

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 37 (2022)  
**Heft:** 1

### **Buchbesprechung:** Publications

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# publications

## Monographien

Aurélia Basterrechea,  
Caroline Brunetti, Romain  
Andenmatten (Hrsg.)

### Über Berg und Tal

Befestigte Anlagen im Wallis im Laufe der Zeit

Sion, Amt für Archäologie des Kantons Wallis, 2021.  
144 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss.  
CHF 16.–. Bestelladresse: ArchaeoConcept, Schützen-gasse 21, 2502 Biel,  
T 032 322 77 03, info@archaeoconcept.com  
ISBN 978-2-8399-3274-5

Das Buch zeichnet die Geschichte der Walliser Befestigungsanlagen vom Neolithikum bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts nach. Das alpine Relief bietet von Natur aus Positionen wie felsige Ausläufer oder Ebenen mit Ressourcen für Ackerbau und Viehzucht, wo Befestigungen und Gräben gebaut wurden.



Im Laufe der Zeit entwickelten sich die Techniken weiter, um den Herausforderungen und Gefahren der jeweiligen Epoche gerecht zu werden. Die Publikation begleitet die Wanderausstellung «Là-Haut, sites fortifiés de la préhistoire à nos jours / Da Oben, befestigte Siedlungen im Wallis, gestern und heute», die von Juli bis September 2022 im Schloss Leuk zu sehen ist.

Stefan M. Holzer  
**Gerüste und Hilfskonstruktionen im historischen Baubetrieb**  
Geheimnisse der Bautechnikgeschichte

Berlin, Ernst & Sohn, 2021.  
470 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss.  
CHF 108.–.  
ISBN 978-3-433-03175-9

Weil Arbeits-, Transport- und Lehrgerüste an den Bauwerken nur geringe Spuren hinterlassen haben, scheinen die historischen Herstellungstechniken oft schwer ergründbar. Stefan M. Holzer lüftet viele Geheimnisse. Einen Schwerpunkt bilden die Lehrgerüste für Gewölbe.

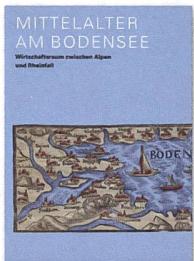


Sie haben bis heute praktische Folgen bei der Bewertung und Erhaltung von historischen Wölbkonstruktionen. Die umfassende Darstellung der Geschichte der Baustellentechnologie wird abgeschlossen durch einen Überblick über die Gerüste im Brückenbau. Mit diesem Buch wird ein Referenzwerk der Bautechnikgeschichte vorgelegt, das darüber hinaus für die Planungspraxis von Bauingenieuren und Architektinnen beim Bauen im Bestand und unter Denkmalschutz wichtiges Know-how bereithält. Für interessierte Laien bietet es eine unterhaltsam geschriebene Geschichte der Erschaffung der gebauten Welt.

Amt für Archäologie des Kantons Thurgau (Hrsg.)  
**Mittelalter am Bodensee**  
Wirtschaftsraum zwischen Alpen und Rheinfall

Frauenfeld, Departement für Erziehung und Kultur des Kantons Thurgau, 2021.  
172 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss.  
CHF 24.–.  
ISBN 978-3-9525114-0-4

Im Mittelalter nutzte man den Bodensee und seine Zuflüsse als Wasserwege. Sie verbanden den Wirtschaftsraum von den Bündner Alpenpässen bis zum Rheinfall. Städte bildeten Bündnisse, man einigte sich auf Währungssysteme und betrieb Handel mit Venedig, Mailand, Lyon, Barcelona oder Brügge. Exportschläger waren Leinengewebe, importiert wurden Gewürze und Salz. Der Eisen- und Silberbergbau führte ebenfalls zu Reichtum.



Die Landwirtschaft bildete die Grundlage für die Nahrungsversorgung, in den Städten arbeiteten Handwerker. Die archäologisch und anthropologisch untersuchten Friedhöfe sowie schriftliche Quellen geben Auskunft über die Bevölkerung, ihre Gesundheit und Glaubensvorstellungen. Das Buch begleitet eine Wanderausstellung, die bis zum 5. Juni im Museum für Archäologie Thurgau in Frauenfeld zu sehen ist.

Kantonale Denkmalpflege Zürich (Hrsg.)  
**Der «Löwenpavillon» in Feldbach**

Erforschung und Restaurierung eines Kunstdenkmonuments

Zürich und Egg, Baudirektion Kanton Zürich, Archäologie und Denkmalpflege, 2021.  
100 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss.  
CHF 22.–.  
ISBN 978-3-906299-72-3

Open-Access-Ausgabe:  
[doi.org/10.20384/zop-64](https://doi.org/10.20384/zop-64)

Seit mehr als hundert Jahren bekrönt ein liegender Löwe den steinernen Pavillon am Seeufer bei Feldbach in Hombrechtikon. «Löwenpavillon» wird das Arrangement heute genannt, zu dem auch mehrere auf der Ufermauer sitzende Adlerfiguren gehören.



Es handelt sich um Exponate der Kantonalen Gewerbeausstellung, die 1894 in Zürich auf dem heutigen Sechseläutenplatz stattfand. Mit der Schrift zum «Löwenpavillon» legt die kantonale Denkmalpflege das 13. Heft der seit 1998 erscheinenden Reihe der Kleinen Schriften zur Zürcher Denkmalpflege vor.

