

Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1985)

Heft: 11

Rubrik: Promo Order ; Record Order

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

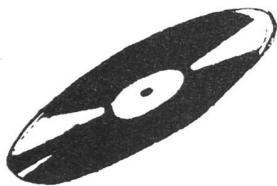
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

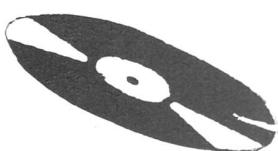
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



P R O M O O R D E R



AB SOFORT ALLE PROMO-ORDER BESTELLUNGEN AN:

GABY BUEHLER
SCHUETZENHAUSSTR. 64

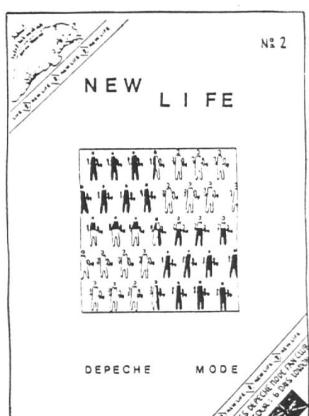
CH-8424 E M B R A C H

=====

SALI ZAEME!

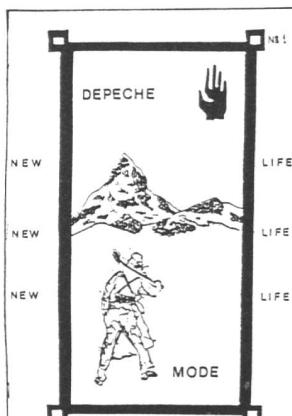
WIE SEBI EUCH IN NEW LIFE No 10 MITGETEILT HAT, UEBERNEHME ICH (GABY) JETZT DEN PROMO-ORDER-SERVICE. ICH VERSPRECHE EUCH, EURE BESTELLUNGEN SO RASCH ALS MOEGLICH AUSZUFUEHREN. AB SOFORT KOENNT IHR ALSO WIEDER UNTEN AUFGEFUEHRTE ARTIKEL BESTELLEN. BITTE VERGESST NICHT, JEWELLS EINEN INTERNATIONALEN ANTWORTSCHEIN ODER DAS PORTO IN FORM VON BRIEFMARKEN (NUR SCHWEIZER!) BEIZULEGEN. DA SEBI AUS ADMINISTRATIVEN GRUENDEN IMMER NOCH DIE KASSE FUEHRT, MOECHTE ICH EUCH BITTEN, EUREN BESTELLUNGEN EINE KOPIE DES EINZAHLUNGSSCHEINES (KONTOS AUF WELCOME-PAGE) ODER DAS GELD IN BAR BEIZUFUEGEN. DAMIT ERSPART IHR MIR EINE MENGE ARBEIT UND HELFT ERST NOCH, ALLES SCHNELLSTENS ERLEDIGEN ZU KOENNEN.

WERBEGENS: DER SEPARATDRUCK "THE WORDS WE LIVE IN..." WIRD SICH NOCH EIN BISSCHEN VERZOEGERN, MARTIN HAT ZURZEIT ETWAS STRESS IN DER SCHULE UND NUR WENIG ZEIT, AN DEM TEXTHEFT ZU ARBEITEN; GEDULDET EUCH ALSO BITTE NOCH EIN WENIG... *Gaby*



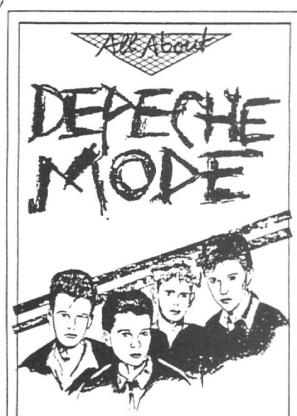
Fr 3.-

DM 3.50



Fr 4.-

DM 5.-



Fr 3.-

DM 3.50



BADGE "MASTER AND SERVANT"
IN EMAIL (TOUR '84)

DM 5.50

SFR 4.50

ORIGINALAUTOGRAMME DEPECHE MODE

GRUPPENBILD FARBIG (1984)...DM 7.50 SFR. 6.-
EINZELBILDER SCHWARZWEISS...DM 18.50 SFR. 15.-
(1983 - NUR IM VIERERSET)

WER DEN ORIGINAL DEPECHE MODE-KALENDER (SCHWARZWEISS, FORMAT A2) IMMER NOCH NICHT HAT, KANN IHN JETZT NOCHMAL BESTELLEN ZUM ERMAESSIGTEN PREIS VON

DM 2.50 SFR 2.--

RECORD ORDER

AUCH BEI PLATTENBESTELLUNGEN GILT NACHWIEVOR:
NUR GEGEN VORAUSZAHLUNG AUF EINES UNSERER POSTKONTEN
ODER GEGEN BAR IM BRIEF.
SAEMTLICHE PREISE VERSTEHEN SICH INKL. PORTO UND VERPACKUNG, A L L E PLATTEN SIND N E U . LIEFERFRIST:
CA. 3-4 WOCHEN. BESTELLUNGEN AN:

SWISS DEPECHE MODE FAN-CLUB, RECORD ORDER, POB 414
CH-8105 REGENSDORF

ALLE SINGLES IN ENGLISCHER PRESSUNG.....	SFR. 8.--	DM 9.50
ALLE MAXIS AUSSER GET BALANCE...IN ENGL. PRESSUNG....	SFR. 13.50	DM 15.50
ON USOUND-REMIXES IN ENGLISCHER PRESSUNG.....	SFR. 14.--	DM 16.--
ALLE LIVE-MAXIS (Ev. Counts/Get Balance/Love in Itself/Blasphemous Rumours).....	SFR. 14.--	DM 16.--

ACHTUNG: VON "DREAMING OF ME" GIBTS KEINE MAXI, DIE SINGLE IST NACHWIEVOR ER-HAELTLICH. DIE US-LP "PEOPLE ARE PEOPLE" DAGEGEN IST NICHT MEHR ER-HAELTLICH! EBENSO DIE MAXI VON GET THE BALANCE RIGHT UND ALLE JAPANISCHEN PRESSUNGEN - LEIDER, SORRY!

