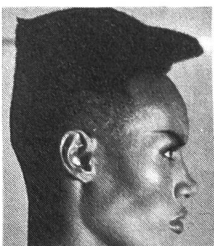
N-N-N-Nineteen-Lockenköpfchen PAUL HARTSCHLÖSSCHEN tat zwar mit LAURENCE OLIVIER und seiner doch schon etwas Rost angesetzten Stimme einen taktisch nicht üblen Schachzug, als er den "letzten Mohikaner" in Sachen Schauspieler mit der berühmt-berüchtigten englischen Würde, für sein neuestes Singelchen: "Just for money" (was tut man nicht alles für diese dreckigste aller Waren!?!), gewinnen konnte. Doch das Peinliche an der ganzen Geschichte fehlt nicht. Pälchen übersah den falsch buchstabierten, nun-nicht-mehr-so-wohlklingenden Namen des Veteranen auf dem Cover seiner Kurzrille. - Wahrscheinlich vergass der "Drucker" den Zusatz "Sir". - Für ihn ein klitze-kleines Wörtchen - für Olivier wohl ein nicht mehr wegzudenkendes Detail, das Gold wert hat! (Who knows - vielleicht gibts nen Prozess wegen Veruntreuung der drei Buchstaben. - Wäre doch zuuuu witzig !!!)



Auch bei den ROLLING STONES rollen die Steine nicht mehr so, wie es sich die zwei Verantwortlichen MICK (Grossmaul) JAGGER und KETHI (Hicks!) RICHARDS wünschen. Grund: die beiden begegnen sich zur Zeit wie Ameisenbär und Känguruh, also Zahn um Zahn - Auge um Auge! Das geht sogar soweit, dass jeder für die Produktion der neuen Scherbe in seinem eigenen (!) Studio arbeitet! Ausserdem hält der gute Mick kräftig Ausschau nach einem geeigneten Land, in welches er seine zukünftige Braut JERRY HALL verschleppen und nachträglich ehelichen kann. - Indien soll sein Favorit sein???! Jagger lässt angeblich alle Termine sausen, wegen den orientalischn-fernöstlichen white-wedding-Vorbereitungen. - Verliebter Pinsel!



The singing animal number one; Miss GRACE JONES herself, kann nicht nur mit ihrem Tophit "Slave to the rhythm" aussergewöhnliche Erfolge verbuchen - nein, eben ist die schwarze Amazone im Ursprungsland des kulinarisch-exklusiven McDonalds zum "Face of 1986" (=neues Schönheitsideal des Jahres '86) gekürt worden. Grace - the first Lady of music and beauty?! - Mal sehen, was das neue Jährchen so alles bringt... - Grace, bleib am Ball, denn der Wind dreht sich nur allzu schnell in die andere Richtung.

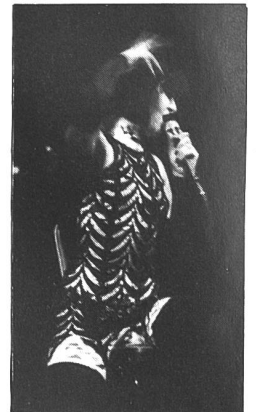


H O T

G O S S I P S

H O T G O S S I P S

Was gibts neues von SIOUXSIE und den BANSHEES zu berichten? - Zwei nicht so erfreuliche Tatsachen: 1.) Siouxsie's Bein ist entzwei - ei, ei! Doch das lädierte leg war überhaupt und in keiner Weise ein Hinderungsgrund für die ex-Punklady. - Mit schmerzdurchflutetem Schienbein - nach dem Motto; Gigs mit Gips - stand die Indianer-Squaw die Tournee bis zum letzten Song erfolgreich durch, und dies ihrem lästigen Klumpbein zum Trotz. Wir gratulieren im Namen der gesamten Redaktion!!! 2. Meldung in Sachen BANSHEES: Mit dem Erscheinen der letzten Single "Cities in dust" ist ein kleiner Skandal ausgebrochen. Ein pikantes, etwas zu "durchsichtiges" Bildchen (=pin-up aus dem vergangenen Jahrtausend) auf dem Label dieser Kurzrille musste zurückgezogen werden, und durch ein alle-prüden-Gemüter-beruhigendes, sogenannt anständiges picture ersetzt, und neu veröffentlicht werden. - Die himmelschreiend-langweilige Welt der Spiesser ist also wieder in Butter...



poor leg!!!