Anna Flückiger  
**Kaiseraugst zwischen Spätantike und Frühmittelalter**

Eine siedlungsarchäologische Studie

Forschungen in Augst 55. Augst, Verlag Museum Augusta Raurica, 2021.  
364 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss.  
CHF 80.–.  
ISBN 978-3-7965-4529-0

Im Mittelpunkt dieses Buches steht die Besiedlungsgeschichte im spät- und nachantiken Kaiser-augst. Mehrere Faktoren erschweren zurzeit deren Erforschung und werden deswegen speziell thematisiert: Ein methodischer Teil widmet sich komplexen frühgeschichtlichen Siedlungsschichten (unter anderem der sogenannten Dark Earth) und den Schwierigkeiten ihrer Erfassung.

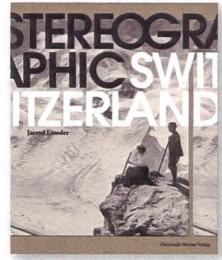


Zentral ist zudem die Erarbeitung beziehungsweise Verfeinerung eines soliden chronologischen Gerüstes für das Fundmaterial dieser Zeit. Anhand ausgewählter Ausgrabungen – insbesondere der Grabung «2008.003 DH Implenia Mühlegasse» – entwirft die Autorin schliesslich ein aktuelles Szenario für die Siedlungsgeschichte Kaiseraugsts zwischen dem 4. und 6. Jahrhundert n. Chr., mit besonderem Fokus auf das «suburbium» im Vorfeld des spätantiken Castrum Rauracense.

Jarryd Lowder (Hrsg.)  
**Stereographic Switzerland**

Basel, Christoph Merian Verlag, 2022. 184 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 59.–. ISBN 978-3-85616-960-2

In den Salons und Wohnstuben muss die um 1850 entwickelte Stereofotografie immenses Interesse geweckt haben, erlaubte sie doch, ferne Orte dreidimensional zu entdecken. Das von Jarryd Lowder herausgegebene Buch «Stereographic Switzerland» stellt diese faszinierende Technik des 19. Jahrhunderts mit etwa 200 Aufnahmen aus der Schweiz vor.



Die bisher noch nie gezeigten Bildddokumente stammen aus der Sammlung des Schweiz-Amerikaners Donald Tritt und sind heute Teil des Schweizerischen Nationalmuseums. Historisch informativ – trotz der oft zeittypisch arrangierten Motive – verströmen die zum Teil kolorierten Bilder einen nostalgischen Charme und lassen zurückblicken in eine Schweiz, die es so längst nicht mehr gibt.

Hanna A. Liebich  
**Dachwerke der Wiener Innenstadt**  
Konstruktion – Typologie – Bestand

*Österreichische Denkmal-topographie 4. Horn, Verlag Berger, 2021. 460 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. EUR 60.–. ISSN 2616-4957  
E-Book: ISBN 978-3-85028-959-9*

Auf den Gebäuden der Wiener Innenstadt haben sich Holzdachwerke aus den vergangenen sieben Jahrhunderten erhalten. Sie erzählen vom aufwendigen Transport des Baumaterials nach Wien, dem Zurichten und Kennzeichnen der vielen hundert Hölzer, die für ein Dach notwendig waren und dem Aufrichtevorgang der Dächer in grossen Höhen.

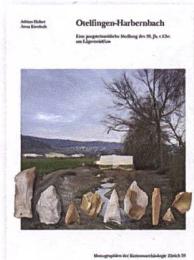


Sie bewahren das Wissen von Generation zu Generation tradierten Zimmererhandwerks und zeugen von der kontinuierlichen Weiterentwicklung der Dachkonstruktionen. Mit mehr als 500 Fotos, 200 Zeichnungen und 100 Abbildungen führt dieses Buch in die faszinierende Welt der historischen Dächer von Wien ein und schafft eine Grundlage zur Beurteilung des überlieferten Bestandes.

Adrian Huber, Anna Kienholz  
**Otelfingen-Harbernach**  
Eine jungsteinzeitliche Siedlung des 38. Jh. v. Chr. am Lägernsüdfuss

*Zürich und Egg, Baudirektion Kanton Zürich, Archäologie und Denkmalpflege, 2021. 192 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 40.–. ISBN 978-3-906299-29-7  
Open-Access-Ausgabe: doi.org/10.20384/zop-52*

Über die Siedlungen in der Jungsteinzeit abseits der Zürcher Seeufer war bisher wenig bekannt. Das änderte sich mit den Ausgrabungen in Otelfingen-Harbernach: Sie erschliessen erstmals eine jungneolithische Aunesiedlung im Kanton Zürich. Da die Fundstelle nur einen halbstündigen Marsch von den Feuersteinvorkommen an der Lägern entfernt liegt, überrascht es nicht, dass der Silexanteil unter den Funden hoch ist.



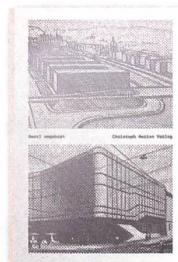
Erstaunlich ist aber, dass es sich bei den Funden mehrheitlich um Silex minderer Qualität handelt. Das Autorenteam ging diesem Sachverhalt nach. Es untersuchte das Verhältnis der pfynzeitlichen Siedlung zur Silexabbaustätte an der Lägern und zu den Seeufersiedlungen und legt auch seine Überlegungen zur sozialen und wirtschaftlichen Organisation vor

Christoph Merian Stiftung (Hrsg.)

