Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 18 (2003) **Heft:** 4: Bulletin

Artikel: Das historische Hotel des Jahres 2004

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-727021

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

■ Schwerpunkt

Das historische Hotel des Jahres 2004

Auszeichnung der ICOMOS Landesgruppe Schweiz in Zusammenarbeit mit hotelleriesuisse, GastroSuisse und Schweiz Tourismus, unterstütz durch Die Mobiliar Versicherungen & Vorsorge

Das prominent über dem Brienzersee gelegene und 1875 eröffnete Grandhotel Giesbach ist mit dem ICOMOS-Preis als «Historisches Hotel des Jahres 2004» ausgezeichnet worden. Mit dieser Wahl kehrt die Aufmerksamkeit zu einem «alten Hotelkasten» zurück: einer der ersten, von grossem Medieninteresse begleiteten Rettungen eines wichtigen Referenzbaus der Schweizer Hotellerie des ausgehenden 19. Jahrhunderts.

Geehrt wird damit ein Grandhotel, das seinen Weiterbestand der 1983 von Franz Weber gegründeten Stiftung «Giessbach dem Schweizer Volk» verdankt. Seinerzeit an aussergewöhnlicher Lage nach Plänen des renommierten Architekten H. E. Davinet erbaut, überzeugend in der Grundrissdisposition und mit üppig ausgestatteten neubarocken Räumen, hätte das Hotel vor 20 Jahren einem damals üblichen Jumbo-Chalet weichen müssen.

Mit der Auszeichnung ehrt die Jury ausdrücklich den stets den Grundsätzen der Denkmalpflege verpflichteten Auf-

den konnte, wurde erhalten: Sprossenfenster, Läden, der gesamte Dekor. Fehlende Teile wurden ergänzt, das vorhandene Mobiliar wiederverwendet und
durch Möbel des 19. Jahrhunderts ergänzt.
Dieser Denkmalwert wird von der dy-

Dieser Denkmalwert wird von der dynamischen Geschäftsleitung als wichtigsten Trumpf eingesetzt und macht aus dem Grandhotel ein Haut-Lieu in Sachen historisches Hotel.

wand, welcher in die Konservierung und die Restaurierung der Originalsubstanz

gesteckt wurde. Alles, was bewahrt wer-

Mit besonderen Auszeichnungen 2004 bedacht wurden: Der Gasthof zum Löwen in Meilen für die Wiederbelebung einer historischen Gaststätte mit überzeugender zeitgenössischer Ergänzung; das Restaurant Löwenzorn in Basel für den Erhalt und die Pflege des geschichtsträchtig gewachsenen Basler Altstadtrestaurants; die Wirtschaft Ruggisberg in Lömmenschwil für die Erhaltung eines traditionellen Landgasthofes im denkmalpflegerischen Sinn. Der Spezialpreis der Mobiliar Versicherungen & Vorsorge ging an den Gasthof Löwen in Meilen für die Erhaltung einer wertvollen Standuhr, die seit mehr als 230 Jahren alle Stürme der Zeit an ihrem ursprünglichen Standort überdauert hat.

ICOMOS Schweiz





