

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 20 (2005)  
**Heft:** 4: Service

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

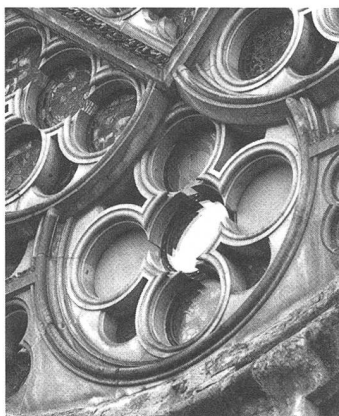
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Lausanne, Kathedrale. Versuche mit verschiedenen Glastypeen für die Schutzverglasung des Rosenfensters.

*Cathédrale de Lausanne: Essais avec différents types de verre pour les verrières de protection.*



Sie halten ein NIKE-Serviceheft in Händen. Es besteht aus dem Service-Teil mit den als Dienstleistung sehr geschätzten Rubriken Aspekte, NIKE, Notizen, Publikationen, Personalia und Agenda, verfügt aber nicht über einen eigentlichen Themen-Schwerpunkt.

Näher am Zeitgeschehen: Mit diesen Serviceheften wollen wir einen höheren Erscheinungsrhythmus erreichen – das NIKE-Bulletin wird seit 2004 sechsmal jährlich publiziert.

*Vous tenez entre vos mains un cahier de service du Centre NIKE. Comme son nom l'indique, il est composé de rubriques de service: Points de vues, NIKE, Notices, Publications et Agenda, toutes très appréciées. A noter qu'on n'y traite pas d'un thème spécifique.*

*Plus près de l'actualité: avec ces cahiers, nous voulons accroître le rythme de parution: Depuis 2004 le Bulletin NIKE paraît six fois par an.*

## *Points de vue*

- 4 Richtlinien für die Konservierung und Restaurierung von Glasmalereien**
- 8 Wie umgehen mit dem gebauten Erbe?  
Bericht zum ICOMOS-Kolloquium «Altes und Neues» in Basel**
- 10 Kurzversion des Jahresberichts 2004  
der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege EKD**
- 12 NIKE / Personalia**
- 13 Notices**
- 19 Publications**
- 26 Agenda**
- 30 Impressum**