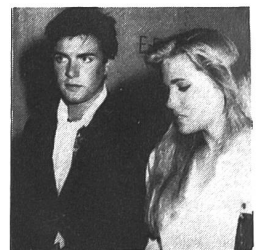


DAF are back! - Und zwar mit der vielsagenden Maxi, called "Brothers". Man staune - auch die beiden "Turteltauben" GABI und ROBERT sahen sich gezwungen, eine neue, reine Pose einzunehmen. - Of course, you have checked the message - ebenfalls für ein gesitteteres (uff, what a bloody word!) Plattencover. Der absolut lächerliche Grund für diese optische Aenderung; Ariola bekam es mit Aids zu tun. Das fruchtig-saftige cover (links im Bild) schien auf dem immer gegenwärtigen Höhepunkt der Aids-Massen-Hysterie alles andere als umsatzfördernd zu sein. Jenes warme, echte Bild, musste darum einem klinisch-sterilen, völlig langweilig-coolen Bildchen weichen. What a shame!!!(- für die Früchte-dealer!) - Die schleichend daherkriechende Schleichwerbung wäre doch perfekt gewesen...



too cool!

Ist es Angeberei, ein zwanghaftes Dazugehören-zu-müssen-um-jeden-Preis, oder wirkliche Liebe? - Die Rede ist wieder einmal von "unseren" heiss-bis kalt-geliebten Rock-und Popstars. Wer sein Sperber-Auge für eine gewisse Zeit in diese glamour-world hängt, wird feststellen, dass die romantisch-verträumte Prinz-Aschenbrödel-Beziehung am verschwinden ist. Vorbei sind jene Geschichten, die wie aus dem Märchen auftauchend, in den beknakten Zeitschriften stehen und das Herz jeder Omi um 200 Schläge pro Minute schneller schlagen liessen. Der moderne "Star" braucht nur die Pfote auszustrecken und im Gewühl der Fotomodelle die Richtige zu schnappen. Ein paar wenige Beispiele seien hier erwähnt; MICK JAGGER und JERRY HALL / BRUUUUUUUCE SPRINGSTEEN und seine JULIANNE DAVID LEE ROTH & TERRY / SIMON-under-water-BONBON & YASMINE oder ROD STEWART and his KELLY. Die Liste liesse sich noch kilometerlang fortsetzen. Ubrigens bildet GRACE JONES eine wohlthuende Ausnahme: sie ist der einzige Rockstar, der mit einem männlichen Model ausseht.- BRAVO!!!



Zum abschliessenden Schluss werden noch einige News, Zitate und Gerüchte serviert... Die zwei erwähnenswertesten LP's dieses kurzen Jahres sind ohne Zweifel "Wonderland" von und mit VINCE CLARKE und die neue von FRANK TOVEY, (ja, alias FAD GADGET Die Langrille trägt den gefährlich-kriminellen Titel: "Snakes and leadders". Interessantes Detail am Rande; Mr. Tovey wurde durch seine kleine Tochter Morgan zu dieser Scherbe inspiriert. - Die Kleine macht ihre Arbeit wirklich ausgezeichnet. - Wenn his daughty so weitermacht und die Zügel fest in den Patschhändchen behält, wird sie einmal the world greatest Manager sein... Auf der windigen Insel Great Britain standen ALF MOYET und PAUL YOUNG zweimal zu zweit auf der Bühne. - What a surprise and quelle Duo!...

unzufrieden, Simon?!



Halt, etwas fehlt doch noch, oder ?... - right, die immer präsepte MADONNNNNNA !!! Sie weilt zur Zeit in L.A. um ihr drittes Kind in Folge ins Leben zu singen. Hey folks - kauft jetzt schon Ohrenstöpsel!!!! Und als Schlusslicht geben wir einem gewissen BOY GEORGE das Wort. Das Grossmaul spukte jüngst folgenden, doch leicht übertriebenen Satz aus: "Ohne mich wäre kein Prince und keine Madonna in Amerika möglich gewesen!!! - No comment!!!!-oder; HEEELP!!!!!!



he's out!



grace's man!

