

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 38 (2023)  
**Heft:** 2

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ferien im Baudenkmal



© Stiftung Ferien im Baudenkmal, Gataric Fotografie

### Tgesa Caminda, ein 500-jähriges Baudenkmal in Savognin

Die Tgesa Caminada ist eines der letzten erhaltenen historischen Häuser von Savognin. Das Bündner Bergdorf liegt zu beiden Seiten des Flusses Julia inmitten des Naturparks Parc Ela, umgeben von einer abwechslungsreichen Landschaft rund um die Alpenpässe Albula, Julier und Septimer. Im historischen Ortsteil «Sot Curt» von Savognin, an der Veia Curvanera, unweit der katholischen Pfarrkirche Nossadonna, befindet sich das Baudenkmal Tgesa Caminada. Die «Curt» war ein bischöflicher Hof und zeitweise eine der Sommerresidenzen der Fürstbischöfe von Chur. Eine barocke Darstellung der Muttergottes als Fruchtbarkeitssymbol an der Fassade der Tgesa Caminada weist auf die Verbindung des Baudenkmales mit der nahe gelegenen Pfarrkirche hin. Die Tgesa Caminada wurde 1492 als Bauernhof

erbaut. Von der über 500 Jahre alten Bausubstanz sind wesentliche Teile erhalten geblieben. Beim ursprünglichen Bau war der Strickteil (Holzkonstruktion) von aussen sichtbar. Im Laufe der Zeit entwickelte sich das Bauernhaus zu einem stattlichen Wohnhaus mit kalkverputzter Fassade. Das Mauerwerk der Tgesa Caminada ruht auf Steinkonsolen mit Rundbögen.

Das baufällige Haus wurde auf der Plattform [www.marchepatrimoine.ch](http://www.marchepatrimoine.ch) des Schweizer Heimatschutzes und der Stiftung Ferien im Baudenkmal zum Verkauf ausgeschrieben. Im Jahr 2018 erwarb es der heutige Besitzer und sanierte es bis 2021 mit viel Gespür für die Historie. Die geschichtsträchtigen Räume zeigen sich wieder in ihrer Ursprünglichkeit, Küche und Bäder wurden zeitgemäß ergänzt. Das Haus trägt den Namen

der ehemaligen Besitzerfamilie Caminada. Heute können in der Tgesa Caminada bis zu acht Feriengäste die Bündner Baukultur hautnah erleben.

«Ferien im Baudenkmal» ist ein Projekt an der Schnittstelle von Tourismus und Denkmalpflege. Schweizweit rettet die Stiftung Baudenkmäler vor dem Abriss, Zerfall oder Leerstand und belebt sie nach einer sanften Restaurierung als Ferienobjekte.

[ferienimbaudenkmal.ch/tgesa-caminada](http://ferienimbaudenkmal.ch/tgesa-caminada)

## Die Mitgliederorganisationen der NIKE

|   |
|---|
| Arbeitsgemeinschaft für die provinzialrömische Forschung in der Schweiz ARS                           |
| Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichtsforschung in der Schweiz AGUS                                 |
| Arbeitsgemeinschaft Prospektion AGP   |
| Arbeitskreis Denkmalpflege AKD  |
| Archäologie Schweiz AS  |
| Berner Heimatschutz BHS   |
| Bund Schweizer Architekten BSA  |
| Calcina – Fachverband für Kalk  |
| Domus Antiqua Helvetica DAH   |
| Freilichtmuseum Ballenberg  |
| Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte GSK   |
| Gesellschaft für Schweiz. Unterwasserarchäologie GSU  |
| ICOM Schweiz – Internationaler Museumsrat   |
| ICOMOS Suisse   |
| Konferenz der Schweizer Denkmalpflegerinnen und Denkmalpfleger KSD                                    |
| Konferenz Schweizerischer Kantonsarchäologinnen und Kantonsarchäologen KSKA                           |
| Memoriav  |
| Netzwerk Schweizer Pärke  |
| Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit SAM                     |
| Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen SAF   |
| Schweiz. Burgenverein SBV   |
| Schweiz. Gesellschaft für Gartenkultur SGGK   |
| Schweiz. Gesellschaft für Historische Bergbauforschung SGHB   |
| Schweiz. Gesellschaft für Kulturgüterschutz SGKGS   |
| Schweiz. Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur SGTI                                  |
| Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde SGV  |
| Schweiz. Institut für Kunsthistorische Wissenschaften SIK-ISEA  |
| Schweiz. Interessengemeinschaft zur Erhaltung von Graphik und Schriftgut SIGEGS                       |
| Schweiz. Verband für Konservierung und Restaurierung SKR  |
| Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie SAKA   |
| Schweizer Heimatschutz SHS  |
| Schweizer Kunstverein SKV   |
| Swiss Historic Vehicle Federation SHVF  |
| Verband der Museen der Schweiz VMS  |
| Verband für Industriekultur und Technikgeschichte Schweiz VINTES                                      |
| Verband historischer Eisenbahnen der Schweiz HECH   |
| Verband Naturwissenschaftliche Präparation Schweiz VPNS   |
| Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz VKS                           |
| Vereinigung des archäologisch-technischen Grabungspersonals der Schweiz VATG                          |
| Vitrocentre Romont – Schweiz. Forschungszentrum für Glasmalerei und Glaskunst                         |
| WTA Schweiz – Wissenschaftlich-Technische Arbeitsgemeinschaft für Bauwerkserhaltung und Denkmalpflege |

