Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 32 (2017)

Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NIKE
Nationale Informationsstelle zum KULTURERBE
Centre national d'information sur le PATRIMOINE CULTUREL
Centro nazionale d'informazione sul PATRIMONIO CULTURALE

www.nike-kulturerbe.ch

Bulletin 3 | 2017

aspekte

4 **Öffentliche Räume – Gedanken zur zukünftigen Nutzung und Gestaltung**
Von Cordelia Polinna

10 **Spuren des Alltags – Geschichte aus Scherben**
Von Andreas Heege

14 **Lebendige Traditionen: Das Winzerfest in Vevey**

18 **Prägende Elemente der Kulturlandschaft**
Vom Verein Baselbieter Feldscheunen und Dominique Oppler

21 *notizen*
24 *nike*
26 *publikationen*
34 *impressum*
35 *letzte Seite*

Steingut-Geschirr mit blauem Umdruckdekor aus der Ausgrabung von Bendern (FL), etwa 1820–1840 (vgl. S. 10–13).

Vaisselle en grès avec décoration de réimpression bleue, provenant de l'excavation de Bendern (FL), 1820–1840 (voir p. 10–13).