

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 28 (2013)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

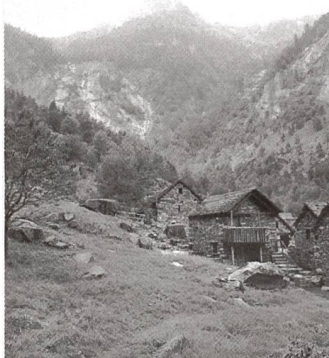
Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das Logo der Europäischen Tage des Denkmals kennzeichnet Beiträge, die sich auf diesen Anlass beziehen.

Le logo des Journées européennes du patrimoine marque les articles qui sont en rapport avec les JEP.



Ticino, Val Calneggia.

4 **Ressource Kulturgut?**

von Stefan Wülfert, Cordula M. Kessler und Andrea Nützi Poller

8 **Gespräch mit Hans Widmer und Jean-François Steiert**

von Cordula M. Kessler, aufgezeichnet von Boris Schibler

14 **Der Boden als Archiv der Natur- und Kulturgeschichte**

von Peter-Andrew Schwarz unter Mitarbeit von Tina Ladner

20 **Archäologische Kulturgüter in der Schweiz – eine Ressource im Spannungsfeld von Zersiedelung und Verdichtung**

von Albert Hafner

24 **sammeln, bewahren, erforschen, vermitteln – geniessen**

von Cornelia Meyer

28 **Gedächtnis zwischen Erinnerungspolitik, Kultur- und Ressourcenbewirtschaftung**

von Andreas Kellerhals

32 **Wenn ein alter Mann stirbt, verschwindet eine Bibliothek**

von Stefan Koslowsky

36 **Kulturelle Quellen des Glücks** Über die Rolle von Kulturgütern als Ressourcen des Lebensglücks

von Wilhelm Schmid

40 *points de vue*

45 *nike*

46 *notices*

50 *publications*

62 *impressum*

63 *la dernière*