## Les organisations membres de l'association du Centre NIKE

|  |
|--|
| Archéologie Suisse AS  |
| Association des musées suisses AMS   |
| Association pour l'archéologie romaine en Suisse ARS   |
| Association Suisse Châteaux forts  |
| Association suisse d'archéologie classique ASAC  |
| Association Suisse d'Histoire de la Technique et du Patrimoine Industriel ASHT                                     |
| Association suisse de conservation et restauration SCR   |
| Association Suisse des Historiens et Historiennes de l'art ASHHA   |
| Association suisse du personnel technique des fouilles archéologiques ASTFA  |
| Association Suisse pour la conservation des biens culturels libraires, documentaires et d'œuvres graphiques SIGEGS |
| Association suisse pour le patrimoine industriel et l'histoire de la technique VINTES                              |
| Calcina – Association pour la chaux  |
| Conférence Suisse des Archéologues Cantonaux CSAC  |
| Conférence Suisse des Conservatrices et Conservateurs de Monuments CSCM  |
| Domus Antiqua Helvetica DAH  |
| Fédération des Architectes Suisses FAS   |
| Fédération Suisse de Préparation en Sciences Naturelles FSPSN  |
| Groupe de travail pour les recherches préhistoriques en Suisse GPS   |
| Groupe de travail prospection GTP  |
| Groupe de travail protection du patrimoine GTP   |
| Groupe de travail suisse pour l'archéologie du Moyen Age et de l'époque moderne SAM                                |
| Groupe suisse pour l'étude des trouvailles monétaires GSETM  |
| ICOM Suisse – Conseil international des musées   |
| ICOMOS Suisse  |
| Institut Suisse pour l'Etude de l'Art SIK-ISEA   |
| Memoriav   |
| Musée en plein air Ballenberg  |
| Patrimoine bernois   |
| Patrimoine Suisse PS   |
| Réseau des parcs Suisses   |
| Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS   |
| Société pour l'archéologie sous-marine suisse GSU  |
| Société Suisse d'Histoire des Mines SSHM   |
| Société Suisse des Beaux-Arts SSBA   |
| Société Suisse des Traditions Populaires SSTP  |
| Société Suisse pour l'Art des Jardins SSAJ   |
| Société Suisse pour la protection des biens culturels SSPBC  |
| Swiss Historic Vehicle Federation SHVF   |
| Union des chemins de fer historiques de Suisse HECH  |
| Vitrocentre Romont – Centre suisse de recherche sur le vitrail et les arts du verre                                |
| WTA Schweiz – Wissenschaftlich-Technische Arbeitsgemeinschaft für Bauwerkserhaltung und Denkmalpflege              |

## Der Vorstand der NIKE

|               |   |
|---------------|---|
| Präsidium     | vakant  |
| Vizepräsident | David Vuillaume   |
| Quästor       | Jonas Naef  |
|               | Dr. Beat Eberschweiler  |
|               | Sebastian Geisseler   |
|               | Dr. Dr. h.c. Raimund Rodewald                                     |
|               | Dr.-Ing. Marion Sauter  |
|               | France Terrier  |
|               | Cécile Vilas  |
|               | Geschäftsleiter Deutscher Museumsbund e. V., Berlin               |
|               | Produktmanager Kredite, Baloise Bank                              |
|               | Leiter Abteilung Archäologie und Denkmalpflege des Kantons Zürich |
|               | Denkmalpfleger des Kantons Nidwalden.                             |
|               | Geschäftsführer Stiftung Landschaftsschutz Schweiz, Bern          |
|               | Professorin für Kulturtheorie, Berner Fachhochschule, Biel/Bienne |
|               | Cheffe de projet Arc Horloger, La Chaux-de-Fonds                  |
|               | Direktorin Memoriav, Bern   |