Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 22 (2007)

Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

impressum

Autorinnen und Autoren

Seiten 4–6:
Claire Huguenin
Licenciée ès lettres
Historienne de l'art
indépendante
Ch. du Mottey 12
1020 Renens
T 021 316 34 30

Dave Lüthi
Licencié ès lettres
Assistant diplômé
Section d'histoire de l'art
Anthropole – Université de
Lausanne
1015 Lausanne
T 021 692 30 37
dave.luthi@unil.ch

Seiten 6/7:
Eidgenössische Kommission
für Denkmalpflege
Sekretariat
Dr. Nina Mekacher
Hallwylstrasse 15
3003 Bern
T 031 322 92 84
nina.mekacher@
bak.admin.ch

Bildnachweise

Titelbild und Seite 4:
Archives cantonales
vaudoises, archives de la
cathédrale. Lausanne

Seiten 5 und 6: Laurent Dubois, Lausanne

Seiten 9 und 10: Michael Fankhauser, Bern

Seite 12: Tobias Keller, Horgen

Seite 14: Adrian Moser, «Der Bund», Bern

Seite 16 links: Museum Burg, Zug

Seite 16 rechts: Kantonale Denkmalpflege Zug, Sammlung W. Nigg

Seite 17: Archäologischer Dienst des Kantons Bern

Seite 18: Amt für Kulturpflege, Schwyz

Seite 19: Eidgenössisches Archiv für Denkmalpflege, Bern, Doris Amacher

Seite 20: Willi Kracher, Zürich

Seite 31: Rahel Beyeler, Bern

NIKE

Die Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung NIKE setzt sich für die Erhaltung materieller Kulturgüter in der Schweiz ein. Ihre Tätigkeit gründet auf den Schwerpunkten «Sensibilisierung», «Koordination» und «politische Arbeit».

31 Fachverbände und Publikumsorganisationen bilden den Trägerverein der NIKE. Ein Verzeichnis der Mitglieder findet sich im Internet: www.nike-kultur.ch

Leiterin Noëlle Gmür Brianza noelle.gmuer@nike-kultur.ch

Redaktion
Michael Fankhauser
michael.fankhauser@
nike-kultur.ch

Europäischer Tag des Denkmals Cordula M. Kessler cordula.kessler@ nike-kultur.ch

Sachbearbeitung,
Administration und Finanzen
Rosmarie Aemmer
rosmarie.aemmer@
nike-kultur.ch
Elisabeth.lauper-Berchtold
elisabeth.lauper@
nike-kultur.ch

NIKE

Moserstrasse 52
Postfach 517
CH-3000 Bern 25
T 031 336 71 11
F 031 333 20 60
info@nike-kultur.ch
www.nike-kultur.ch
www.nike-culture.ch
www.hereinspaziert.ch
www.venezvisiter.ch

NIKE-Bulletin

21. Jahrgang Nr. 3/2007

Das NIKE-Bulletin erscheint sechs Mal pro Jahr in einer Auflage von jeweils 2400 Exemplaren (WEMF-beglaubigt: 2031 Exemplare). Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren und Autorinnen verantwortlich.

Jahresabonnement Fr. 63.-/ \in 48.-Einzelheft: Fr. 14.-/ \in 10.-

Übersetzungen Médiatrice Traductions, Sylvie Colbois & Alain Perrinjaquet, Le Noirmont

Layout Jeanmaire & Michel, Bern

Druck Varicolor, Bern

Die Publikation wird unterstützt von Schweiz. Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW



und Bundesamt für Kultur

Schw Con Con

Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK Office fédéral de la culture OFC Ufficio federale della cultura UFC Uffizi federal da cultura UFC

ISSN 1015-2474

Termine

Heft 4/2007

Redaktionsschluss 15.05.07 Inserateschluss 01.06.07 Auslieferung 09.07.07 **Keltenjahr 2007**

Heft 5/2007

Redaktionsschluss 17.07.07 Inserateschluss 27.07.07 Auslieferung 27.08.07 **Service**