### Basel ungebaut

*Basel, Christoph Merian Verlag, 2022. 240 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 39.–. ISBN 978-3-85616-965-7*

Geplant, aber nie realisiert: Das verbindet die vielen, teils berühmten, teils weniger bekannten Bautentwürfe und Stadtplanungsvorhaben, die in der Publikation «Basel ungebaut» vorgestellt werden. Faszinierend bis heute bleiben indes die Ideen und Visionen, und ihre Visualisierung anhand von Skizzen und Plänen regt die Phantasie an: So könnte Basel auch aussehen.



Das Buch präsentiert alternative Konzepte für zentrale Orte der Stadtentwicklung und es zeigt markante, oftmals kühne Einzelgebäude, die nicht oder ganz anders verwirklicht wurden. Elf Autorinnen und Autoren laden in mehr als zwanzig Essays und anhand zahlreicher Abbildungen zu einem architektonischen Streifzug der anderen Art ein. «Basel ungebaut» ermöglicht es, das heutige Gesicht der Stadt, aber auch künftige Entwicklungen besser zu verstehen und einzuordnen.

Cantone Ticino, Dipartimento del territorio; Haus der Farbe (ed.)

### La cultura e l'uso del colore nel Canton Ticino

I colori degli insediamenti tradizionali

*Bellinzona, Repubblica e Stato del Cantone Ticino, 2021. 80 pagine con illustrazioni a colori e in bianco e nero. 4 tavole cromatiche. Non disponibile in libreria. Può essere ottenuto dall'Ufficio della natura e del paesaggio su dt-sst@ti.ch.*  
*ISBN 978-3-9523253-5-3*

Il Dipartimento del territorio, attraverso la Sezione dello sviluppo territoriale e in collaborazione con l'Istituto Haus der Farbe, ha pubblicato una linea guida sull'uso del colore negli insediamenti tradizionali, uno strumento pratico per autorità, tecnici, progettisti e artigiani.



Le tavole cromatiche allegate al volume non costituiscono un rigido vincolo da rispettare, ma sono pensate come uno strumento visivo di confronto. Questa guida non fornisce quindi numeri e codici ma bensì un cartamodello da utilizzare per confrontare ed individuare fra i colori scelti, la tinteggiatura più adatta al contesto.

Gaëtan Cassina  
**Le district de Sierre I.**  
La ville de Sierre et Chippis

*Les Monuments d'art et d'histoire du canton du Valais V. Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse, tome 143. Berne, Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS), 2021. 416 pages, illustrations en couleur et noir-et-blanc. CHF 120.–.  
ISBN 978-3-03797-722-4*

Avec ses collines et son coteau, Sierre jouit d'une situation et de conditions climatiques favorables à l'occupation humaine dès la préhistoire. Le patrimoine architectural de la ville actuelle s'enorgueillit d'une brochette d'édifices religieux dont l'histoire s'échelonne de la basse antiquité à nos jours. Les manoirs et autres demeures élevées sous l'Ancien Régime témoignent du statut social et des moyens dont disposaient les principales familles de Sierre.



L'ancienne bourgade était alignée sur l'axe de circulation du Valais, la route royale, flanquée au nord de quartiers à dominante rurale. L'urbanisme moderne de Sierre est le corollaire d'un essor économique suscité par l'industrie de l'aluminium installée au début du XX<sup>e</sup> siècle dans la commune voisine de Chippis.

Michael Tomaschett  
**Die östlichen Gemeinden des Bezirks Schwyz**

*Die Kunstdenkmäler des Kantons Schwyz, Neue Ausgabe V. Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Band 142. Bern, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK), 2021. 500 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 120.–.  
ISBN 978-3-03797-719-4*

Der östliche Teil des Bezirks Schwyz überrascht mit einer erstaunlichen Dichte sakraler Bauwerke. Diese reichen von einfachen Bildstöcken über Kapellen bis hin zu Pfarrkirchen wie die spätbarocke Kirche von Muotathal. Aussen schlüssig, beeindruckt sie im Innern durch ihre bauzeitliche Ausstattung, die einen Freskenzyklus und Rokoko-Stuckaturen umfasst.



Im Profanbau stechen die hölzernen, meist in Blockbauweise errichteten Bauernhäuser hervor. Eine regionale Besonderheit bilden die «Bögen», kleine überdachte Bauwerke am Rand des Kirchenbezirks, in denen sich ab dem 16. Jahrhundert die Bevölkerung nach dem Kirchgang für Diskussionen versammelte.

# publications

## Kunst- und Kulturführer

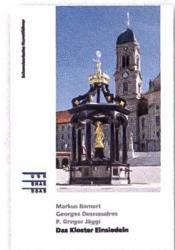
### Schweizerische Kunstdenkmäler GSK

Serie 108, Nr. 1079/1080;  
Serie 109, Nr. 1091–1102.

**Gesellschaft für Schweizerische Kunstdenkmäler (GSK).** Bern, 2021. 32 bis 64 Seiten mit zahlreichen Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. Einzelhefte CHF 13.– bis 16.–, Jahresabonnement 98.–. Bestelladresse: **Gesellschaft für Schweizerische Kunstdenkmäler, Pavillonweg 2, 3001 Bern, T 031 308 38 38, gsk@gsk.ch, www.gsk.ch**

### Serie 108, 1079/1080:

Das Alte Spital und die Spitalapotheke in Solothurn (D/F); **Serie 109, 1091:** Die Polysportanlage Lachen in Thun; **1092:** L'Église Saint-Nicolas d'Hérémence (F/D/E); **1093:** L'Église luthérienne de Genève (F/D/E);



**1094/1095:** Der Landgemeindeplatz Trogen (D/F); **1096:** Das Rathaus in Schaffhausen; **1097:** Die Pfarrkirche Gut Hirt in der Neustadt von Zug; **1098/1099:** Die Kartause Ittingen (D/F/I/E); **1100:** Kirchbühl bei Sempach; **1101/1102:** Das Kloster Einsiedeln (D/F/I/E).

