

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 37 (2022)  
**Heft:** 3

**Vorwort:** Éditorial  
**Autor:** Bernet, Daniel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sous l'eau

Les lacs, les rivières et les marais recèlent un patrimoine culturel bien mystérieux. Notre Bulletin NIKE explore ce sujet passionnant à la recherche de témoins du passé ensevelis. Saviez-vous que le bois peut se conserver sous l'eau pendant des millénaires ? C'est la raison pour laquelle les vestiges de maisons sur pilotis représentent une source d'informations archéologiques unique sur les habitats préhistoriques. Il importe, d'une part, de protéger ces biens culturels et, de l'autre, d'en faciliter l'accès au public. Nous portons notre regard sur les 10 années écoulées depuis l'inscription des « Sites palafittiques préhistoriques autour des Alpes » au patrimoine mondial de l'UNESCO et nous vous montrons comment certains projets invitent un large public à y prendre part.

C'est aussi l'année dernière que l'archéologie subaquatique zurichoise a fêté ses 60 ans. Des pièces provenant des archives photographiques documentent le travail des pionniers de cette discipline et nous renseignent sur les méthodes et l'équipement technique des plongeurs.

L'histoire d'une pirogue du Haut Moyen-Âge, découverte sur les rives peu profondes du lac de Neuchâtel, puis étudiée par les services archéologiques des cantons de Fribourg et de Neuchâtel, nous permet de découvrir comment un lac dévoile lui-même un de ses secrets, soulevant par là quantité de questions.

*Daniel Bernet,  
Rédacteur du Bulletin NIKE*

## Unter Wasser

In Seen, Flüssen und Mooren liegt geheimnisvolles Kulturerbe. Dieses NIKE-Bulletin taucht ab und findet versteckte Zeugen der Vergangenheit. Holz kann unter Wasser Jahrtausende überdauern. So sind Reste von Pfahlbauten einmalige archäologische Quellen für prähistorische Siedlungen. Dieses Kulturgut gilt es einerseits zu schützen, andererseits der Öffentlichkeit besser zugänglich zu machen. Wir blicken zurück auf 10 Jahre UNESCO-Welterbe «Prähistorische Pfahlbauten um die Alpen» und zeigen, dank welcher Projekte ein breites Publikum daran teilhaben kann.

Gleichzeitig feierte im vergangenen Jahr die Zürcher Taucharchäologie ihr 60-jähriges Bestehen. Funde aus dem Bildarchiv dokumentieren die Arbeit der Pioniere, und wir lernen das methodische und technische Rüstzeug der Tauchequipe kennen.

Wie ein See von selbst ein Geheimnis preisgibt und dabei viele neue Fragen aufwirft, zeigt die Geschichte eines Einbaums aus dem Hochmittelalter, der im flachen Uferbereich des Neuenburgersees entdeckt und von den archäologischen Diensten der Kantone Freiburg und Neuenburg erforscht worden ist.

*Daniel Bernet,  
Redaktor NIKE-Bulletin*

