

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 35 (2020)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulletin 1 | 2020

4 Über Kreuz verflochten
Umbau der Maisons Duc in St-Maurice VS
von Gay Menzel architectes

Von Daniel Kurz und Eik Frenzel

10 Verdichtung als Metamorphose
des Vorgefundenen

Von Christian Inderbitzin und Katharina Sommer

16 Fribourg – Développement urbain
Chambliaux-Bertigny

Préparer aujourd’hui le cœur du centre cantonal de demain

Par Joana De Weck

22 Conjuguer la ville au futur antérieur

Par Marie-France Meylan Krause

28 ISOS und Weiterbauen

Vom Bundesamt für Kultur, Team ISOS

34 aspekte

36 personalia/nike

38 notizen

40 publikationen

46 impressum

47 letzte Seite



Cover

Zum Beispiel Freiburg: Wie können wir unsere Städte und Dörfer weiterbauen und gleichzeitig das Vertraute bewahren?

Fribourg par exemple: comment pouvons-nous transformer nos villes et villages et, en même temps, préserver ce qui nous est familier?

© Laurent Sciboz – Aéronaute
Instagram : balloonist_laurent_sciboz