Beat Damian, Benedikt Meyer, Marco Heer, Marius Kindlimann

### Zeitreisen

Ein Reiseführer durch die Schweizer Geschichte Zürich, *Transhelvetica*, 2021. 320 Seiten mit zahlreichen Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 42.–. ISBN 978-3-907345-01-6

Mit dem Buch «Zeitreisen» fliegt man auf 320 Seiten in einer Zeitmaschine durch die Geschichte der Schweiz – und trifft dabei auf historisch passende Ausflugstipps. Was hat Picasso mit dem Bankrott einer Schweizer Fluggesellschaft zu tun, welcher Weltstar wohnte in Bern und warum gründete Karl der Große am äussersten Zipfel der Schweiz ein Kloster?



Diese und viele Fragen mehr werden in 101 kurzweiligen Episoden zur Schweizer Geschichte beantwortet. Praktische Reisetipps zu jeder Episode laden ein, die Orte von geschichtlicher Bedeutung selbst zu bereisen, und machen so Schweizer Geschichte für die Leserin und für den Leser unmittelbar erlebbar. Ein gelungenes Geschichtsbuch und ein Reiseführer in einem.

## Periodica

### AKMB-News

Informationen zu Kunst, Museum und Bibliothek. Hrsg. von der Arbeitsgemeinschaft der Kunst- und Museumsbibliotheken (AKMB). *Jahrgang 27 (2021), Heft 2.* erasmus@erasmusbooks.nl ISSN 0949-8419



Aus dem Inhalt: Kunstbibliotheken in Flandern; Mein Digitales Archiv; Das Wenn-Dann-Prinzip oder Normdaten brauchen eine Lobby; Zugang zum gedruckten Kultur- und Wissenschaftsberbe sichern; Fortbildungen der Pausanio Akademie für digitale Transformation von Kunst, Kultur und Wissenschaft.

### Archivpflege in Westfalen-Lippe

Hrsg. vom Westfälischen Archivamt. Heft 95, 2021. *lwl-archivamt@lwl.org, www.lwl-archivamt.de* ISSN 0171-4058



Aus dem Inhalt: 72. Westfälischer Archivtag; Quellen zur Kinderverschickung im Archiv LWL; «Scan-on-Demand»-Services beim Stadtarchiv Münster.

### as.

*archäologie schweiz, archéologie suisse, archeologia svizzera.* 44.2021.4. *info@archaeologie-schweiz.ch, www.archaeologie-schweiz.ch* ISSN 0255-9005

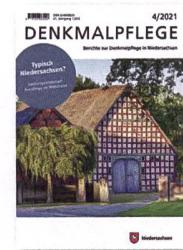


Aus dem Inhalt: De la période hellénistique au Moyen Âge, l'ancienne cité portuaire d'Orilos. Le canton de Fribourg de l'Antiquité tardive au Haut Moyen Âge.

### Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen

Veröffentlichung des Niedersächsischen Landesamtes für Denkmalpflege. 4/2021, 41. Jahrgang.

*info@niemeyer-buch.de, www.niemeyer-buch.de* ISSN 2747-4542



Aus dem Inhalt: Typisch Niedersachsen? Siedlungslandschaft – Rundlinge im Wendland.

### COLLAGE

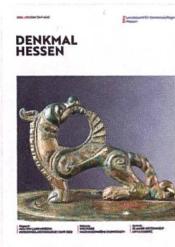
Zeitschrift für Planung, Umwelt, Städtebau und Verkehr, hrsg. vom Fachverband der Schweizer Raumplanerinnen und Raumplaner (FSU). 6/21. *info@f-s-u.ch*



Aus dem Inhalt: Wandel und Beständigkeit in der Stadtplanung: Die Stadt im Werden; Geplante Obsoleszenz oder kollektive Kurzsichtigkeit? Nagare Tokio, Stadt im Fluss; Ersatz und Neunutzung von Gebäuden; Nachhaltigkeit und Resilienz: die Bedeutung des Werkstoffs.

### Denkmal Hessen

Herausgegeben vom Landesamt für Denkmalpflege Hessen. 2021/02. *duk@denkmalpflege-hessen.de, www.denkmalpflege-hessen.de* ISSN 2747-4542



Aus dem Inhalt: «Kelten Land Hessen»; Drei Jahrzehnte paläontologische Denkmalpflege in Hessen; Welterbe «Mathildenhöhe Darmstadt»; Steinretabel aus dem Dom zu Fritzlar.

### Denkmalpflege in Baden-Württemberg

Nachrichtenblatt der Landesdenkmalpflege. 4/2021, 50. Jahrgang. *www.denkmalpflege-bw.de* ISSN 0342-0027



Aus dem Inhalt: 40 Jahre Taucharchäologie; Ein seltener Schatz der Benediktinerinnen; Orgeln heute in Baden-Württemberg; Das Herzstück ganz aus Beton; Wohnen in und mit dem Denkmal.



Aus dem Inhalt: 40 Jahre Taucharchäologie; Ein seltener Schatz der Benediktinerinnen; Orgeln heute in Baden-Württemberg; Das Herzstück ganz aus Beton; Wohnen in und mit dem Denkmal.

