

**Zeitschrift:** New Life Soundmagazine

**Band:** - (1984)

**Heft:** 3

**Rubrik:** The New London-Trip!

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



An alle unternehmungslustigen Fans!

Wer hat Lust, im Sommer 1984 eine bis zwei Wochen in London zu verbringen? Unser Fan-Club Mitglied Monika Klein aus Mühlheim/Ruhr, die schon mal in London war hat mich angefragt, ob ich durch die Zeitung Fans suchen könnte, die an so einem Trip interessiert wären. Bis jetzt ist noch überhaupt nichts geplant worden, d.h. wir wissen weder wie teuer es ist, noch wie und wann die Reise genau stattfinden soll. Sicher ist nur: Irgendwann zwischen Mitte Juli und Mitte August! Damit wir alles organisieren können, den Preis ausrechnen, Hotel reservieren etc. können, brauchen wir allerdings zuerst mal die genaue Teilnehmerzahl. Drei Stück kommen bestimmt schon mal mit, darunter natürlich auch meine Wenigkeit. Toll wäre es natürlich, wenn wir dann ein Treffen mit Depeche Mode organisieren könnten, doch ich will noch nichts versprechen. Auch ohne Depeche Mode-Treffen: London ist eine Reise wert. Unzählige Sound-Pubs, Record Shops, Geschäftsstrassen, Sehenswürdigkeiten, tolle Leute gibt es da in London zu entdecken. Unmöglich, alles in einer Woche zu erleben, und trotzdem: Es lohnt sich immer, wieder mal nach London zu fahren.

Wir bitten Euch also, mal abzuklären, ob, wann und wie Ihr Zeit haben würdet, mit dem Fan-Club nach London zu fahren/fliegen. Klärt natürlich auch ab, ob Ihr überhaupt dürft und ob Ihr genug Geld habt. Gratis gibt's leider nichts. Falls Ihr Euch zu einer Entscheidung durchringen könnt, schreibt entweder direkt an Monika oder an den Fan-Club. Gebt bitte Eure Telefonnummer an, damit wir Euch allenfalls telefonisch informieren können und vor allem: Gebt an wann Ihr Zeit habt. Also z.B. "vom 15. Juli bis 15. August, egal wann aber nur eine Woche" oder so ähnlich und wenn Ihr irgend einen Tip habt, eine Idee oder sonst irgend etwas über London zu sagen habt, schreibt es uns, damit wir unseren London-Trip möglichst interessant gestalten können. Alles Klar?

Monika's Adresse:

Mo Klein, Dickswall 89, D-4330 Mühlheim/Ruhr

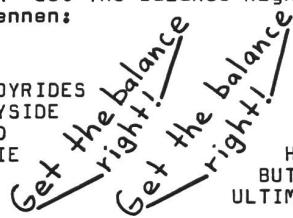


Houses of Parliament - nur eine der unzähligen Sehenswürdigkeiten!

# mehr songtexte

Hier noch die Songtexte von "Get The Balance Right", "Fools" und "Work Hard", für diejenigen unter Euch, die sie immer noch nicht kennen:

THERE'S MORE BESIDES THE JOYRIDES  
LITTLE HOUSE IN THE COUNTRYSIDE  
UNDERSTAND, LEARN TO DEMAND  
COMPROMISE AND SOMETIMES LIE



BE RESPONSIBLE, RESPECTABLE  
STABLE BUT GULLIBLE  
CONCERNED AND CARING  
HELP THE HELPLESS  
BUT ALWAYS REMAIN  
ULTIMATELY SELFISH

YOU THINK YOU'VE GOT A HOLD OF IT ALL  
YOU HAVEN'T GOT A HOLD AT ALL  
WHEN YOU REACH THE TOP  
GET READY TO DROP

DON'T TEND THIS WAY DON'T TEND THAT WAY  
STRAIGHT DOWN THE MIDDLE UNTIL NEXT THURSDAY  
FIRST TO THE LEFT, BACK TO THE RIGHT  
TWIST AND TURN 'TILL YOU'VE GOT IT RIGHT

PREPARE YOURSELF FOR THE FALL  
YOU'RE GONNA FALL - IT'S ALMOST PREDICTABLE, ALMOST

**Get the balance right!**  
**Get the balance right!**

## "Fools"

By Alan Wilder

Don't know the reasons why I think I've been here before  
This place seems so familiar, but then I can't be sure  
Here comes that time again when you'll walk right out the door  
Don't tell me secrets anymore

Can't see the sense in drying,  
there's too many tears to fall  
My thoughts are multiplying,  
so I'll try to save them all

And Fools don't run away  
You'll be followed another day  
and all the chances that fall your way  
are in the fire on your dying day  
so call me now and tell me that you're home!

And Fools ...

## "Work hard"

You got to work hard, you got to work hard, if you want anything at all!  
you got to work hard, you got to work hard, if you want anything at all!

- 1) Nothing comes Easy, and that's a Fact  
Nothing comes Easy, but a broken back
- 2) Nothing comes Easy, it never will  
Nothing comes Easy, but a broken will

You got to work hard, you got to work hard, if you want anything at all!  
you got to work hard, you got to work hard, if you want anything at all!

You got to work hard, so work hard!

