

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 21 (2006)
Heft: 6

Vorwort: Editorial
Autor: Fankhauser, Michael

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

editorial

BodenDenkmäler für die Nachwelt sichern

Das 31. Mitglied: Seit diesem Frühjahr gehört die Arbeitsgemeinschaft Prospektion AGP dem Trägerverein der NIKE an. Die gegenwärtig 45 Fachleute starke AGP ist eine relativ junge Organisation. 2001 als loses Diskussionsforum gegründet, gab sie sich im Herbst 2004 feste (Vereins-)Strukturen, um ihre Ziele noch wirksamer verfolgen zu können: einen Wissenspool für Fachstellen, Universitätsinstitute und ehrenamtliche Mitarbeitende zu schaffen und den Anliegen der Prospektion eine vernehmbare Stimme zu verleihen.

Die archäologische Prospektion, die sich teils bestechend einfacher, teils verblüffend ausgeklügelter Methoden bedient, erfüllt gerade in Zeiten reger Bautätigkeit – «und ewig droht der Baggerzahn» – eine elementare Aufgabe: Sie spürt die im Boden verborgenen Überreste vergangener Epochen auf und überprüft sie auf ihre Erhaltung und Denkmalqualität hin. Ziel ist es, diese kulturhistorischen Zeugnisse, wenn immer möglich, vor einer definitiven Zerstörung zu schützen.

Die gezielte Suche nach archäologischen Stätten fristet in der Schweiz – im Vergleich zu anderen Ländern – ein eher stiefmütterliches Dasein. Ein triftiger Grund für die NIKE, Expertinnen und Experten der Prospektion eine Plattform zu bieten: Andrea Schaer betont in ihrem einleitenden Artikel die Relevanz der Prospektion für die archäologische Forschung. Patrick Nagy gibt einen Einblick in das breite Repertoire an Methoden und stellt das archäologische Schwerpunktgebiet Rheinau vor. Michel Mauvilly und Serge Menoud sowie Jakob Obrecht und Daniel Gutscher präsentieren ihre Prospektionsprojekte im (hoch-)alpinen Raum. Ueli Bodmer schliesslich erzählt von seinen Erfahrungen als freiwilliger Mitarbeiter der Kantonsarchäologie Zürich – ein flammendes Plädoyer für den Einsatz von Ehrenamtlichen.

Michael Fankhauser, Redaktor NIKE-Bulletin

Sauvegarder le patrimoine archéologique pour notre postérité

Et voici notre 31e membre: depuis ce printemps, le Groupe de travail prospection fait partie de l'Association de soutien au Centre NIKE. Ce Groupe de travail, qui réunit actuellement 45 spécialistes, est une organisation relativement jeune. Fondé en 2001 comme forum de discussion informel, il s'est formellement constitué en association en automne 2004, afin de pouvoir poursuivre encore plus efficacement ses objectifs: créer un lieu d'échange de connaissances entre services publics de l'archéologie, instituts universitaires et collaborateurs bénévoles, et permettre aux intérêts de la prospection archéologique de se faire entendre du public.

La prospection archéologique recourt tantôt à des méthodes d'une désarmante simplicité, tantôt à des techniques d'une sophistication stupéfiante. Elle remplit une mission fondamentale, surtout dans les moments où le secteur de la construction a le vent en poupe, dans ces moments où «les dents des excavatrices sont une menace constante»: elle repère les vestiges des époques passées enfouis dans le sol et examine leur état de conservation et leur intérêt pour le patrimoine culturel. Son but est ainsi d'éviter, autant que faire se peut, que ces témoignages de l'histoire de notre civilisation ne soient définitivement détruits.

La recherche ciblée de sites archéologiques ne jouit pas chez nous, en comparaison avec d'autres pays, de conditions très enviables. Voilà une bonne raison pour que le Centre NIKE offre une tribune aux experts de la prospection: Dans son article introductif, Andrea Schaer insiste sur l'importance de la prospection pour la recherche archéologique. Patrick Nagy, quant à lui, nous donne un aperçu du large répertoire des méthodes de prospection et nous parle du secteur archéologique prioritaire de Rheinau. Michel Mauvilly et Serge Menoud, ainsi que Jakob Obrecht et Daniel Gutscher, présentent leurs projets de prospection dans l'espace alpin. Enfin, Ueli Bodmer nous relate ses expériences de collaborateur bénévole du service de l'archéologie du canton de Zurich.

Michael Fankhauser, rédacteur du Bulletin NIKE