### Denkmalpflege in Westfalen-Lippe

Hrsg. vom Amt für Denkmalpflege in Westfalen im Auftrag des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe. 27. Jahrgang, Heft 2021/2. *dlbw@lwl.org; www.lwl-dlbw.de* ISSN 0947-8299



Aus dem Inhalt: Synagogen auf dem Hinterhof; Das Wirken des jüdischen Reformers Dr. Alexander Haindorf im Spiegel der Baudenkmäler; Denkmalschutz und die Orte des Holocausts.

### DI – Denkmal Information Bayern

Hrsg. vom Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege. Ausgabe Nr. 176, 2021. *poststelle@bldf.bayern.de, www.bldf.bayern.de* ISSN 1863-7590



Aus dem Inhalt: Jüdisches Leben in Bayern; Der steinheimer Zehntstadel; Ein Römerboot entsteht.

## DOMUS ANTIQUA HELVETICA

Hrsg. von der Schweizerischen Vereinigung der Eigentümer historischer Wohnbauten. Bulletin N° 74, 11/2021. sekretariat@domusantiqua.ch, www.domusantiqua.ch



Aus dem Inhalt: Musik zu Hause; Das Schlösschen Kleiner Hahnberg in Berg; Die Casa Houck in Riva San Vitale; Romainmötier «espacedAM».

## FLS FSP Bulletin Bollettino

Hrsg. vom Fonds Landschaft Schweiz (FLS). 61, Dezember 2021. info@fls-fsp.ch, www.flsp.ch



Aus dem Inhalt: Lorsque le paysage agricole (re) découvre l'arbre – Wenn die Agrarlandschaft den Baum (wieder)entdeckt; «Es braucht Leute, die sich der Landschaft widmen»; Quando la vite (ri)cresce improvvisamente sugli alberi.

## Forum Raumentwicklung

Informationsheft, hrsg. vom Bundesamt für Raumentwicklung. Durchgehend in Deutsch, Französisch und Italienisch. 02.2021, 49. Jahrgang. www.bbl.admin.ch/bundespublikationen



Aus dem Inhalt: Strategie Nachhaltige Entwicklung 2030 – Die Verantwortung der Raumentwicklung.

## Heimatschutz – Patrimoine

Publikation des Schweizer Heimatschutzes. 4/2021. redaktion@heimatschutz.ch, www.heimatschutz.ch ISSN 0017-9817

## Industriekultur

jeunes: Projekt «Brennpunkt baukulturelle Bildung»; Akteure und Angebote.

## Hochparterre

Zeitschrift für Architektur, Planung und Design. Nr. 11/21–1/22, 34/35. Jahrgang. verlag@hochparterre.ch, www.hochparterre.ch ISSN 1422-8742



Aus dem Inhalt: **11/21:** Maison de l'air; Design for Repair. **Themenhefte:** Prix forix 2021. **12/21:** Die Besten 2021: Regenvorhang und Karyatidenring; Superlativ erhalten: Unterwasserschloss; Öffentlicher Privatraum. **Themenhefte:** Bewegung, bitte! **1-2/22:** Verkehrte Bürowelt; Von Traktoren und anderen Kräften; Natürlich lokal; Alte Bausteine, neue Lesarten; Die Flora im Anthropozän; Meister mit zwei linken Händen. **Themenhefte:** Die Alpenstadt baut; Solaris #06.

Aus dem Inhalt: Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří: Der lange Weg zum Welterbe; Zwei Länder – eine Montanregion; Die 22 Welterbe-Bestandteile der Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří.

## Inforaum / Raum und Umwelt R&U

Magazin für Raumentwicklung, EspaceSuisse. Dezember 3/2021. Verbandsorgan für EspaceSuisse-Mitglieder. info@espacesuisse.ch, www.espacesuisse.ch



Aus dem Inhalt: **Inforaum:** Das Spielpotential in der Stadtplanung; Einmal illegal – immer illegal. **R&U:** Der Auftrag zum Mehrwertausgleich.

## k + a

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse. Hrsg. von der Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte (GSK). N° 4/2021. gsk@gsk.ch, www.gsk.ch

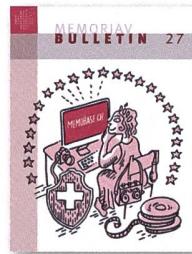


Aus dem Inhalt: Baukulturelle Bildung: Die baukulturelle Bildung stärken; Anaïs und Angeline: «Man muss schauen, dass man an alle Menschen denkt»; Archi-

technischer Innovation; La construction de l'Institut Battelle; Il centro svizzero di calcolo scientifico CSCS – Simbolo di innovazione ingegneristica e di supercalcolo.

## MEMORIAB BULLETIN

Nr. 27, Dezember 2021. info@memoriab.ch, www.memoriab.ch



Aus dem Inhalt: Memobase, das Portal zur Helvetia audiovisualis; Au-delà de la mise à disposition; Memobase: ein innovativer Ansatz für einen Katalog vieler Kataloge; « Le patrimoine audiovisuel raconte autrement et enrichit l'écrit ».

## Mittelalter / Moyen Age

Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins. 26. Jahrgang – 2021/4. www.burgenverein.ch ISSN 1420-6994



Aus dem Inhalt: Giswil, Am Kaiserstuhl: Ein Siedlungsplatz im Wandel. Gruben, Wohnhaus und Kalkbrennofen am Brünigsaumweg zwischen Mittelalter und Frühneuzeit.

