

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 34 (2019)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Sie finden die Originalversionen der Artikel auf:  
[www.nike-kulturerbe.ch](http://www.nike-kulturerbe.ch) > **Bulletin** > **Aktuelle Nummer**  
Vous pouvez trouver les articles dans leur version originale sur:  
[www.nike-kulturerbe.ch](http://www.nike-kulturerbe.ch) > **Bulletin** > **Numéro actuel**

**Bulletin** 3 | 2019

- 4** **Willkommen – Bienvenue – Welcome**  
to the 25<sup>th</sup> Annual Meeting of the European  
Association of Archaeologists, Bern 2019  
By Albert Hafner
- 6** **Archaeology in Switzerland**  
Background, mission and organisation  
By Robert Fellner and Georg Matter
- 10** **Outreach is an opportunity for archaeology**  
Modern outreach ensures broad-based public support  
for preserving our archaeological heritage  
By Guido Lassau
- 16** **From the «listing of antiquities»  
to the Geoportal**  
By Adriano Boschetti, Elena Prado and Wenke Schimmelpfennig
- 22** **Who still has a clue?**  
Whether it's mass market or niches –  
specializations in archaeology everywhere  
By Beat Eberschweiler
- 28** **In our midst, under water**  
Managing the serial transnational World Heritage Site  
«Prehistoric Pile Dwellings around the Alps»  
By Barbara Fath
- 34** **Glacial archaeological heritage in  
Switzerland: opportunities and risks**  
By Philippe Curdy
- 40** *publications*
- 47** *la dernière*

## Cover

Excavation Parkhaus Opéra,  
Zurich 2015–2017.

© Amt für Städtebau, Unter-  
wasserarchäologie und Labor für  
Dendrochronologie Stadt Zürich



Das Logo der Europäischen Tage des  
Denkmals kennzeichnet Beiträge, die  
sich auf diesen Anlass beziehen.

*Le logo des Journées européennes du  
patrimoine marque les articles qui sont  
en rapport avec les JEP.*