

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 31 (2016)
Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulletin 1–2 | 2016

4 **Idylle? Idylle!**

Von Raimund Rodewald

8 **Idylles d'hier et d'aujourd'hui?**

Par Raimund Rodewald

12 **Six pieds sous terre**

Les jardins de la villa romaine de Vallon FR

Par Jacques Monnier

18 **Marktgassen, Friedhöfe und Plätze**

Freiräume in der mittelalterlichen Stadt

Von Armand Baeriswyl

24 **Die Gärten der Familie Besenval**

Gartenarchäologie in Solothurn

Von Andrea Nold

30 **Anlagen mit geschichtlichem Zeugniswert?**

Erholungsanlagen in der Landschaft aus dem 19. bis Anfang des 20. Jahrhunderts

Von Brigitte Nyffenegger

38 **Bergwelt inmitten der Stadt**

Der Gletschergarten Luzern – eine malerische «Bricolage» des Alpentourismus

Von Johannes Stoffler

44 **Oasen für Arbeiter**

Von Claudia Moll

50 *personalia*

51 *notices*

54 *nike*

56 *publications*

66 *impresum*

67 *la dernière*

Coverbild:

Fontanapark in Chur (siehe S. 67).

Le Fontanapark à Coire (voir p. 67)