## Museum heute

Fakten, Tendenzen und Hilfen. Hrsg. von der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen beim Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege. Nr. 60, Dezember 2021. landesstelle@blfd.bayern.de, www.museen-in-bayern.de ISSN 0944-8497



Aus dem Inhalt: Museumsporträts: Stadtmuseum Deggendorf; Marieluise-Fleisser-Haus Ingolstadt; Stadtmuseum Bad Tölz; Museum Kirchseeon; Museum Vinum Celticum Brückberg; Museumsmanagement und Marketing: Halbzeit beim Kooperationsprojekt «Museum & Tourismus»; Museum und Digitales: Digitale Museumstour im Zeidel-Museum Feucht; Internationaler Museumstag 2021; Vermittlung: Digitales Storytelling und fabulAPPS.

## Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege

Herausgeber: Österreichisches Bundesdenkmalamt. LXXV, 2021, Heft 3/4. prepresso@agens-werk.at ISSN AUT 0029-9626

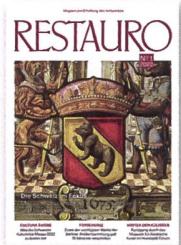


# publications

Aus dem Inhalt: Fokus – Gozzoburg, Johannes- und Katharinenkapelle: Besitzergeschichte der domus Gozzonis; Das Haus des Stadtrichters Gozzo; Wandmalereien der Johannes- und Katharinenkapelle; Schicht für Schicht – Hinweise zur Restaurierung.

## Restauro

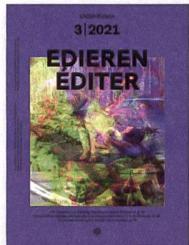
Zeitschrift für Restaurierung, Denkmalpflege und Museums-technik. 8/2021–1/2022. [restauro@restauro.de](mailto:restauro@restauro.de), [www.restauro.de](http://www.restauro.de) ISSN 0933-4017



Aus dem Inhalt: **8/21:** Industriedenkmal und White Cube – Der Erweiterungsbau des Museums Küppersmühle in Duisburg ist eröffnet. **1/22:** Die Schweiz im Fokus – Museen, wissenschaftliche Institutionen und baukulturelles Erbe.

## SAGW Bulletin

Hrsg. von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. 3/2021. [sagw.ch](http://sagw.ch), [www.sagw.ch](http://www.sagw.ch) ISSN 1420-6560



Aus dem Inhalt: Edieren – Geisteswissenschaften im digitalen Wandel: Akademien und ihre Editionen – eine lange Geschichte; Eine Zunft im digitalen Wandel; Der lange Weg von den Quellen zur Edition; Éditer le Nouveau Testament à l'heure du numérique; Musik ohne Noten – Wie Musikedition neu gedacht werden kann; Editionslandschaft Schweiz – Eine Tour d'Horizon.

## Die Schweizer Museumszeitschrift

*La Revue suisse des musées* – *La Rivista svizzera dei musei* – *La Revista svizra dals museus* vom Verband der Museen der Schweiz (VMS) und ICOM Schweiz – Internationaler Museumsrat. Nr. 18/2021. [info@museums.ch](mailto:info@museums.ch), [www.museums.ch](http://www.museums.ch)



Sul congresso annuale: La realtà del virtuale di Judit Solt; Sulle tracce di Harald Naegeli; Galerie photographique: La Maison de l'Absinthe; Kulturpolitik: Nachhaltige Museen sind «Happy Museums».

## TEC21

Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Nr. 36/2021–5/2022, 147./148. Jahrgang. [abonnemente@staempfli.com](mailto:abonnemente@staempfli.com), [www.tec21.ch](http://www.tec21.ch) ISSN 1424-800X



Aus dem Inhalt: **Nr. 36:** Uferloses Unterfangen? Ausgeblick – die Zukunft der Axenstrasse. **Nr. 37:** Energie aus Tageslicht: Lowtech von gestern für morgen? **Nr. 38:** Anamnese am Auto: Im Schmelziegel von Raum, Verkehr und Mensch. Beilage: Anergienetze. **Nr. 39:** Brutalismus, sanft saniert: Eriköinge, Systemküchen und ein Mietercafé. **Nr. 40:** Dün gesät: Inspirierende Vorbilder. **Nr. 1-2:** Home statt Office: Zu Hause in zwei Welten. **Nr. 3-4:** Wie weiter in Zürich-West? Maag-Areal. **Nr. 5:** Ingeniös – mit oder ohne Musenkuss: Alles, was recht ist. Beilage: Baukultur: Qualität und Kritik.

## Die Umwelt

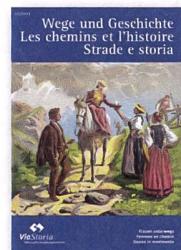
*Natürliche Ressourcen in der Schweiz*. Hrsg. vom Bundesamt für Umwelt BAFU. 3/2021. [magazin@bafu.admin.ch](http://magazin@bafu.admin.ch), [www.bafu.admin.ch](http://www.bafu.admin.ch) ISSN 1424-7186



Aus dem Inhalt: Wie Ethik dem Umweltschutz helfen kann; Was wir künftigen Generationen schulden; Warum der Kampf gegen die Klimaerwärmung nicht alles rechtfertigt.