Heft 6/2007

Redaktionsschluss 09.10.07 Inserateschluss 26.10.07 Auslieferung 03.12.07 **Parlamente**

Insertionsbedingungen

/1-Seite

193x263mm Fr. 1200.—

1/2-Seite quer

193x128mm Fr. 650.—

1/2-Seite hoch

93x 263mm Fr. 650.—

1/4-Seite quer

193x60mm Fr. 350.—

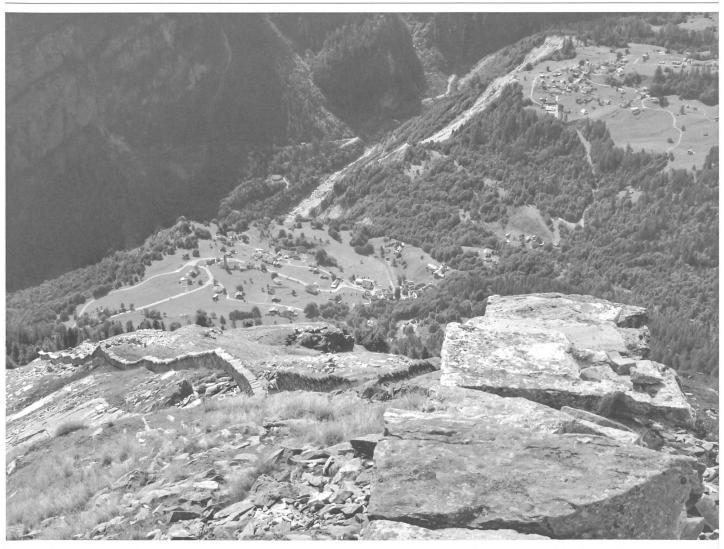
1/4-Seite hoch 93x128mm

93x128mm Fr. 350.— 4. Umschlagseite Fr. 2000.—

Einstecker Fr. 750.–

Druckmaterial ausschliesslich digital und 1-farbig auf CD

Letzte Seite



Ein Meisterstück ruraler Baukunst

Mächtig thront der Pizzo Bombögn (2331 Meter) über den schmucken Tessiner Bergdörfern Campo und Cimalmotto. Und er birgt auf seinen letzten 150 Höhenmetern ein eindrückliches Denkmal bäuerlicher Architektur: Vom Gipfelkreuz zieht sich eine weit herum sichtbare, 300 Meter lange, rund einen Meter breite und bis zu zwei Meter hohe Trockensteinmauer über die abschüssige und unwegsame Südflanke hinunter.

Seit knapp 60 Jahren legt das imposante Bauwerk ein beredtes Zeugnis ab vom harten Überlebenskampf in den Tessiner Alpen – den Zwang, jeden Flecken Erde zu nutzen: Die Stufenmauer wurde zwischen April und Dezember 1948 in mühseliger Arbeit aufgeschichtet, um die gefrässigen Ziegen daran zu hindern, im benachbarten steilen Hang zu weiden und so die empfindliche Grasnarbe zu zerstören. Dies wie-

derum hätte zu vermehrter Erosion, Lawinen im Winter und Murgängen im Sommer geführt und die Bewohnerinnen und Bewohner des Valle di Campo noch stärker in ihrer Existenz bedroht.

Erkunden lässt sich die skurrile Ziegenmauer nur zu Fuss: Eine kurzweilige, wenn auch recht ambitionierte Bergtour – beste Wanderzeit: Mai bis Oktober - führt in gut fünf Stunden von Bosco/Gurin via den Passübergang Pian Crosc zum Gipfel des Pizzo Bombögn und hinunter nach Campo/Cimalmotto. Fabelhafte Rundsicht inklusive. mif

Literaturtipp: Daniel Anker: Gipfelziele im Tessin. 66 Touren zwischen Gotthard und Chiasso. Zürich, Rotpunktverlag, 2003. 299 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen und Pläne. Fr. 48.-. ISBN 3-85869-258-1

Mitglieder des Trägervereins NIKE

Membres de l'association de soutien au Centre NIKE

Arbeitsgemeinschaft für die Provinzial-Römische Forschung in	der Schweiz (ARS)
--	-------------------

Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichtsforschung in der Schweiz (AGUS)

Arbeitsgemeinschaft Prospektion (AGP

Arbeitskreis Denkmalpflege (AKD)

Archäologie Schweiz

Berner Heimatschutz (BHS)

Bund Schweizer Architekten (BSA)

Domus Antiqua Helvetica (DAH)

Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte (GSK)

ICOMOS – Landesgruppe Schweiz

Internationaler Museumsrat ICOM, Schweizer Nationalkomitee

Memoria

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit (SAM)

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen (SAF)

Schweiz. Burgenverein (SBV)

Schweiz. Ethnologische Gesellschaft (SEG)

Schweiz. Gesellschaft für Historische Bergbauforschung (SGHB)

Schweiz. Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (SGTI)

Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweiz, Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Schweiz. Interessengemeinschaft zur Erhaltung von Graphik und Schriftgut (SIGEGS)

Schweiz. Kunstverein (SKV)

Schweiz. Verband für Konservierung und Restaurierung (SKR)

Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie (SAKA)

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Verband historischer Eisenbahnen der Schweiz (HECH)

Verband Schweiz. Kantonsarchäologinnen und Kantonsarchäologen (VSK)

Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz (VKKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger und Denkmalpflegerinnen (VSD)

Vereinigung des Archäologisch-technischen Grabungspersonals der Schweiz (VATG)

Association pour l'Archéologie Romaine en Suisse (ARS)

Groupe de Travail pour les Recherches Pré- et Protohistoriques en Suisse (GPS)

Groupe de Travail Prospection (GTP)

Groupe de Travail protection du Patrimoine (GTP)

Archéologie Suisse

Ligue Bernoise du Patrimoine

Fédération des Architectes Suisses (FAS)

Domus Antiqua Helvetica (DAH)

Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS)

ICOMOS - Section Nationale Suisse

Conseil international des musées ICOM. Comité national suisse

Memoria

Groupe de Travail Suisse pour l'Archéologie du Moyen Age et de l'Epoque Moderne (SAM)

Groupe Suisse pour l'Etude des Trouvailles Monétaires (GSETM)

Association Suisse «Châteaux forts»

Société Suisse d'Ethnologie (SSE)

Société Suisse d'Histoire des Mines (SSHM)

Association Suisse d'Histoire de la Technique et du Patrimoine Industriel (ASHT)

Société Suisse des Traditions Populaires (SSTP)

Institut Suisse pour l'Etude de l'Art (ISEA)

Association Suisse pour la Conservation des oeuvres graphiques et manuscrites (SIGEGS)

Société Suisse des Beaux-Arts

Association Suisse de Conservation et Restauration (SCR)

Association Suisse d'Archéologie classique (ASAC)

Patrimoine suisse

Association des Musées Suisses (AMS)

Union des chemins de fer historiques de Suisse (HECH)

Association Suisse des Archéologues Cantonaux (ASAC)

Association Suisse des Historiens et Historiennes de l'Art (ASHHA)

Association des Conservateurs et Conservatrices Suisses de Monuments Historiques (ACMH)

Association Suisse des Techniciens des Fouilles Archéologiques (ASTFA)

Vorstandsmitglieder des Trägervereins NIKE

Präsident Vizepräsidentii Dr. Hans Widmer Madeleine Betschart Nationalrat, Kantonsschullehrer, Luzern

Charles Odermatt Valiant Bank, Bern

Dr. Renaud Bucher Denkmalpfleger des Kantons Wallis, Sion Dr. Jörg Leimbacher Selbständiger Jurist/Gutachter, Bern

Johann Mürner Sektionschef Heimatschutz und Denkmalpflege im Bundesamt für Kultur, Bern
Dr. Renata Windler Leiterin Ressort Mittelalter/Neuzeit der Kantonsarchäologie Zürich, Dübendorf
Prof. Dr. Stefan Wuelfert Leiter Fachbereich Konservierung und Restaurierung der HKB, Bern