## Wege und Geschichte

Zeitschrift von ViaStoria – Stiftung für Verkehrsge- schichte. 02/2021, Dezember 2020. [www.viastoria.ch](http://www.viastoria.ch) ISSN 1660-1122



Aus dem Inhalt: **Nr. 36:** Uferloses Unterfangen? Ausgeblick – die Zukunft der Axenstrasse. **Nr. 37:** Energie aus Tageslicht: Lowtech von gestern für morgen? **Nr. 38:** Anamnese am Auto: Im Schmelziegel von Raum, Verkehr und Mensch. Beilage: Anergienetze. **Nr. 39:** Brutalismus, sanft saniert: Eriköinge, Systemküchen und ein Mietercafé. **Nr. 40:** Dün gesät: Inspirierende Vorbilder. **Nr. 1-2:** Home statt Office: Zu Hause in zwei Welten. **Nr. 3-4:** Wie weiter in Zürich-West? Maag-Areal. **Nr. 5:** Ingeniös – mit oder ohne Musenkuss: Alles, was recht ist. Beilage: Baukultur: Qualität und Kritik.

Aus dem Inhalt: Frauen unterwegs – Femmes en chemin – Donne in movimento: Frauen in der Verkehrs- und Transportgeschichte; Pilgerinnen; Auf der Grand Tour mit Louise Élisabeth Vigée Le Brun; Parcourir virtuelle-ment la Suisse en 1900 avec une pédagogue américaine; Velofahrerinnen in der Belle Époque; Femmes, automobi- lisme et égalité en Suisse dans la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle.

## werk, bauen + wohnen

*Organ des Bundes Schweizer Architektinnen und Archi- tekten (BSA)*. 11/2021–1-2/2022. [info@wbw.ch](mailto:info@wbw.ch), [www.wbw.ch](http://www.wbw.ch) ISSN 0257-9332



Aus dem Inhalt: **11/2021:** Social Condenser – Raum, Gemeinschaft Interaktion.

**12/2021:** Hochhäuser – Wenn Türme im Team spielen. **1-2/2022:** Stadt oder Siedlung? Wie das Wonen vom Freiraum profitiert.

## Jahresberichte und Jahrbücher

### anthos

Jahrbuch Schweizer Land- schaftsarchitektur, Nr. 1, 2021. Hrsg. vom Bund

Schweizer Landschaftsarchi- tekten und Landschaftsarchi- tekten (BSLA). Zürich, Edition Hochparterre, 2021. 192 Seiten, zahlreiche Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 40.–. Bestelladresse: Archäolo- gische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt, Petersgraben 11, 4051 Basel, [arch.bodenforschung@bs.ch](mailto:arch.bodenforschung@bs.ch), [www.archaeologie.bs.ch](http://www.archaeologie.bs.ch) ISBN 978-3-905098-69-3 ISSN 1424-4535

Open-Access-Ausgabe: [doi.org/10.12685/jbab.2020](https://doi.org/10.12685/jbab.2020) ISBN 978-3-90992866-8

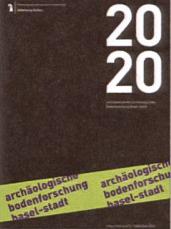


### Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt

Jahresbericht 2020.

Basel, 2021. 151 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. CHF 40.–. Bestelladresse: Archäolo- gische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt, Petersgraben 11, 4051 Basel, [arch.bodenforschung@bs.ch](mailto:arch.bodenforschung@bs.ch), [www.archaeologie.bs.ch](http://www.archaeologie.bs.ch) ISBN 978-3-905098-69-3 ISSN 1424-4535

Open-Access-Ausgabe: [doi.org/10.12685/jbab.2020](https://doi.org/10.12685/jbab.2020)

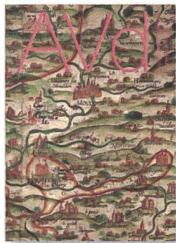


Aus dem Inhalt: Tätigkeits-bericht für das Jahr 2020; Fundchronik: Ausgrabungen und Funde im Jahr 2020; Geschichten vom Rande der Stadt: Die Ausgrabungen am St. Alban-Graben 2018 bis 2021; Die bronzezeitliche Fundstelle Riehen-Haselrain: Vorbericht zu den Grabungen 2018/23 und 2020/6.

### Archéologie vaudoise – Chroniques 2020

Archéologie cantonale (éd.). 152 pages, images en couleur et noir-et-blanc. CHF 15.–. Commande: Canton de Vaud, Direction générale des immeubles et du patrimoine, Division Archéologie, Place de la Riponne 10, 1014 Lausanne, T 021 216 73 30, [archeologie@vd.ch](mailto:archeologie@vd.ch) ISSN 2296-6358

Aus dem Inhalt: Hochhäuser – Wenn Türme im Team spielen. Stadt oder Siedlung? Wie das Wonen vom Freiraum profitiert.



Mitglieder und -Delegierte in Partnerorganisationen; werk, bauen + wohnen; BSA-Preisträger.

#### Denkmalpflege in der Stadt Bern

*Vierjahresbericht 2017-2020. Herausgegeben von Jean-Daniel Gross. Denkmalpflege der Stadt Bern, 2021. 378 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. Der Vierjahresbericht erscheint erstmals als E-Book, einsehbar unter [www.bern.ch/denkmalpflege](http://www.bern.ch/denkmalpflege)*



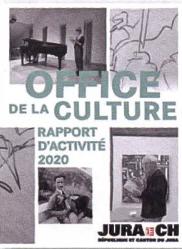
Aus dem Inhalt: Berichte; Untere Altstadt; Obere Altstadt; Länggasse

#### Bund Schweizer Architekten

*Jahresbericht 2020. 160 Seiten mit Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss. Bestelladresse: Bund Schweizer Architektinnen und Architekten (BSA), Pflugässlein 3, Postfach 907, 4001 Basel, T 061 262 10 10, [mail@bsa-fas.ch](mailto:mail@bsa-fas.ch)*



Aus dem Inhalt: Zentralvorstand; Jahresbericht; Rapport annuel; Rapport annuale; Aktivitäten der Ortsgruppen; Neumitglieder; Statistiken: Alterspyramide; Mitglieder Zentralverband + Ortsgruppen, Mitglieder + Assoziierte, Männer + Frauen; Mitglieder, BSA-



Contenu: Office de la culture; 2020, année de pandémie; Promotion culturelle; Archives cantonales jurassiennes; Les photos de roland béguelin; Bibliothèque cantonale jurassienne; Etty hillesum, une voix singulière à l'espace renfer; Musées dans le canton; Offrir l'art dans les écoles; Monuments historiques; Archéologie et paléontologie canto-nales; Les dessous chics de saint-ursanne; Les cuirs médiévaux de saint-ursanne; Les publications 2020.

#### Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt

*Jahresbericht 2020. 138 Seiten mit Abbildungen in Farbe. Bestelladresse: Bau- und Verkehrsdepartement des Kantons Basel-Stadt, Städtebau und Architektur, Kantonale Denkmalpflege, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel, [denkmalpflege@bs.ch](mailto:denkmalpflege@bs.ch) ISBN 978-3-85556-052-3 ISSN 2235-4514*



Aus dem Inhalt: Denkmalpflege im Dialog; Partizipation beim Denkmalschutz; Inventarrevision im Austausch mit der Öffentlichkeit; Einzelmassnahmen mit bereichernder Wirkung für

die ganze Umgebung; Denkmalpflege für die Musik; Komponisten zurechtgerückt; Instandsetzung zur rechten Zeit; Denkmalpflege im Zolli; Glückliche Fügung am Allschwilerplatz; Zurück zu den Wurzeln; Orchesterproben im einstigen Betsaal; Wohnen im Hinterhaus einst und jetzt; Ein aufwendiges Unterfangen; Der Lettner in der Klingentalkirche; Das Gewölbe über dem Gewölbe über dem Gewölbe; Denkmalschutz auf Augenhöhe.

#### Schweizerisch-Liechtensteinische Stiftung für archäologische Forschungen im Ausland (SLSA)

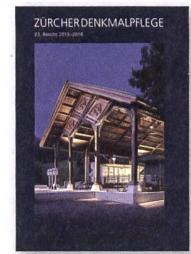
*Jahresbericht 2020. 324 Seiten mit Abbildungen in Schwarz-Weiss. Bestelladresse: SLSA / Museum Rietberg Zürich, Gablerstrasse 15, 8002 Zürich, T 044 201 76 69, [postfach@slsa.ch](mailto:postfach@slsa.ch), [www.slsa.ch](http://www.slsa.ch) ISBN 978-3-9524771-4-4*



Aus dem Inhalt: Tätigkeitsbericht; Jahresrechnung; Wissenschaftliche Projekte: Archäologisches Projekt Co-lón, Honduras; La campagne de fouilles réalisée en 2020 par la mission albanosuisse sur le site d'Orikos en Albanie; Il materiale ceramico della campagna di scavo 2020 a Orikos; Prospections archéologiques sur le territoire d'Orikos; Les restes fauniques du bâtiment St54 dans le secteur 5 du site d'Orikos, en Albanie; Évolutions techniques sur la longue durée dans la

#### Zürcher Denkmalpflege

*23. Bericht 2015-2016. Kanton Zürich, Kantonale Denkmalpflege, 2021. 364 Seiten mit Abbildungen in Farbe. CHF 60.-. Bestelladresse: FO-Fotorotar AG, Gewerbestrasse 18, 8132 Egg, T 044 986 35 00, [verlag@fo-fotorotar.ch](mailto:verlag@fo-fotorotar.ch) ISBN 978-3-906299-28-0 Open-Access-Ausgabe: doi.org/10.20384/zop-63*



Aus dem Inhalt: Das Fotoarchiv der Zürcher Denkmalpflege – Bildgedächtnis des Kantons; Die Bilddatenbank der Zürcher Denkmalpflege; Ausführliche Berichte: Von der kantonalen Denkmalpflege betreute Schutzobjekte sowie Abbrüche wichtiger Gebäude im Gebiet des Kantons Zürich und in den Städten Winterthur und Zürich; Kurzberichte: Weitere von der kantonalen Denkmalpflege und anderen Fachstellen betreute Schutzobjekte sowie Abbrüche wichtiger Gebäude im Gebiet des Kantons Zürich und in den Städten Winterthur und Zürich.



Aus dem Inhalt: «Eset Bibernell, dann sterbt ihr nie so schnell.» – Garten und Gesundheit: Das gute Leben, die heilsame Natur und der Garten der Gesundheit; Von der «nahhaften Landschaft» zum «Gart der Gesundheit» – Zur Überlieferung und Vernetzung des Heilpflanzenwissens; Lernen von Natur und Garten – die pädagogischen Konzepte von Friedrich Fröbel; Besser baden, gesünder leben! Zur Badekultur von Reformbewegung und Moderne in der Schweiz; Gartentherapie – Gärten und Gärtner als «Heilmittel»; Florilegium; Vitrine: Lernen im Grünen – Schulhaus und Kindergarten Probstei in Zürich-Schwamendingen; Erholung und Inspiration – Die botanischen Gärten der Universität Zürich als grüne Oasen und Orte der Bildung und Forschung.